

vysokomýtský zpravodaj

3

2025

Jsme místem
zázraků

Město Vysoké Mýto ve spolupráci
s Vysokomýtskou kulturní, o.p.s.
zvou na

Výroční Ceny

města
Vysokého
Mýta

Slavnostní předávání
výročních cen
za rok 2024

Čtvrtek
6. března
od 19.00

Šemberovo
divadlo
Vysoké Mýto

Moderují
Tereza Dejdarová a Filip Janouch

Vystoupí
Prague Rhythm Kings



Vysoké Mýto

VSTUP ZDARMA

Vstupenky jsou k dispozici v informačním centru,
nám. Přemysla Otakara II., od 3. března.

Představujeme náš další úspěch...

Vysokomýtský zpravodaj se umístil v celostátní soutěži Radniční listy, kterou každoročně pořádá společnost Kvalikom.

„Naším cílem je kultivovat, zlepšovat a oceňovat způsob komunikace veřejných institucí s jejich klienty. Denně se každý z nás setkává s desítkami organizací, jejichž chod, a tedy i komunikace, je financován z peněz daňových poplatníků,“

říkají členové spolku Kvalikom. Spolek vznikl v roce 2016 a věnuje se hodnocení kvality komunikace veřejné správy a institucí směrem k občanům. Zaměřuje se na podporu transparentnosti a efektivního informování veřejnosti.

V letošním roce bylo z 63 radničních listů velkých měst a městských částí s více než 10 tisíci obyvateli vybráno 10 nejlepších. Vysoké Mýto ve velké konkurenci obsadilo výborné čtvrté místo.

1. Městská část Praha 3
2. Statutární město Brno
3. Město Lysá nad Labem
- 4. Město Vysoké Mýto**
5. Městská část Praha 5
6. Městská část Praha 20
7. Město Valašské Meziříčí
8. Statutární město Zlín
9. Město Jaroměř
10. Město Šumperk

V redakci máme velkou radost, proto se o ni dělíme s našimi čtenáři. Děkujeme za vaši přízeň, velmi si jí vážíme.

Zdroj: www.kvalikom.cz



obsah

2 Rozhovor měsíce

Iva Vrátílová:
Jsme místem zázraků

4 Konec války na Vysokomýtsku

Vysoké Mýto a Festung
Breslau

5 Vitrínka

Jiří Muzikant se životem
prozpíval

6 Informace z městského úřadu

Nominace na udělení Cen
města Vysokého Mýta

8 Druhá etapa revitalizace sídliště

9 Podpora v oblasti památkové péče

10 Záписy do mateřských a základních škol

11 Divadlo slaví kulaté jubileum

12 Véemko

Pohodová přestávka
v divadelní klubovně

13 Jedineční Tata Bojs

14 Filmové hity, drama i komedie

15 Univerzita volného času

16 Knižní novinky na březen

17 Malířka se špachtlí v plenéru

18 Regionální muzeum

Vyrazte do ulic!
Kytice pro Šemberu

19 Školy

Novinky v kniřovské škole

20 Den třídních učitelů v pohybu

21 Rozloučení s pololetím

22 Akademie gymnázia

23 Dovednosti a týmová práce

24 Informace

Mikádo

25 Děkujeme za štědrost

26 Církve

Mučedníci víry: Pro co žít?

27 Informace

Poprask na laguně

28 Divadeliér v březnu

29 Nová sezóna na autodromu Pohotovost ve stomatologii

30 Rozhovor

Miroslav Krčil: Češi chtějí
více divočiny, ale...

31 Sport

Vysokomýtský půlmaraton

32 Inzerce

35 Kalendář akcí

Jsme místem zázraků

Jako živý organismus vnímá Iva Vrátilová základní uměleckou školu, kde profesně působí ve funkci ředitelky dvě funkční období. Tuto instituci navštěvuje bezmála 900 žáků, a tak je tu po celý týden nejen velmi rušno a veselo, ale také se tu dějí opravdu velké věci – doslova od sklepa až po půdu, kde nově působí literární dramatické oddělení. Není proto divu, že umění ve Vysokém Mýtě stále častěji ožívá nejen v budovách, ale i v parku, na ulici či v kavárnách. O současné nabídce Základní umělecké školy Vysoké Mýto jsme si v redakci povídali s Ivou Vrátilovou, rozhovor nyní nabízíme našim čtenářům.



Iva Vrátilová, dlouholetá ředitelka Základní umělecké školy Vysoké Mýto. Foto archiv školy

Pani ředitelko, nejednou jste nazvala vaši instituci přírodním úkazem. Jak jste to myslela?

Zaznělo to určitě v kontextu mezinárodního porovnání jiných systémů. V rámci projektů Erasmus+ jsem měla možnost navštívit desítky škol. Je potřeba mít stále na mysli, že jsme škola, nikoli kroužek, jak se nám lidově někdy říká. Řídíme se zásadami platné legislativy a nařízeními MŠMT. Spravuje nás MŠMT, potažmo zřizovatel, v našem případě město Vysoké Mýto. Rámcový vzdělávací program (RVP) je pro nás takovou „bibli“. Na základě tohoto platného dokumentu vytváříme vlastní školní vzdělávací program (ŠVP). A právě ten nám umožňuje být jedinečnou institucí.

A vaše oblíbené rčení – „umění je neměřitelné“?

Z výše uvedeného vyplývá, že s naším úsilím a snahou žáků i pedagogů, automaticky přichází na řadu každé pololetí zhodnocení půlroční práce, tzv. vysvědčení. Přestože já osobně vnímám známku jako číslo, opakovaně tvrdím, že umění je neměřitelné. Společnost je zkrátka nastavena neustále se poměřovat. Záleží na každém, jaký smysl v těch číslech hledá. Osobně se domnívám, že úspěch tkví úplně v něčem jiném – v chuti objevovat a učit se něčemu novému ruku v ruce s učitelem, kterého dítě obdi-

vuje. Právě v tom vidím největší výzvu. Jak tuto situaci uchopí jednotliví pedagogové, závisí jenom na jejich osobním přesvědčení.

U čísel ještě chvíli zůstaneme. Máte za sebou dvě funkční období. Využijte tedy numerologii k ohlédnutí se za spoustou let vašeho působení v této škole...

V mé hlavě se za toto období vystřídala doba plná očekávání, radosti, prozření, uvědomování si, obhajování, nekonečného množství tvořivých momentů a nespočtu výzev. A číselně? Proběhly stovky koncertů, besídek, výstav, tanečních představení, prázdninové art kempy, divadelní představení, spoustu spolupráce mezi generacemi, místními institucemi jako je městská galerie, M-klub město Vysoké Mýto. Vznikly desítky projektů, například Vysokomýtské souznění, ZUŠ Open, stipendijní akademie MenArt, Maraton hudby Brno, široká škála soutěží, kde působíme jako aktivní účastníci nebo jako pořadatelé. K tomu se přidaly oslavy výročí naší školy a nepřeberné množství,

„Vytváříme hodnoty lidského života.“

v podstatě stále probíhajících, spoluprací s mateřskými, základními i středními školami ve městě, v kraji i za hranicemi.

Nelze samozřejmě opomenout tolik skloňovaný Erasmus – mezinárodní platformu spolupráce napříč vzdělávacími institucemi v Evropě.

Souhlasím a hned přidávám do výčtu aktivitu, kterou se můžeme pochlubit dokonce i mimo Evropskou unii, je jí spolupráce s katolickou školou v Indii. Ta proběhla už dvakrát. Čeká nás 12. společenský večer – ples školy. Za těch pár let jsme si také nadělili dvě jazykové ceny Label. Tu poslední jsme obdrželi v roce 2024, a to i přesto, že nejsme školou, která by jazyky primárně vyučovala. Jsme ale institucí, která jazyky skrze své projekty předává.

To je dostatečný materiál pro vydání kroniky.

K 75. výročí založení naší školy jsem vydali „kroniku“ a vytvořili první merch školy. K 10. jubileu projektů Erasmus+ jsme vydali knihu „turistického průvodce“. Druhý merch školy už je také na světě. Kniha jsou v českém jazyce a v současné době se pracuje na první cizojazyčné publikaci „turistického průvodce“ v anglickém jazyce, kterou přeložila naše bývalá studentka. V době covidu navíc vyšla kniha povídek z rukou žáků literárního dramatického oboru.

Jak byste charakterizovala umění vy osobně?

Svět, do kterého uvádíme děti, je specifický, ojedinělý, nádherný a uklidňující. Naším úkolem je formovat lidskou duši a ukazovat krásu světa, která je možná pro mnoho lidí neznámá. Když se tomuto světu ale člověk otevře, doslova mu propadne. Vnímání krásy se člověk musí naučit. „Náš“ umělecký svět dokáže uchránit děti před nepřístojnostmi vnějších vlivů. Kdo se umí vyjadřovat uměním, vytváří svoji jedinečnost. Hledat a nacházet krásu v každém okamžiku, to je, o čem tu běží. Nesnažíme se vychovávat pouze umělce pro vrcholovou kariéru, právě naopak.

Pokračujte...

Umění je dnes k nalezení v jakémkoliv prostoru. Proto naše malé umělce potkáte třeba

v parku, v kavárně, prostě kdekoliv. Samotná třída už dávno není jedinou možností pro vzdělávací proces. Třidu i výuku si dokážeme vytvořit všude, kde se objevíme. Když se náhodou setkám s nesouhlasnou reakcí, vždycky si řeknu jediné a trochu se podivím: „žijeme ve standardu 21. století, ale dítě chceme stále posílat do středověku.“ Je s podivem, jak často odmítáme připustit k sobě reálný svět. Život je mnohem moudřejší než my a stejně přinese mnohem zajímavější řešení, než dokážeme vymyslet. A změna není vůbec špatná věc. Naopak, je důležitá pro růst.

Kdo je malý umělec?

Už dávno neplatí, že když jsem klavírista, nic jiného mě nemusí zajímat. Klavírista může být doprovázečem jiného hudebního nástroje, tzv. korepeticem, může být i posluchačem, improvizátorem, hráčem čtyřruční hry, sólovým hráčem, pianistou v orchestru. Může být hudebním doprovodem pro tanec, divadlo nebo třeba relaxačním podkresem výtvarné výstavy, ale i hudební produkcí na vernisáži. Fantazii se meze nekladou.

Rozumím tomu dobře, že veřejné vystupování pro vás není zakázané slovo, ale odměna?

Ano. Proměnila se výuka, proměnil se svět. A měl by se proměnit i dům umění, kde se učí, ať chceme, nebo ne. Učitel a žák, nebo žák a učitel – chtějí si porozumět a pochopit se. Tento oboustranný proces vede ke zodpovědnosti, pochopení, pokoře a porozumění.

Přibližte nám aktivitu „Jdeme s dětmi na koncert“.

Nabízíme rodičům možnost přivést své dítě do vysokomýtské městské galerie těsně před začátkem komorních koncertů. Dítě si převezme pedagog, který se pro daný večer stává jeho průvodcem na koncertě. Stačí zakoupit vstupenku a připravit dítěti vhodné společenské oblečení. Vzájemné propojení teorie a praxe je pro nás klíčové. Takto to funguje i v praxi.

Jak vnímáte pedagogický proces v průběhu času?

Pedagogický proces má dnes naprosto jinou strategii, než před desítkou let. Pedagog se stává partnerem žáka, mentorem, vzorem, inspirací. Svým vlastním příkladem jako aktivní hráč v kapelách, orchestrech, jako aktivní divadelní herec, tanečník, výtvarník, ale i jako student – student v rámci celoživotního vzdělávání. Vývoj prostě nelze zastavit. Stále je potřeba si opakovat, že největším limitem výuky jsme my sami.

Jaký je váš cíl?

Za cíl si především klademe podporovat



Základní umělecká škola se také podílí na benefiční akci Hudba pomáhá. Foto archiv školy

„Stíráme rozdíly jazyků i národností.“

kladné emoce žáků. Přestože k úspěchu každého vede jiná cesta, snažíme se spolu komunikovat a být otevřenou institucí. Nastavujeme rovné příležitosti napříč obory, a vždy upřednostňujeme individualitu jedince. Nevyhýbáme se ani dětem s omezenými příležitostmi. I pro ně se snažíme vytvořit podmínky, které jim umožní naplno se oddat uměleckému světu.

Učení se tedy děje všude...

Nejenom ve třídě, ale naprosto kdekoliv, kde se člověk ocitne. Naším motivačním cílem je dovést děti do muzeí, na koncerty, do galerií, do divadel. Smysl shledáváme i ve venkovním prostředí, které se v dané situaci stává pomyslnou učebnou. Najít v tomto prostředí tvořivost, fantazii, kreativitu, používat kritické myšlení a naučit se vnímat přítomnost okamžiku, jež v sobě skrývá obrovský potenciál. Vystoupit ze své komfortní zóny, bezpečí, jistoty, ze čtyř stěn, ve kterých se žák převážně setkává s učním.

Proč?

Cílem je získat naprosto novou, jedinečnou zkušenost, která se jinak získat nedá. Podporujeme pohodu, zdraví, učíme děti pracovat ve skupinách vzájemného sdílení a spolupráce.

Jaké nové obory vyučujete?

V rámci nově vznikajících oborů na uměleckých školách vyučujeme předmět grafický design, který je součástí výtvarného oboru. Ani hudební obor nezůstává pozadu. Zde bych zmínila výuku elektronického zpracování hudby a zvukovou tvorbu, kde se děti mají možnost setkat s notačními programy, se zvukovým záznamem a stříhem. Obojí je nedílnou součástí koncertů, představení,

nahrávek i videozáznamů. Jedná se o osvojení práce s technikou.

Kam se ubírají vaše vize?

Chceme rozvíjet unikátní dovednosti, které budou pro studenty v budoucnu využitelné na pozicích s vysokou přidanou hodnotou. Vzhledem k dynamice směru musí být vzdělávací systém dostatečně flexibilní a zaměřovat se na rozvoj znalostí a dovedností uplatnitelných na budoucím, nikoliv na současném trhu práce. Naše vize směřují k animaci, fotografii, 3D tisku apod.

Jak probíhá vzdělávání pedagogů ve vaší oblasti?

V současném vývoji světa není přípustné, aby se pedagog nijak nevzdělával. Naštěstí má pedagog pro své vzdělání k dispozici široké možnosti – v oblastech pedagogiky, psychologie, osobnostního růstu, jazykových kompetencí, a to i na studiu v zahraničí, koncertní činnosti, pořádání vlastních workshopů aj. Je toho mnoho, záleží jenom a pouze na chuti a vkusu pedagoga.

Jak vnímáte podporu rodičů?

Abychom mohli formovat nejmladší generaci, potřebujeme podporu rodičů. Součinnost, bez které by to nešlo. Někdy se může zdát, že klademe na děti vysoké nároky, ale věřte, že bez pílě, vytrvalosti a pravidelnosti všech složek, jež jsou tolik potřebné k tomu „být dobrým umělcem“, a především bez podpory rodičů nemá tohle všechno žádný smysl.

Stává se vám, že vaše děti k vám přivádějí zase svoje děti?

Ano, a to je pro nás úplně nejvíc. Celá škola by ale nikdy nemohla prosperovat, kdyby každý „kopal“ sám za sebe. Celistvistý týmové spolupráce, ochota a vstřícnost každého jedince jsou nezbytné, aby instituce, jakou je právě ZUŠ, obstála i v dobách, kdy komfortní zóny nepůsobí úplně komfortně. A že nás je hodně – v roce 2025 u nás učí bezmála 50 pedagogů, kteří se těší na rozzářené oči dětí, malých umělců, kteří dávají tomu všemu smysl.

Děkuji za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sekaninová

Pátek 28. 3. v 18.00, M-klub XII. SPOLEČENSKÝ VEČER ZUŠ

Zábavní večer pro příznivce vysokomýtské ZUŠ, šerpování absolventů základního studia I. a II. stupně. Zahrají taneční orchestry a kapely školy. Moderátor večera: Miloš Pokorný
Více informací na straně 34.

Dalším znamením blížícího se konce války na Vysokomýtsku na jaře 1945 byly zástupy lidí, které mířily směrem na západ. Mezi nimi byli váleční zajatci a tzv. národní hosté. Německá armáda se ale ještě nevzdávala. Vysoké Mýto dokonce využila pro jednu významnou vojenskou operaci.

Vysoké Mýto a Festung Breslau



Vysokomýtské letiště na přelomu dubna a května 1945. Vlevo před hangárem je zamaskovaný kluzák DFS 230 (těmito kluzáky se zásobovala obklíčená Vratislav); dále zleva je spojovací a kurýrní letoun Messerschmitt Me 108 a dva výcvikové letouny Bücker Bü 181. Foto Jan Popelka, archiv RMVM

O transportech vězňů z koncentračních a zajateckých táborů jsme psali v lednovém zpravodaji. Přesto připomeňme, že i na jaře roku 1945 byli občané Vysokomýtska svědky hrůzostrašných a takřka likvidačních pochodů zubožených lidí. Mnohé obecní kroniky na tyto smutné události vzpomínají. Například v období mezi únorem a březnem 1945 dle odhadů prošlo Dolní Sloupnicí 20 000 a Českými Heřmanicemi až 60 000 vězňů. Tyto kolony, mezi nimiž se patrně nacházeli jak vězni z koncentračních, tak i zajateckých táborů, posléze pokračovaly přes Vysoké Mýto, případně Choceň dále na Dobříkov, Jaroslav a Holice.

Jinou skupinou putující k západu byli etničtí Němci z východního Pruska, Slezska i dalších částí Evropy, prchající před postupující Rudou armádou. Byli to lidé nesoucí svůj majetek v rukou, jiní ho tlačili na různých vozících, ti šťastnější měli povozy a jen výjimečně automobily. Z nařízení okupačních orgánů museli starostové pro národní hosty zajistit ubytování. Nejčastěji k tomu sloužily školy, sokolovny a jiné veřejné budovy. Němci se však dlouho nezdržovali a v panické hrůze z Rusů prchali dále na západ. Další kapitolou konce války ve Vysokém Mýtu je činnost německé Luftwaffe na místním letišti. Pro Němce se tato plocha stala zajímavou z důvodu zásobování Vratislavi. Festung Breslau, jak Němci město ve Slezsku nazvali, bylo od února 1945 obklíčeno Rudou armádou a jediný přísun válečného materiálu byl možný už jen prostřednictvím letecké dopravy. Z počátku se tak dlo

z území Třetí říše. Po masivních spojeneckých náletech to později nebylo možné, a proto si Luftwaffe pro zásobování Vrati-



V únoru letošního roku vyšla kniha renomovaného historika Jiřího Rajliche s názvem *Stalingrad na Odře 1945*. Kniha nabízí velmi podrobný a odborný popis veškerých aspektů leteckého zásobování města Vratislavi německou Luftwaffe. Ke vzniku této knihy malou měrou přispělo i vysokomýtské muzeum, a to poskytnutím některých fotografií z letiště na Harteč, které pořídil fotograf Jan Popelka za přispění Josefa Smékala.

slavi od poloviny dubna 1945 vybrala dvě letiště na území protektorátu – Hradec Králové a Vysoké Mýto. Dne 13. dubna se na letišti Vysoké Mýto přesunula Gruppe Herzog. Byla to jednotka účelově složená ze zbytků personálu a techniky jiných útvarů. Jak její název napovídá, velel jí Hptm. Kurt Herzog. Na vysokomýtském letišti se s ní objevilo celkem 39 letounů (typy Do 17, He 111 a Ju 87) a 19 kluzáků (typ DFS 230 a Go 242). Zásobování se provádělo buď shozem, nebo prostřednictvím nákladních kluzáků. V takovém případě se za motorový letoun Heinkel He 111 na vlečné lano připojil bezmotorový kluzák naložený materiálem. Pokud let proběhl bez problémů, kluzák se nad Vratislaví odpoutal a s nákladem přistál. Když se i tento úkon podařil a pilot kluzáku přežil, byl při nejbližší příležitosti vyzvednut kurýrním letadlem Storch. Lehké Storchy měly tu výhodu, že dokázaly přistát na opravdu malém prostoru.

První operační let z Vysokého Mýta proběhl v noci ze 14. na 15. dubna, přičemž jednomu kluzáku se podařilo ve Vratislavi přistát s nákladem 1,1 tuny. Následovaly další transportní lety, které byly někdy více a někdy méně úspěšné. Poslední operační lety do Festung Breslau se z vysokomýtského letiště uskutečnily v noci z 30. dubna na 1. května. Tehdy i naposledy z Vratislavi odlétly Storchy s piloty kluzáků. Pak již Gruppe Herzog nevyvíjela žádnou činnost. Zajímavostí je, že v polské knize „Dzieje Lotniska Gądów Mały i Lotnictwa Wrocławia do 1945 roku“ vyšla i vzpomínka německého pilota Erwina Thiesa na jeho let zásobovacím kluzákem z Vysokého Mýta do Vratislavi v noci z 29. na 30. dubna. Z této vzpomínky plyne, že start vlečného He 111 i s připojeným kluzákem proběhl ve Vysokém Mýtu bez problémů. Komplikaci přineslo až větrné počasí nad Krkonošemi. Krátce po jejich přeletu se kluzák ve výšce 3 000 metrů odpoutal a směřoval k Vratislavi. Nad ní byl zasažen protileteckou obranou a musel hledat okamžité místo pro přistání. Protože byla noc, viděl pilot velmi zřetelně, že město je zachváčeno nesčíslným množstvím požárů. K přistání si proto vybral jediné místo bez ohňů. Po dosednutí se ukázalo, že tím místem byl hřbitov. Pilot mohl mluvit o štěstí, neboť trup letounu se zastavil mezi dvěma velkými náhrobkami a on přežil.

Jiří Junek,

Regionální muzeum ve Vysokém Mýtu

Za významný počin na poli kulturním či sportovním, za vědeckou činnost, reprezentaci, za humanitární čin, donátorství, za dlouhodobou práci ve prospěch města, pro studenta roku... v těchto kategoriích a několika dalších, které se v průběhu let proměňovaly, se každoročně uděluje ve Vysokém Mýtě výroční ceny města jeho občanům. A právě jim věnujeme již druhým rokem seriál Vitrínka. Co měsíc ve zpravodaji, to jeden ročník a příběh některého z oceněných. V březnu přinášíme příběh Jiřího Muzikanta, který svůj život spojil nejen s hudbou, ale také se stavební školou.

Jiří Muzikant se životem prozpíval



Jiří Muzikant má doma vystavené dva Kujeby, které získal v letech 1997 a 2007. Foto Iveta Danko

Celý život zůstal věrný svému jménu. Jiří Muzikant, který tento měsíc slaví své pětadevadesátileté narozeniny, byl a je obklopen hudbou. Neuvěřitelných padesát let věnoval vysokomýtské stavební, svého času vodohospodářské, škole. „Tři roky jsem tam studoval a 47 let učil,“ říká Jiří Muzikant.

A právě díky tomuto spojení dvakrát vystoupal na pódium Šemberova divadla při udělování výročních cen města. První sošku získal v roce 1997 za zorganizování celoročního cyklu šesti komorních koncertů, které byly součástí oslav stého výročí založení vysokomýtské stavební školy. Druhého Kujebu obdržel o deset let později za uspořádání velkolepé veselice u příležitosti 110. narozenin stavebky. „Do Vysokého Mýta se tenkrát sjely tři tisíce absolventů. Šli jsme průvodem od zemědělské školy na náměstí, kde byly proslovy. Každá hospoda, každý sál ve městě byly rezervované pro třídní srazy. Obsadili jsme i hospody na Vraclavi, v Zámrsku a v Českých Heřmanicích. Všude hrály kapely. Zajištěn byl autobusový svoz,“ vzpomíná stále rád Jiří Muzikant.

Kromě toho pravidelně pořádal pro školu zájezdy do pražských divadel a na operu do Brna. Zorganizoval rovněž 40 maturitních plesů: „Ty první v Mýtě, ale od roku 1969 už mimo město, nechtěl jsem totiž, aby na naše plesy chodili ruští oficiři ze zdejší posádky. Čtyřikrát to bylo ve Smetanově domě v Litomyšli. Když se rekonstruoval, přestěhovali jsme se na deset let do chrudimského muzea, kde pak

byl problém se statikou balkonů, takže jsme plesy přemístili do Hradce Králové. Ten poslední se tam konal roku 2007 a do Aldisu na něj přišlo 1 700 lidí, z Mýta jsme vypravovali pět autobusů.“

Na střední školu jako kantor nastoupil v roce 1962. Učil deskriptivu a odborné předměty, a to i jako důchodce. Naposledy se za katedru postavil v 79 letech. „Učil jsem současného i bývalého ředitele školy,“ usmívá se Jiří Muzikant. Třídním v maturitním ročníku byl celkem šestnáctkrát. Mnohé své žáky si dodnes pamatuje jménem a ani oni na něj nezapomínají. Když slaví svátek, celý den mu volají gratulanti.

Jiří Muzikant se narodil v Horním Jelení do učitelské rodiny. Na tamní základní škole učil jeho pradědeček, dědeček i tatínek s maminkou (mimo chodem strýc i dvě tety byly také kantoři). Do Vysokého Mýta se Muzikantovi přestěhovali, když bylo Jiřímu a jeho sestře Evě devět let. „Byli jsme dvojčata a měli podobné zájmy – chodili jsme do skauta a měli blízko k hudbě, hráli jsme na klavír, Eva v tom byla mnohem lepší, já zase strašně rád zpíval,“ vypráví pamětník, „nastoupili jsme oba na gymnázium, ale já jsem po sextě přešel na vodotechnickou školu. Sestra byla svědomitější studentka, absolvovala medicínu a pracovala celý život jako lékařka. Já jsem po maturitě rok pracoval ve stavebnictví, a protože se mi nechtělo na vojnu, rozhodl jsem se pro VUT v Brně. Promoval jsem roku 1956 a šest let jsem pak pracoval na různých vodo-

hospodářských stavbách, například na opatovické elektrárně nebo při budování kanalizace v Hradci Králové. Nakonec jsem začal učit.“

Po rodičích zdědil nejen pedagogické vlohy, ale také lásku k hudbě. Otec byl sborníkem nejen ve vysokomýtském dětském pěveckém sboru, ale řídil i smíšený sbor Otakar, brandýský Žerotín či litomyšlský Vlastimil. A tak není divu, že Jiří zpíval od malička v různých hudebních tělesech. Do sboru chodil i v Brně, kde studoval, posléze i v Hradci Králové, kam jezdil za prací. A protože tatínek ve vyšším věku nerad řídil, vozil ho na všechny zkoušky i kurzy. Kromě zpěvu se aktivně věnoval rybaření a myslivosti.

Ještě před pár lety jste Jiřího Muzikanta mohli potkat na komorních koncertech, jejichž pořádání se ujala městská galerie. „Dnes už mi nohy tolik neslouží, proto večer už nikam nechodím,“ říká. Vážnou hudbu poslouchá doma, rád se také dívá na artové filmy nebo na sport, politika ho již dávno přestala bavit. Rád si po obědě dvě, tři hodiny čte ve svém oblíbeném křesle, a to bez brýlí. Nejčastěji samozřejmě životopisy hudebních skladatelů.

Iveta Danko

Ocenění za rok 2007

- Za hudbu, hudební dílo / Jan Fajfr
- Za výtvarné dílo, fotografii, film / Vladimír Pidima
- Za literární dílo, herecký výkon a režii / Marek Harvan a Tomáš Válek
- Za organizaci kulturního podniku / Jiří Muzikant
- Za vědeckou a odbornou činnost / Jiří Plhák
- Za sportovní výkon / Daniel Suchánek a Jan Jílek
- Za organizaci sportovního podniku / Lukáš Dejdar
- Za reprezentaci města / Jan Rejman s dcerami
- Za sponzorství společenských aktivit / Iveco Czech Republic, a. s.
- Zvláštní cena za dlouhodobou činnost ve prospěch VM / Antonín Andrie
- Cena starosty / tým autorů výstavy Kydrivse Lipofa

Nominace na udělení Cen města Vysokého Mýta za rok 2024

Město Vysoké Mýto uděluje každý rok již téměř třicet let výroční ceny za mimořádné výsledky, výkony a počiny jednotlivců, kolektivů a spolků i za zvlášť významnou nebo dlouhodobou činnost, humanitární čin, donátorství atp. Za rok 2024 bylo podáno 29 nominací za úspěchy, činy a události. Zastupitelé rozhodovali v tajném hlasování o nových držitelích sošky Kujeby a o držiteli medaile Přemysla Otakara II.

„Jsem rád, že máme každý rok z čeho vybírat. Máme ve Vysokém Mýtě výborné sportovce, kulturu na vysoké úrovni, jak profesionální, tak i amatérskou, vyrůstají zde osobnosti mezi studenty, kteří dosahují úspěchů na různých soutěžích a olympiádách. Mezi osobnostmi a firmami jsou donátoři i aktéři. Oceněných osobností, firem nebo událostí by se našlo velké množství. Například za sponzorství neziskových aktivit máme nominovanou jednu společnost, ale víme, že firem, které podporují sport a kulturu, jsou u nás desítky,“ řekl starosta František Jiraský.

Slavnostní večer udělení cen proběhne **ve čtvrtek 6. března od 19.00** v Šemberově divadle ve Vysokém Mýtě. Průvodci večerem budou moderátoři Tereza Dejdarová a Filip Janouch. V programu vystoupí orchestr Prague Rhythm Kings zabývající se originální interpretací jazzové a populární hudby mezi léty 1923–1932.

Vstupenky budou k dispozici zdarma od 3. března v Turistickém informačním centru.



Ceny města budou předány v Šemberově divadle 6. března. Foto Lukáš Rufer



NOMINACE VÝROČNÍ CENA ZA KULTURU

Filip Janouch – za divadelní zpracování Prodané nevěsty a za knižní publikaci Otevírání umění, otevírání Evropy;

Ochránci hodnot a tradic, z. s. a Pivovar MEJTO – za uspořádání Svatováclavské slavnosti piva ve sladovně vysokomýtského pivovaru; spolek v této lokalitě uspořádal během roku řadu dalších akcí;

Adéla Pellarová – za vedení divadla DI, za divadelní ateliér Divadeliér, kde vede dramatický kroužek, pořádá divadelní představení, besedy, setkání nad vírou a koncerty; za scénáře, režii a ztvárnění hereckých rolí,

za sbírku básní Srdce a svět i za uspořádání Letu andělů;

Pěvecký sbor Otakar, společně s Litomyšlským symfonickým orchestrem a pěveckým sborem Bendl Česká Třebová – za koncerty u příležitosti Roku české hudby ve Spišské Belé a Levoči, v rámci Městských slavností ve Vysokém Mýtě a také v Litomyšli;

Michaela Prachařová – za komponovaný pořad autorských čtení „Jsme zde, abychom byli šťastní“ a za básnickou tvorbu;

ZŠ Vysoké Mýto Javornického, žáci a učitelé – za uspořádání masopustního průvodu centrem města a za charitativní akci Andělské Vánoce, která propojila generace;

Pavel Zerzán – za uspořádání akce k 30. výročí od vzniku pěveckého sboru Rubínek, ke spolupráci byly pozvány přípravné sbory Korálek a Kamínek a smíšený pěvecký sbor Rubín.



NOMINACE VÝROČNÍ CENA ZA SPORT

Jakub Dudycha (atletika) – držitel rekordů ČR v běhu na 800 metrů; nejlepší rekordy: Lyon, 9. 2. 2024 v čase 1:47,12, Bydhošť, 20. 6. 2024 v čase 1:44,82; zúčastnil se halového mistrovství světa v Glasgow, evropského šampionátu v Římě, kde postoupil do semifinále, olympijských her v Paříži;

Pavel Formánek (atletika) – za 2. místo na mistrovství ČR v běhu na 1500 metrů překážek, za nominaci do reprezentace ČR; na mezinárodním utkání se jako nejlepší z Čechů ve své disciplíně umístil na 2. místě;

Jiří Chytil (kickbox) – za 3. místo na mistrovství světa WAKO, 1. místo na Slovak Open WAKO a národním poháru, 2. místo na Světovém poháru WAKO;

Ondřej Jetmar (kanoistika) – za 1. místo, 2. místo a dvě 3. místa v dlouhém sjezdu a ve sprintu na mistrovství ČR; za 2. místo v seriálu Českého poháru žáků ve sjezdu a sprintu a za 6. místo v žákovském Krumlovském vodáckém maratónu v kategorii K1 žáci;

Ondřej Kvapil (kanoistika) – za 1. a 2. místo v dlouhém sjezdu a sprintu na mistrovství Evropy juniorů, za 1. a 2. místo v dlouhém sjezdu a sprintu na mistrovství ČR dorostu a dospělých, za tři prvenství v seriálu Českého poháru dorostu ve sjezdu a sprintu, Mezinárodním kanoistickém maratónu a Krumlovském vodáckém maratónu;

Dorota Machová (atletika) – za 3. místo ve skoku dalekém a za 8. místo na trati 60 metrů překážek na Olympiádě dětí a mládeže;



Daniel Suchánek (kanoistika) – za 2. místa a 6. místo na mistrovství světa v dlouhém sjezdu a sprintu na divoké vodě; za 1. místo v závodě Světového poháru v dlouhém sjezdu na divoké vodě, za 1. 2. a 3. místo na mistrovství ČR, celkový vítěz seriálu Českého poháru v dlouhém sjezdu a sprintu, v kategorii C2 a C1 patří mezi absolutní světovou špičku, držitel mistrovské výkonnostní třídy;

Bohumír Šraut (plavání) – za dvě 1. místa a 2. místo na Letním mistrovství ČR staršího žactva, za dvě 1. místa a dvě 2. místa na Olympiádě dětí a mládeže a za tři 2. místa na Zimním mistrovství ČR staršího žactva;

Vojtěch Urban (kickbox) – za 2. místo na mistrovství světa WAKO, za 1. místo na Světovém poháru WAKO, za 2. místo na Světovém poháru v Itálii, za 3. místo na Evropském poháru a za vítězství na mistrovství ČR;

Eliška Zemanová (kickbox) – za titul mistryně světa WAKO, mistryně Evropy WAKO, za vítězství na Slovak Open WAKO, na Evropském i Světovém poháru WAKO a na mistrovství ČR, nejúspěšnější reprezentantka roku 2024 ČAK a historicky nejúspěšnější bojovnice ČR.



NOMINACE
VÝROČNÍ CENA
PRO
STUDENTA/ŽÁKA

Jakub Dudycha (Gymnázium Vysoké Mýto) – za reprezentaci školy, reprezentant ČR v běhu na 800 metrů, za české běžecké rekordy na 800 metrů v kategorii muži na dráze a v kategorie junioři na dráze i v hale; zúčastnil se mistrovství Evropy 2024 v Římě a olympijských her ve Francii;

Jiří Chalupný (Střední škola stavební Vysoké Mýto) – za postup do celostátního finále mistrovství ČR v oboru truhlář, které se uskuteční na jaře 2025, za vítězství v mezinárodní soutěži Řemeslo/Skill a ve školní truhlářské soutěži Zlatý čep;

Jakub Lustig (Gymnázium Vysoké Mýto) – za účast ve finále ekonomické olympiády, mezinárodní dějepisné soutěže gymnázií v Chebu, 1. místo v literární soutěži Memořiál Hany Greenfieldové a 3. místo v soutěži Ilustory, za zvláštní cenu poroty v literární části soutěže Lidice pro 21. století, za 1. místo v grafické soutěži Cancák a další

ocenění i za tvorbu grafické identity Gymnázia Vysoké Mýto;

David Moravec (Střední škola stavební Vysoké Mýto) – za reprezentaci školy s projektem rodinného domu v soutěži firmy Wienerberger a v celostátním kole soutěže DEKtalent;

Lucie Vanišová (Střední škola stavební Vysoké Mýto) – za 2. místo v celostátní soutěži Super brigáda, za 4. místo v regionální matematické soutěži SOŠ, za reprezentaci v republikové soutěži Hala roku Junior, za 1. místo a speciální cenu za skladbu Přivítává krajina v krajském kole celostátní soutěže pro žáky ZUŠ a za řadu dalších aktivit.



NOMINACE
CENA PŘEMYSLA
OTAKARA II.

IVECO Czech Republic, a. s. – za finanční podporu projektů mateřských, základních i středních škol s Nadací Partnerství „Venkovní prostory pro výuku a rozvoj v přírodě“ ve výši 900 000 Kč; za finanční podporu společnosti Městské lesy Vysoké Mýto ve výši 100 000 Kč na vysázení 5 000 stromů; za podporu společnosti VYSOKO-MÝTSKÁ KULTURNÍ, zejména programů pro děti v městské galerii a v městské knihovně;

Josef Višo – herec a režisér Divadelního spolku Šembera, nacvičil a uvedl přes 20 her; dokumentuje divadelní život ve Vysokém Mýtě.

Petr Zelenka – výrazná osobnost místní organizace Českého rybářského svazu Vysoké Mýto od roku 1976, za dlouholetou činnost mu bylo uděleno Čestné uznání Územního svazu, Čestný odznak ČRS III. a I. stupně a odznak Za dlouholeté členství;

*Marie Lněničková, tisková mluvčí,
Markéta Nádvořníková,
odbor kanceláře vedení města*



Na slavnostním večeru vystoupí orchestr Prague Rhythm Kings. Foto archiv orchestru

Prague Rhythm Kings je profesionální orchestr zabývající se originální interpretací jazzové a populární hudby mezi léty 1923–1932. Díky použití historických interpretačních prvků a hudebních nástrojů se snaží přiblížit autentickému zvuku jazzových orchestrů 20. let. Noblesy, elegance, ale i nespoutanost těchto „žhavých“ let na vás dýchne v jedinečném koncertním show! A to nejen pomocí blues, charlestonu, foxtrotu a sladkých muzikálových melodií, ale také díky dobovým účesům a kostýmům členů kapely.

Druhá etapa revitalizace sídliště

Město provede úpravy veřejného prostoru vymezeného ulicemi Odbojářská, Slov. nár. povstání, Vítězná a Ležáků.

„Jedná se o další etapu revitalizace bývalého vojenského sídliště, o pokračování toho, co jsme začali minulý rok v ulici Odbojářská, kde jsme upravili dva vnitrobloky a komunikace k tomu příslušné. Nyní se posouváme do části směrem k ulici Generála Svatoně. Revitalizace bude v podobném duchu, to znamená obnova povrchů a parkovacích míst,“ řekl starosta František Jiraský. Dojde k rekonstrukci komunikací a parkovišť, která budou nově vydlážděna vsakovací dlažbou. Obnoveny budou také chodníky a plochy sběrných míst. Počítá se i s úpravou zeleně.

Tato etapa revitalizace bude město stát 14,8 milionů korun. Stavební práce budou



2. etapa revitalizace sídliště.
Foto Ondřej Halama

probíhat od dubna do konce září. Druhá etapa navazuje na předchozí revitalizace

vnitrobloků mezi ulicemi Odbojářská a Lidická, která proběhla v roce 2024. V rámci ní město upravilo chodníky, komunikace, parkovací stání a vybudovalo dvě hřiště. V malém rozsahu se úpravy týkaly i zeleně. V lokalitě zbývá uskutečnit třetí etapu, která představuje přilehlé prostory ulic Lidická a Ležáků, kde se počítá s podobným rozsahem úprav jako ve druhé etapě. Úpravy veřejného prostoru v lokalitě vychází z koncepční studie celého území zpracované Alešem Hlavatým, Štěpánem Vacíkem a Karolínou Koupalovou.

Marie Lněničková,
tisková mluvčí

Městská policie přijme strážnice a strážníky

Je pro vás bezpečnost města výzvou a chcete se na ní podílet? Pokud ano, pak nás neváhejte kontaktovat, protože právě pro vás je tato nabídka určena. Hledáme uchazeče, kteří mají zájem s námi sdílet společný cíl. Nabízíme stabilní a zajímavé zaměstnání i zaměstnanecké benefity.

Nabízíme:

- pracovní poměr na dobu neurčitou,
- náborový příspěvek 20 000 Kč
- smysluplné a zajímavé zaměstnání
- možnost seberealizace a profesního uplatnění

- stabilita, zájem a dobrý kolektiv
- pomoc při řešení akt. problémů s bydlením
- jistotu pravidelného příjmu, platová tř. 8,
- odměňování za velmi dobré prac. výsledky
- dovolenou na zotavenou v délce 5 týdnů, zdravotní volno 3 dny
- příspěvek na stravování, sport a kulturu
- měsíční příspěvek na penzijní spoření 400 Kč
- podmínky pro osobní sportovní rozvoj (vlastní posilovna),
- možnost získání zbrojního průkazu,
- možnost rozšíření kvalifikace např. kurzy poskytování první pomoci, sebeobranu, střelecký výcvik, pravidelné doškolování, kurzy zvládání stresových situací.

Požadavky na uchazeče:

- občan České republiky starší 18 let,
- ukončené minimálně střední vzdělání s maturitní zkouškou,
- bezúhonnost,
- spolehlivost,
- zdravotní způsobilost,
- řidičské oprávnění sk. B (aktivní řidič).

Výhodou: zbrojní průkaz sk. D; praxe u bezpečnostních složek či obecní policie

Kontakt: Filip Perout,
velitel strážníků, telefon: 465 466 179
e-mail: filip.perout@vysoke-myto.cz

Z jednání rady města

Úplná znění usnesení rady města jsou zveřejněna na internetových stránkách města. Předkládáme vám z nich následující výtah:

15. ledna rada města:

- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta ve výši 2 000 Kč pro CONSTAR bac s. r. o. na projekt *Příspěvek na zachování rozvozu pečiva*.

29. ledna rada města:

- schválila podání žádosti o dotaci z Ministerstva vnitra ČR v rámci Programu prevence kriminality na místní úrovni 2025 na realizaci projektu *Vysoké Mýto – Asistenti prevence kriminality – 2025*;
- schválila podání žádosti o dotaci z Programu pro poskytování podpory z prostředků Modernizačního fondu, na realizaci projektu *Město Vysoké Mýto FVE – 2. etapa*;
- schválila přijetí dotace z Národního programu životní prostředí v rámci Národního plánu obnovy na realizaci projektu *Technické služby Vysoké Mýto – intenzifikace stávající kompostárny*.

Markéta Nádvorníková, odbor kanceláře vedení města



Informace o zasedání zastupitelstva města

Město Vysoké Mýto informuje o konání zasedání Zastupitelstva města Vysokého Mýta svolaného starostou města Františkem Jiraským.

Zasedání se uskuteční
ve středu 19. března
od 16.00 v zasedací místnosti č. 167
na Městském úřadě
ve Vysokém Mýtě, B. Smetany 92.

Podpora v oblasti památkové péče

Město Vysoké Mýto přijímá od 1. ledna do 30. listopadu žádosti do dotačního programu Fond památkové péče města Vysokého Mýta pro rok 2025



Památková zóna Vysoké Mýto. Foto Radek Štěpán

Program je určen na zvýšené náklady spojené se zachováním a obnovou autentických prvků a konstrukcí památkově hodnotných objektů v památkové zóně Vysoké Mýto, například na obnovu fasád, střech a klempířských prvků či výměnu oken a dveří. Dále na restaurování kulturních památek a jejich součástí, zachování a obnovu drobných objektů památkového charakteru za využití tradičních materiálů a technologií. Na tyto práce lze v letošním roce získat až 60 tisíc korun.

Dotační program se dále zaměřuje na podporu zkvalitnění reklamního označování provozoven na území městské památkové zóny, konkrétně na úhradu nákladů na architektonický návrh reklamního označení provozovny a následnou realizaci. Na tuto činnost lze získat v letošním roce dotaci do výše 25 tisíc korun.

Smyslem programu je podpořit vlastníky nemovitostí v městské památkové zóně a motivovat je k řádné péči o tento majetek, a tím přispět ke kulturnímu vzhledu centra města.

Vlastníci nemovitostí v městské památkové zóně jsou při údržbě a opravách majetku ve své aktivitě omezováni rozhodnutími orgánů státní památkové péče. Ministerstvo kultury i Pardubický kraj mají dotační tituly většinou jen pro vlastníky kulturních památek, a proto město Vysoké Mýto realizuje tento program na obnovu nemovitostí v městské památkové zóně, který je určen jak pro obnovu kulturních památek, tak i pro objekty, které nejsou kulturními památkami.

O dotaci na obnovu nemovitostí nemůže žádat osoba, která v daném roce obdržela dotaci z Programu regenerace MPR a MPZ. Dotační program Fond památkové péče města Vysokého Mýta je zveřejněn na městských webových stránkách www.vysokemyto.cz ve formulářích odboru rozvoje města a územního plánování a na úřední desce v záložce Dotace. Vlastníci nemovitostí v městské památkové zóně, jimiž mohou být jak právnické osoby, tak i fyzické osoby, v programu naleznou všechny potřebné informace.

Ondřej Halama, odbor rozvoje města a územního plánování

Rostlinný bazar opět rozkveté

Technické služby Vysoké Mýto uspořádají na vysokomýtském náměstí tradiční oblíbený bazar předmětů ze sběrného dvora.



Záhon u domu s pečovatelskou službou. Foto Ivana Pokorná

Letos se uskuteční v pátek 16. května. Součástí této akce bude opět bazar s rostlinami, botanická poradna a kujebácká poznávačka dřevin.

Máte doma či na zahradě přebytečné rostliny? Už nyní je můžete nařízkovat, oddělit a zasadit. Rostlinky přijďte prodat na rostlinný bazar za cenu 20 korun za kus. Můžete nám je také přinést a my je prodáme.

Současně zveme na nákup rostlin všechny, kteří mají na zahradě či doma místo, aby si přišli koupit něco nového.

Neprodané rostlinky vysadíme do měst-

ských záhonů a z utržených prostředků vytvoříme nový záhon u bytového domu v ulici Českých bratří 104. Za peníze získané na loňském rostlinném bazaru jsme vytvořili záhon za domem s pečovatelskou službou v ulici Litomyšlská.

Pokud vás trápí škůdci, choroby a péče o zahradní či balkonové rostliny, pokusíme se vám pomoci na bazaru v naší botanické poradně.

Víte, co kolem nás roste? Přijďte si ověřit své znalosti na kujebáckou poznávačku dřevin. K ruce vám budou naši zahradníci.

Ivana Pokorná, Technické služby Vysoké Mýto

Poplatek za psa do konce března

Termín splatnosti místního poplatku za psa na rok 2025 je nejpozději do 31. března. Lze ho uhradit bankovním převodem, v hotovosti či platební kartou v hlavní pokladně klientského centra městského úřadu ve Vysokém Mýtě, B. Smetany 92.

Poplatek je stanoven Obecně závaznou vyhláškou města Vysokého Mýta.

Sazba poplatku za kalendářní rok činí:

a) za psy, jejichž držitel je přihlášen v těchto

částech města: Brteč, Domoradice, Lhůta, Knířov, Svařeň, Šnakov, Vanice, Vinice, Voštica a na samotách

- 100 Kč za jednoho psa

- 150 Kč za druhého a každého dalšího psa

b) za psy, jejichž držitel je přihlášen v bytovém domě na území města, vyjma částí města uvedených v bodě a)

- 800 Kč za jednoho psa

- 1 200 Kč za druhého a každého dalšího psa

c) za psy, jejichž držitel není uveden v bodě a) a b)

- 200 Kč za jednoho psa

- 300 Kč za druhého a každého dalšího psa

d) za psa, jehož držitelem je osoba starší 65 let, pokud není přihlášen v částech města uvedených v bodě a)

- 200 Kč za jednoho psa,

- 300 Kč za druhého a každého dalšího psa

Iva Vlková, odbor finanční

Zápis do 1. tříd základních škol

Zápis do základních škol ve Vysokém Mýtě se bude v souladu s § 36, odst. 4 školského zákona konat v termínu od 4. dubna do 5. dubna. Probíhat bude prezenčně.

K povinné školní docházce se musí přihlásit děti narozené v období od 1. 9. 2018 do 31. 8. 2019 a také děti, které mají doporučený odklad z poradenského zařízení. Formulář žádosti o přijetí je k dispozici na webových stránkách každé školy nebo na vyžádání v kanceláři školy. Budete-li žádat o odklad, k žádosti o přijetí je nutno připojit i žádost o odklad a dolo-

ručení poradenského zařízení a pediatra. Bližší informace naleznete na webových stránkách školy:

ZŠ Javornického - www.zsjavornickeho.cz

ZŠ Jiráskova - www.zs-jiraskova.cz

ZŠ Knířov - www.zsknirov.com

Speciální ZŠ a praktická škola

– zápis 4. dubna, www.szs-vysokemyto.cz

ZŠ a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o.p.s.,

pobočka Vysoké Mýto

– zápis 2. a 10. dubna, www.svitani.cz

Zápis do základních škol je určen i pro děti z Ukrajiny s institutem dočasné ochrany nebo vízem za účelem strpění pobytu. Zvláštní zápis nebude vyhlášen.

*Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města*

Květnové zápis dětí do mateřských škol

Zápis do mateřských škol ve Vysokém Mýtě pro školní rok 2025/2026 budou probíhat v týdnu od 5. do 7. května. Podrobné informace k zápisu a potřebné formuláře jsou zveřejněny na webových stránkách škol, popřípadě je lze vyzvednout v mateřské škole:

Mateřská škola Slunečná – Slunečná 220, msslunecna.vmyto.cz

Mateřská škola Kamarádi – Žerotínova 60, www.mskamaradi.cz

Mateřská škola Čtyřlístek – Lidická 688, mslidicka.webnode.cz

Mateřská škola Pod Smrkem – Štefánikova 397, ms-podsmrkem.webnode.cz

Zápis do mateřských škol je určen i pro děti z Ukrajiny s institutem dočasné ochrany nebo vízem za účelem strpění pobytu. Zvláštní zápis nebude vyhlášen.

Školské obvody mateřských škol zřízených městem Vysokým Mýtem, včetně mapy obvodů, jsou uvedeny v obecně závazné vyhlášce č. 5/2021, která je zveřejněna na www.vysoke-myto.cz v záložce Městský úřad/Vyhlášky a nařízení. *Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města*



Provoz mateřských škol o letních prázdninách

Provoz mateřských škol ve Vysokém Mýtě bude v roce 2025 zajištěn téměř po celou dobu letních prázdnin. Po dohodě s ředitelkami mateřských škol jsme sestavili časový

harmonogram prázdninového provozu tak, aby rodiče měli možnost umístit své dítě i mimo kmenovou mateřskou školu. Provoz ve všech mateřských

školách bude přerušen v týdnu od 28. července do 1. srpna, kdy budou uzavřeny.

Mateřská škola Slunečná

– otevřena 4. srpna – 29. srpna

Mateřská škola Kamarádi

– otevřena 30. června – 25. července

Mateřská škola Čtyřlístek

– otevřena 30. června – 25. července

Mateřská škola Pod Smrkem

– otevřena 30. června – 25. července

Pokud máte zájem využít v době uzavření vaší kmenové mateřské školy jinou mateřskou školu, vyžádejte si od učitelky ve své třídě kopii evidenčního listu. S touto kopií pak požádejte o přijetí dítěte na jinou mateřskou školu. O přijetí lze žádat nejpozději do 6. června.

Kritéria přijetí na jinou mateřskou školu v době letních prázdnin: dítě musí docházet do mateřské školy ve Vysokém Mýtě a zákonný zástupce dítěte je zaměstnán. Informace o provozu mateřských škol o letních prázdninách jsou zveřejněny na webových stránkách jednotlivých mateřských škol.

*Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města*



Během letních prázdnin mají rodiče možnost umístit své dítě i mimo kmenovou mateřskou školu. Foto MŠ Čtyřlístek

Divadlo slaví kulaté jubileum

V letošním roce si Vysoké Mýto připomíná 200 let od uvedení první divadelní hry vysokomýtskými ochotníky v českém jazyce a 100 let od otevření Šemberova divadla. Oslavy probíhají po celý rok, ale jistě jedním z vrcholů budou březnová představení slavné Goldoniho hry *Poprask na laguně* v podání místního Divadelního spolku Šembera.



Jedním z vrcholů celoročních divadelních oslav bude představení *Poprask na laguně*.
Video Radek Štěpán

„My jsme původně měli v plánu, že vybereme českou klasiku, nicméně po nějaké úvaze jsme došli k závěru, že v poslední době ty nejznámější kusy z české klasické divadelní literatury ve Vysokém Mýtě už byly, tak jsme sáhli po klasice světového repertoáru Goldoniho *Poprasku na laguně*“, řekl režisér a předseda Divadelního spolku Šembera Petr Klofanda. Slavnostní atmosféra letošních oslav se odráží nejen v samotném výběru inscenací, ale i ve velkém zapojení místních kulturních organizací, spolků a škol. „Myslím, že varianty „sami sobě“ je určitě zajímavá. Jsem

velice rád, že to dokážeme a že akcí v tomto roce bude možná více než čtyřicet“, řekl Petr Klofanda.

K oslavám přispělo i samotné město, které v posledních letech zainvestovalo do modernizace Šemberova divadla. „V několika etapách proběhla kompletní rekonstrukce budovy. Týkala se sálu, foyer, toalet a zázemí pro návštěvníky. A v neposlední řadě se týkala i zázemí pro účinkující. Na rekonstrukční práce za posledních pět let jsme uvolnili zhruba 35 milionů korun“, řekl starosta František Jiraský.

Navíc symbolických 200 000 korun město přidalo na průběh oslav. „Částka je zejména určena na nájemné a výdaje, které budou spojeny s mimořádnými představeními místních divadelních spolků, škol a organizací v budově Šemberova divadla“, řekl starosta. „Co se týká oslav, tak bych chtěl pozvat na stěžejní akce, které budou zejména spojeny s Městskými slavnostmi, na první víkend v září, kdy bychom rádi oslavili vznik budovy Šemberova divadla slavnostním koncertem. Chystáme i překvapení. Věřím, že se uskuteční kostýmovaný průvod ochotníků městem. Pak také doufám, že dopadne divadelní hra *Dům na silnici*, což bylo první představení, které ve Vysokém Mýtě bylo uvedeno. Hru představí žáci základní umělecké školy. K tomu bychom chtěli uspořádat společenský večer. Akcí bude hodně. Myslím si, že je na co se těšit“, řekl Petr Klofanda.

Oslavy divadla jsou důkazem, že ochotnické divadlo ve Vysokém Mýtě má tradici a stále živou komunitu. Goldoniho *Poprask na laguně* slibuje divákům nevšední zážitek plný humoru, živých dialogů a temperamentních postav.

Pokud chcete být součástí této jedinečné atmosféry, nenechte si ujít premiéru 24. března, či reprízu o den později. Více informací o představení naleznete na straně 27.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Zdroj: videoreportáž *Divadlo slaví jubileum*

Vítání nových občánků

Zveme nové občánky Vysokého Mýta a jejich blízké na vítání dětí se zápisem do pamětní knihy našeho města. Slavnostní obřad se uskuteční v sobotu 5. dubna v dopoledních hodinách v městské obřadní síni v budově Městského úřadu Vysoké Mýto. Pokud máte zájem o přivítání svého dítěte, vyplňte a odevzdejte přihlášku na městský úřad k vítání občánků. Tu najdete na městských webových stránkách www.vysoke-myto.cz v rubrice Městský úřad / E-radnice / Formuláře nebo si ji můžete vyzvednout v klientském centru městského úřadu, B. Smetany 92, případně v ordinacích dětských lékařů. Přihlášku je nutné odevzdat nejpozději do 14. března. Rodiče, kteří již mají přihlášku podanou, budou v tomto termínu pozváni auto-

matically. Pokud se kapacita obřadů naplní, bude zájemcům nabídnut další možný termín. Když bude přihlášených méně, obřad se neuskuteční.

Během jednoho obřadu, který trvá přibližně půl hodiny, uvítáme tři děti. V obřadní síni bude přítomen fotograf, který děti se souhlasem rodičů nafotí pro potřeby Vysokomýtského zpravodaje. Tento fotograf nefotografuje na zakázku. Pokud budete mít zájem o fotografie, rádi poskytneme kontakt na profesionální fotografy. Pozvánka s hodinou zahájení obřadu a dalšími podrobnostmi bude přihlášeným rodičům včas zaslána.

Michaela Kotrbová,
odbor kanceláře vedení města

Město na veletrzích

V rámci Českomoravského pomezí a Královských věnných měst se Vysoké Mýto v březnu zúčastní tří veletrhů cestovního ruchu.

Českomoravské pomezí se bude prezentovat 14.–16. března na Holiday World v Praze, o týden později, 21.–22. března, na veletrhu v Ostravě a současně i 21.–23. března na Mezinárodním veletrhu cestovního ruchu a volného času v polské Wroclawi, kde se představí i Královská věnná města.

Michaela Kotrbová,
odbor kanceláře vedení města

Pohodová přestávka v divadelní klubovně

V nové sezóně se i nadále můžete těšit na oblíbenou službu, kterou je předobjednávka na přestávku.



Divadelní kiosek nabízí novou službu předobjednání občerstvení na přestávku.
Foto archiv Vysokomýtská kulturní, o.p.s.

Před divadelním představením si můžete objednat cokoli z našeho prodejního sortimentu v kiosku. Objednávku zaplatíte, dostanete kartičku s číslem. Na začátku přestávky si ji již pouze vyzvednete připravenou objednávkou, která na vás bude čekat

na pultu šatny, nebo nově v krásných reprezentativních prostorách divadelní klubovny a salónku. Užijte si pauzu v poklidu se svými přáteli a sklenkou vína či dobrou kávou. Těšíme se na vás v Šemberově divadle.

Neobyčejný rodinný příběh

Dvě sestry, které si bývaly velmi blízké, se dnes už téměř nevidají. Nečekaná událost je však jednoho dne znovu svede dohromady. S notnou dávkou odvahy, lásky i svěrážného humoru se ve vzpomínkách vydávají do dob svého dětství a dospívání, aby si k sobě znovu našly cestu...

Hra o blízkosti, bezpodmínečné lásce, tanci a naději na odpuštění nabídne silný divácký zážitek.

Pondělí 3. 3. v 19.00,

Šemberovo divadlo
ADF – Dermot Canavan:

TŘETÍ PRST NA LEVÉ RUCE

Režie: Martin Vokoun, Adéla Šotolová.

Hrají: Iva Pazderková, Martina Randová. 125 min. včetně přestávky

Abonentní řada A / Abonentní řada B



Odraz historie města v poštovním provozu

Pozoruhodnou výstavu poštovních dokumentů si můžete celý březen prohlédnout v prostorách Turistického informačního centra. Kromě nedávno vydané známky s obrazem Vladimíra Tesaře z galerijních sbírek je k vidění unikátní soubor s tematikou Vysokého Mýta ze sbírky Petra Fencla a také rozsáhlý cyklus Petra Motla zaměřený na hasičskou techniku vysokomýtské firmy Stratílek. Oběma filatelistům se podařilo během několika let shromáždit historické doklady z poštovního provozu se vztahem

k našemu městu. Na výstavě nazvané Vysoké Mýto včera a dnes ve filatelii najdete známky, obálky, dopisnice, pohlednice, korespondenční listy...

Výstava je přístupná zdarma sedm dnů v týdnu během otvírací doby infocentra.

Do 6. 4., informační centrum
VYSOKÉ MÝTO VČERA A DNES
Poštovní dokumenty.

M-klub

Čtvrtek 6. 3. od 19.00 do 22.00,
společenský sál

TANČÍRNA

Přijďte na víno a protančujte celý večer. Tančírna je pro všechny taneční nadšence. Vstup uvítáme ve společenském oblečení. Hudbu zajistí DJ Marek Baláš, který během večera zahrává jak standardní, tak latinsko-americké tance. Občerstvení širokého sortimentu. Těšíme se na vás pravidelně každý první čtvrtek v měsíci. Následující tančírna je 3. dubna. Vstupné za jednotlivce je 100 Kč.

ZÁPIS DO TANEČNÍHO KURZU PRO MLÁDEŽ

Od 17. 3. do 23. 3. bude probíhat zápis do Kurzu tance a společenské výchovy pro mládež – podzim 2025. Elektronická přihláška bude zpřístupněna na www.mklub.cz v pondělí 17. 3. v 17.00. Zájemci budou přijati dle pořadí přijatých přihlášek a o přijetí budou vyrozuměni prostřednictvím e-mailu během dubna. Více na www.mklub.cz.

Kurzovné: 2 000 Kč / 1 osoba

Divadlo



Sobota 26. 4. od 15.00,

Šemberovo divadlo
PRINC A VEČERNICE

Hraje Divadlo za 2.

Podle literární předlohy Boženy Němcové, na motivy stejnojmenné filmové pohádky.

Je jen málo těch, kteří by tuto putavou filmovou pohádku neviděli. Krásná Večernice a její bratři Větrník, Měsíčník, Slunečník a také pán všeho nečasu Mrakomor spolu se zbrklým a nezkušeným princem Velenem rozplétají klubko pohádkového příběhu o lásce, která vše překoná, o statečnosti a silné vůli, o laskavosti a přátelství, ale také o boji dobra se zlem a nástrahách, o čarách a kouzlech a o tom, že dobré srdce je vždy silnější než to tvrdé, kamenné. Příběh pro celou rodinu, plný veselých i napínavých chvil a krásných písniček.

Délka představení: 60 minut

Předprodej vstupenek na divadelní představení probíhá v TIC ve Vysokém Mýtu, Litomyšli a Chocni, nebo online na eshop.mklub.cz.

Změna termínu a titulu vyhrazena.

Jedineční Tata Bojs

Dlouhodobě jedna z nejpůvodnějších současných českých hudebních skupin, která vznikla v roce 1988 na pražské Hanspaulce, je známá svými energií nabitými koncerty. Založili ji dva spolužáci ze základní školy, Milan Cais a Marek Huňat alias Mardoša.



Kapela Tata Bojs vystupuje ve složení Milan Cais, Mardoša, Vladimír Bár, Dušan Neuwerth a Matěj Belko. Foto archiv kapely

Deset alb, čtyři živáky (dva na DVD, jeden pro HBO), remixové a koncepční album, unikátní projekt s Ahn Trio, „best of“, šest vinylových reedicií, deset cen Anděl, album desetiletí (Futuretro 2000) a spolupráce se Symfonickým orchestrem ČRo. K tomu nespočet koncertů od klubů po haly, výstava v DOXu, monografie Tatalog a nyní i celovečerní dokument Marka Najbrta v kinech.

Tak lze ve zkratce shrnout třicetiletou kariéru Tata Bojs.

Pátek 14. 3. od 20.00, M-klub TATA BOJS

Vstupné v předprodeji 500 / 550 Kč v den konání.

Mexická jízda plná zážitků

Již za pár týdnů nás čeká jedna z deseti zastávek tequilou a chilli provoněného Pancho Tour, se kterým míříme do Vysokého Mýta. Lahodné nudle, rýži a tunu koriandru jsme pověsili na hřebík a otevíráme zbrusu novou kapitolu. Ústřední postavou je rodák ze San Pedra, Pancho, kuchař, který vás vezme na projížďku z Yucatanu, přes Chiapas, až k břehům, které omývají vlny Pacifiku. A samozřejmě vám naservíruje nejlepší tacos široko daleko.

Novou kapitolou Fast Food Orchestra je

mexickou kuchyní inspirované bistro, které kromě nového stage designu, kostýmů a singlu nabídne i o špetku pestřejší program. Na každou zastávku si protagonisté vozí svoji předkapelu.

Pátek 21. 3. od 20.00, M-klub FAST FOOD ORCHESTRA

Vstupné v předprodeji 350 / 400 Kč v den konání.



Členové Fast Food Orchestra si srdce fanoušků získali především díky pozitivní energii, tanečním rytmům a interaktivní show. Foto archiv kapely

M-klub

Sobota 15. 3. od 19.00, M-klub WARMARCH

Pět metalových kapel na pódiu. Vstupné 300 Kč pouze na místě.

Čtvrtek 20. 3. od 19.00, Šemberovo divadlo KAMIL STŘIHAVKA AKUSTICKÝ KONCERT

Kamil Střihavka – rocková legenda oslovující již dvě generace fanoušků, majitel nezaměnitelného a fenomenálního hlasu vystoupí v Šemberově divadle v akustickém podání s kapelou the Leaders acoustic band! Fanoušci se mohou těšit na známé hity v akustické podobě. Obsazení kapely: Kamil Střihavka – zpěv, Petr Henych – akustické kytary, Martin Ivan – kontrabas, Jan Nezval – bicí, Michal Vejskal – klávesy, Ondřej Klímek – saxofon, flétna, David Babka – steel guitar, Markéta Čejková – perkuse. Vstupné v předprodeji 450 / 500 Kč v den konání.



Sobota 29. 3. od 21.00, M-klub BOCIAN / DISCO

Tradiční party s Bocianem. Vstup od 17 let.

Vstupné v předprodeji 130/150 Kč v den konání.



Předprodej na akce M-klubu probíhá v infocentrech ve Vysokém Mýtu, Litomyšli a Chocni, nebo online na eshop.mklub.cz. Změna programu vyhrazena.

Filmové hity, drama i komedie

Budeme pokračovat hitem Bridget Jonesová: Láskou šílená, který diváky zavede do života oblíbené hrdinky. Těšit se můžete také na český film Tichá pošta, odehrávající se v Krkonoších roku 1945. Pro milovníky sci-fi a fantasy je připraven snímek Mickey 17 od oscarového režiséra Bong Joon Hoa. Komedie Moře na dvoře s Ondřejem Vetchým a Jiřím Langmajerem v hlavních rolích diváky naladí na dobrou notu. Pro nejmenší diváky je připravena pohádka Zlatovláška a nová Sněhurka. Milovníci thrillerů a dramát si přijdou na své s filmy Vlny, Mnichov 1972 a Poslední nádech. A pro diváky, kteří hledají odvážnější a nekorektní humor, je tu animovaná komedie Spermagedon. Promítání kin probíhá v Šemberově divadle.

Sobota 1. 3. od 19.00

Neděle 16. 3. od 19.00

BRIDGET JONESOVÁ: LÁSKOU ŠILENÁ

(Komedie / romantický) Ve čtvrtém pokračování se bude muset hlavní hrdinka vypořádat s odchodem své životní lásky a zvládnout sama starost o dvě děti. Režie: Michael Morris. Hrají: Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall, Hugh Grant aj.

190 min. V českém znění. Od 12 let.

Vstupné 160 Kč.

Neděle 2. 3. od 16.00

PADDINGTON V DŽUNGLI

(Animovaný / dobrodružný) Medvídek Paddington se vydává na dobrodružnou cestu do rodného Peru, aby navštívil svou milovanou tetu Lucy. Hrají: Olivia Colman, Antonio Banderas, Emily Mortimer...

107 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.

Neděle 2. 3. od 19.00

TICHÁ POŠTA (Dobrodružný / rodinný)

Skutečný příběh o odvaze malých i velkých hrdinů. Zraněného sestřeleného francouzského pilota, kterého našly děti v lese, si mezi sebou předávají z jedné vesnice do druhé, podobně jako utajenou zprávu ve škole. Režie: Ján Sebechlebský. Hrají: Eliška Dytrychová, Theodor Schaefer, Jakub Král...

97 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč.



Pátek 7. 3. od 19.00

Sobota 15. 3. od 19.00

MICKEY 17

(Sci-fi / fantasy / komedie / dobrodružný) Ne jeden, ne dva, ale hned několik Robertů Pattinsonů v hlavních rolích Mickeyho, který se ocitl ve výjimečné situaci, kdy pracuje pro zaměstnavatele, jenž vyžaduje ma-



ximální nasazení - musí dokonce zemřít, aby se uživil... Režie: Bong Joon Ho. Hrají: Robert Pattinson, Toni Collette, Steven Yeun...

137 min. S českými titulky. Od 15 let.

Vstupné 130 Kč.

Sobota 8. 3. od 19.00

Pátek 14. 3. od 19.00

Neděle 30. 3. od 19.00

MOŘE NA DVOŘE

(Komedie) Příběh o naději a lásce od tvůrců Žen v běhu. Josef je úspěšný mistr houslař, tajně miluje krásnou sousedku Anežku a těší se na střední šachové partie s nejlepším kamarádem. Život se mu změní, když si začne plnit sny, které už nechce odkládat. Režie: Martin Horský. Hrají: Ondřej Vetchý, Jiří Langmajer, Linda Rybová...

102 min. V českém znění.

Přístupný. Vstupné 150 Kč.



Neděle 9. 3. od 16.00

ZLATOVLÁSKA

(Pohádka) Královského panoše Jiříka čeká buď trest smrti, nebo nebezpečná cesta za Zlatovláškou. Režie: Jan Těšitel. Hrají: Tomáš Weber, Marek Lambora, Jasmina Houf aj.

116 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 140 Kč.

Neděle 9. 3. od 19.00

VLNY

(Thriller / drama) Napínavý příběh z Československého rozhlasu konce 60. let. Mladý redaktor se ocitá v centru nebezpečného souboje tajných služeb a novinářů. Film získal 14 nominací na filmové ceny Český lev. Režie: Jiří Mádl. Hrají: Vojtěch Vodochodský, Táňa Pauhofová, Stanislav Majer aj.

131 min. V českém znění. Od 12 let.

Vstupné 140 Kč.

Čtvrtek 13. 3. od 19.00

MNICHOV 1972

(Drama) Věrná rekonstrukce události, která zásadně ovlivnila běh nejen mediálních dějin. Díky týmu televize ABC svět v přímém přenosu prožíval útok palestinských teroristů na izraelské sportovce na mnichovské olympiádě. Režie: Tim Fehlbauer. Hrají: Peter Sarsgaard, John Magaro, Ben Chaplin aj.

95 min. S českými titulky. Od 12 let.

Vstupné 150 Kč.



ODPOLEDNÍ KINO

Sobota 15. 3. od 16.00

V DOBRÉM I ZLÉM

(Komedie) Pozvání sousedů na návštěvu se postupně zvrhává nečekaným směrem a odkrývá jedno tajemství za druhým. Dojde dříve na rozvod nebo nové erotické zkušenosti? Režie: Marta Ferencová. Hrají: Jiří Langmajer, Petra Hřebíčková, Martin Hofmann, Táňa Pauhofová aj.

93 min. V českém znění. Od 15 let.

Vstupné 80 Kč.

Neděle 16. 3. od 16.00

KOČÍČÍ ODYSEA

(Animovaný / dobrodružný / rodinný) Držitel Zlatého glóbu 2025 a kandidát na Os-

cara. Po velké povodni najde osamělá kočka útočiště na lodi plné různých tvorů. Společně čelí výzvám v zaplaveném světě. Beze slov, ale s hlubokým příběhem. Režie: Gints Zilbalodis

85 min. Neobsahuje žádný dabing. Přístupný. Vstupné 140 Kč.



Pátek 21. 3. od 19.00
Neděle 30. 3. od 16.00
SNĚHURKA

(Animovaný / rodinný) Hraný remake animované klasiky Walta Disneyho sleduje při-



běh Sněhurky, která je nucena utéct do lesa, kde nalézá útočiště v domě sedmi trpaslíků. Režie: Marc Webb. Hrají: Gal Gadot, Rachel Zegler, Andrew Burnap aj.

101 min. V českém znění. Přístupný. Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.

Čtvrtek 27. 3. od 19.00
POSLEDNÍ NÁDECH

(Thriller / drama) Zkušení potápěči bojují o život kolegy, který uvízl stovky metrů pod hladinou Severního moře. Strhující příběh podle skutečných událostí z roku 2012.

Režie Alex Parkinson, Hrají: Woody Harrelson, Simu Liu, Finn Cole aj.

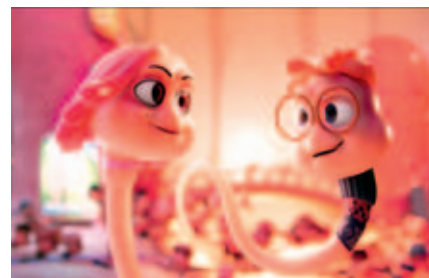
92 min. S českými titulky. Od 12 let. Vstupné 150 Kč.



Pátek 28. 3. od 19.00
SPERMAGEDON

(Animovaný / komedie / muzikál) Neko-rektní a odvážná komedie, která však nezapomíná na srdce. Režie: Alex Parkinson.

80 min. S českými titulky. Od 15 let. Vstupné 140 Kč.



Sobota 29. 3. od 19.00
NOVOKAIN

(Akční / komedie) Nathan trpí nemocí, díky níž necítí bolest. Když se vydá po stopách únosců přítelkyně, svou „super schopnost“ využívá s čím dál větší chutí a vynalézavostí. Režie: Dan Berk, Robert Olsen. Hrají: Jack Quaid, Amber Midthunder, Ray Nicholson aj.

110 min. S českými titulky. Od 15 let. Vstupné 150 Kč.



Univerzita volného času – přednášky z cest

Jarní cyklus cestopisných přednášek Univerzity volného času je v plném proudu. Přednášky se konají na Klubové scéně M-klubu.

Úterý 4. 3. od 15.00

Jakub Frank:

NEPÁL

Nepál jako malý klenot mezi dvěma giganty. Země, jejíž severní hranici lemuje nejvyšší pohoří světa a kde žije národ usměvavých lidí s otevřeným srdcem. Přijďte si poslechnout poutavé vyprávění o cestách Nepálem, doplněné fotografiemi a videi. Čekají vás zábavné cestovatelské



historky, užitečné tipy a triky i pohled na udržitelnější způsob cestování. Navíc si budete moci vyzkoušet a zakoupit jačí šály z Nepálu a jemné šály z koží vlny z Kašmíru.

Úterý 18. 3. od 15.00

Jedlíci na cestách:

Japonsko, Slovensko, Rumunsko a Malta

Druhý rok natáčení jsme začali u sousedů v Bratislavě, a jestli si myslíte, že jsme zůstali u halušek a korbáčků, budete hodně překvapeni. Další cesta nás zavedla do hlavního města Rumunska, kde vám ukážeme, proč se v Bukurešti rozhodně nemusí bát upírů. Největším trhákem celé sezóny je ale



nepochybně Japonsko. Spojení exotiky, bizáru a street foodu doplníme perličkami z míst, kam se Evropan běžně nepodívá. A závěr přednášky bude patřit Maltě, malé ostrovní zemi, která toho má ale hodně co nabídnout.

Úterý 1. 4. od 15.00

Libor Drahoňovský:

Podél moře v Černé Hoře

Během besedy si prohlédneme pamětihodnosti i přírodní krásy rozmanitého černohorského pobřeží. Ze starobyklých měst si kromě Ulcinju, Budvy, Perastu, Herceg Nového a Risanu prohlédneme především malebný Kotor s labyrintem úzkých uliček, mohutnými hradbami a hodnotnými kostely. Velká část promítání je věnována Boce Kotorské, nádhernému zálivu, jenž lemuje strmé horské srázy. Vystoupáme na památnou horu Černohorců Lovćen a povíme si rovněž mnohé zajímavosti z historie regionu. Neopomineme ani současný život místních obyvatel.

Vstupné na jednotlivé přednášky je 100 Kč.

Změna termínu a titulu vyhrazena.

Jarní výstava

Jarní výstava potěší nejen milovníky umění, ale i všechny, kteří mají zájem o dění na Základní škole Javornického.



V knihovně své výtvary představí děti ze ZŠ Javornického. Foto archiv školy

Návštěvníci výstavy budou mít příležitost si prohlédnout výtvary našich žáků, které odrážejí kreativitu a nadšení dětí. Kromě dětských prací si budete moci prohlédnout i informace o akcích, které naše škola v tomto období pořádá. Bude to skvělá příležitost zjistit, co vše se na naší škole děje, a zůstat v obraze o aktivitách, které mají děti k dispozici. Srdečně zveme všechny

návštěvníky, aby se přišli podívat na práci našich žáků a užili si atmosféru jara.

Kolektiv ZŠ Javornického

1. 3. – 31. 5., vestibul knihovny
JARO – výstava výtvarných prací
ZŠ Javornického.

Slavnostní zápis a beseda

V jarních měsících vždy společně se sluníčkem vítáme nové dětské čtenáře z vysokomyšských i okolních základních škol. A nezapomínáme ani na čtenáře, kteří nás navštěvují třeba již od batolecího věku. Pro ně jsme letos připravili besedu se spisovatelkou Michaelou Fišarovou a Miroslavem Reilem, kteří zábavnou formou představí Kanálníčky. Kanálníčky – knížka pro děti, které se rády bojí i smějí. Bestseller nakladatelství Mladá fronta. Sliz Blemcavý je tak staré strašidlo, že se sotva pohne. Smrďouch se živí pachem z různých smrdutých věcí. Můra Vysávka vysává energii z dětí, které v noci nespí a hrají počítačové hry. Tito tři hlavní hrdinové jsou strašidla z kanálu neboli kanálníčky, kteří spolu s dalšími tvory a bytůstkami žijí v podzemí. Co se

stane, když se jednoho dne Smrďouch ztratí a zůstane uvězněný v dětském batohu? Počká se zachránit Sliza Blemcavého, kterého strhne proud podzemní řeky? A přiletí Můra Vysávka včas?

Na závěr všechny děti dostanou pamětní list, drobný dárek a noví čtenáři průkazku do knihovny.

Čtvrtek 6. 3. v dopoledních hodinách
pro 2. třídy ZŠ
**SLAVNOSTNÍ ZÁPIS DRUHÁČKŮ
DO KNIHOVNY**

Spojený s besedou se spisovatelkou Michaelou Fišarovou a hercem Miroslavem Reilem.

Dejme knihám druhou šanci

Od března opět dáváme druhou šanci vyřazeným knihám a nabízíme je k prodeji za symbolických 5 Kč za kus. Tato iniciativa má za cíl nejen uvolnit místo v našich skladech, ale také umožnit čtenářům získat zajímavé

tituly za velmi nízkou cenu. Knihy tak mohou udělat radost novým majitelům. Přijďte si vybrat a podpořte tak udržitelnost a recyklaci.

Knižní novinky na březen

Naučná literatura:

Kamil Bouška: *Velká kniha o bitcoinu a kryptoměnách*
Lenka Krámská:

Tajemství duše ukrytá v mozku

Rolland Liebscher-Bracht:

Koleno a meniskus

Pavla Pitrová: *Velikonoce*

Olga Studnicková Šípková:

Kniha pro partnery

Eduard Stehlík: *Lidice*



Beletrie:

Miloš Urban: *Dr. Alz*

Hangár. RAF ve vzduchu i na zemi

Barbora Bernátová: *Zášť*

Colleen Hoover: *To nejlepší v nás*

Rosie Clarke: *Těžké časy v Harpers*

Marek Eben: *Myšlenky za volantem 2*

Carmen Mola: *Rok prasete*

GINNY MYERS SAIN: *Hluboká tajemství*

Jana Jašová: *Znič to jméno*

Robert Galbraith:

Hladový hrob

Rachel Amphlett: *Hra o čas*

Eric Emmanuel Schmidt:

Evangelium podle Piláta

Katarina Ekstedt: *Jih*



Literatura pro děti a mládež:

Mé první klasické skladby

na dobrou noc

Any Kopecká:

O sněhových vločkách

Nancy Springer:

Enola Holmesová.

Případ růžového vějíře

John Flanagan: *Hraničářův učeň 18*

Lea Schmidbauer:

Rychlý jako vítr. Jak to všechno začalo

Ivana Pecháčková:

Legenda o Vyšehradu

David Walliams: *Robopes*

Neil Gaiman: *Pirátský guláš*



CD novinky:

Stanislav Češka:

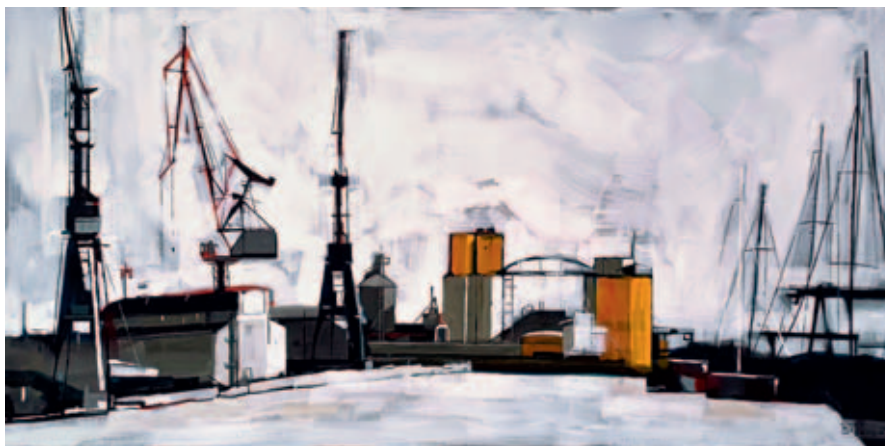
Případ nitavské mince

Vlastimil Vondruška: *Lucemburská epopej III – Slavná léta (1348–1355)*



Malířka se špachtlí v plenéru

Malířka a ilustrátorka Veronika Bílková se vrací po čtyřech letech do vysokomýtské galerie, aby divákům představila svoji aktuální plenérovou a knižní tvorbu.



Soubor industriálních obrazů vznikl v září 2023, kdy Veronika Bílková vycestovala do sousedního Polska a navštívila loděnice v Gdaňsku, Gdyni a Štětíně. Foto archiv autorky

Rodačka z Dolní Dobrouče se po absolvování ústeckoorlické uměleckoprůmyslové školy a následně Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara v Plzni (2019) usadila v Litomyšli. Ve svém podkrovním ateliéru právě intenzivně pracuje na své třetí knize, v níž propojuje psané slovo, hudbu a výtvarné umění. Publikaci o Bohuslavu Martinů vydá nakladatelství Verzone, stejně jako dvě předešlé o Ludwigu van Beethovenovi (2020), která byla oceněna na mezinárodní přehlídce Bienále ilustrace v Bratislavě,

a Bedřichu Smetanovi (2022), za niž získala Zlatou stuhu, udělovanou tvůrcům nejlepších knih pro děti a mládež.

Malířka a ilustrátorka Veronika Bílková se věnuje nejen tvorbě autorských knih o hudebních skladatelích, ale oblíbila si také malování v plenéru. V posledních letech tráví hodně času na cestách a zachycuje špachtlí na plátno autentické motivy různých evropských měst. Výstava s názvem Plenér představuje obrazy, které vytvořila v uplynulém roce. Uvidíte malby inspirované in-

dustriálním prostředím polských loděnic. Zachycuje na nich hluk a rytmus monstrózních pracujících jeřábů a barevné rastry překladišť a kontejnerů. Protiváhou k nim jsou obrazy z Malty, Španělska a Francie, z nichž sálá horké slunce v rozpálených uličkách a líně plyne čas v prázdninových letoviscích. Díky práci se špachtlí, která umožní nanést větší množství barvy, se jí daří docílit dynamických tvarů a reliéfního efektu. Její obrazy jsou hrou světla a stínu.

Autorka se věnuje i pedagogické činnosti, vede výtvarné kurzy a pořádá přednášky Hudba v ilustraci. Také v Městské galerii Vysoké Mýto si budete moci poslechnout její komentovanou prohlídku, během níž se dozvíte, jak dlouhá cesta vede od nápadu k vydání knihy. Inspirativní bude rovněž výtvarné setkání pod jejím vedením.

Iveta Danko, kurátorka MG

27. 3. – 27. 4., Městská galerie PLENÉR

Malby a ilustrace Veroniky Bílkové. Vernisáž ve čtvrtek 27. 3. v 17 hodin. Komentovaná prohlídka ve čtvrtek 10. 4. v 17 hodin.

Tvůrčí dílna pro dospělé ve čtvrtek 24. 4. v 17 hodin.

Láska a život ženy v hudbě

Janáček, Smetana, Schumann, Bach, Brahms, Martinů, Dvořák, to je výčet autorů, jejichž skladby uslyšíte na druhém koncertu jarní sezony nazvaném Láska a žena. V sále galerie vystoupí první dubnový čtvrtek sopranistka Irena Pohl Houkalová v doprovodu klavíristy Karla Košárka.

Zpěvačka se věnuje hudbě od útlého dětství, studovala pražskou HAMU a Hochschule für Musik v Karlsruhe. Zaměřuje se na interpretaci písňové tvorby a komorní hudbu, na svém kontě má řadu premiér vokálních děl. Pro Český rozhlas natočila několik cyklů písní. Jako sólistka vystupuje v řadě produkcí i na mezinárodních festivalech. Je držitelkou mnoha ocenění. V posledních letech se profesně orientuje především na vedení projektů v oblasti uměleckého managementu a vzdělávání a pedagogickou praxí. Je ředitelkou celostátního festivalu ZUŠ Open Nadačního

fondy Magdaleny Kožené.

Karel Košárek vystudoval konzervatoř a poté Akademii múzických umění v Praze. V roce 1991 získal čtyřleté stipendium na studia v USA. Je vítězem řady mezinárodních soutěží. Recitoval v uplynulých sezonách v New Yorku, Dallasu, Palm Beach, Calgary, Tel Avivu, Petrohradu či vystoupení na koncertech v Japonsku dokumentují jeho uměleckou aktivitu v mezinárodním měřítku. Účinkoval na řadě prestižních festivalů. Často spolupracuje s mezzosopranistkou Magdalenou Koženou. Natočil několik CD.

Čtvrtek 3. 4. od 19.30, sál galerie

**IRENA POHL HOUKALOVÁ
A KAREL KOŠÁREK**

Komorní koncert mezi obrazy.

Tábor v galerii

Příměstský tábor se letos ponese v pohádkovém duchu. Inspirací nám bude prázdninová výstava věnovaná výročí divadla ve Vysokém Mýtě. Kromě výtvarných aktivit si stihneme i zasportovat, vypravíme se také na celodenní výlet. Galerijní tábor se koná od 14. do 18. července. Program je vhodný pro děti prvního stupně základní školy. V částce 1 800 korun (sourozenecká dvojice 3 300 korun) jsou zahrnuty pomůcky, materiál, obědy i cestovné. *Přihlášení a bližší informace na: galerie@vysoke-myto.cz*



Vyrazte do ulic!

A nemusíte kvůli tomu chodit venku – ve výstavních prostorách v Šemberově domě pokračuje až do 30. března historicko-topografická výstava s titulem Vysokomýtský uličník.



Průhled Litomyšlskou branou do Tůmovy ulice. Foto F. A. Brožek, 1876, sbírka RMVM

Ta je ochutnávkou z připravované publikace se stejným titulem. Návštěvníci se v regionálním muzeu seznámí s historií a urbanistickým vývojem jednotlivých ulic,

náměstí a parků v historickém jádře města. Dozví se také o vývoji jejich pojmenování a osudech jednotlivých domů i jejich obyvatel. Z každé ulice bylo vždy vybráno ně-

kolik málo objektů, neboť představit všech 277 čísel popisných by nebylo možné. O to více se ale můžete těšit na knihu.

Oproti připravované publikaci přináší však výstava návštěvníkům bonus v podobě různých artefaktů z našich muzejních sbírek, které mají vztah k historii vysokomýtského urbanismu a k dějinám jednotlivých domů a jejich obyvatel.

V roce 2025 slavíme 760. výročí první písemné zmínky o našem městě a aktuální výstavou připomínka tohoto jubilea nekončí. Už teď připravujeme další, tentokrát zaměřenou na počátky města. Těšit se na ni můžete od konce dubna. A proslychá se, že vernisáž ozdobí svou přítomností sám zakladatel Vysokého Mýta se svým dvorem.

**Do 30. 3., Šemberův dům
VYSOKOMÝTSKÝ ULIČNÍK**
Výstava.

Rok 2025 na zámku Chroustovice

Regionální muzeum se již několik let aktivně podílí na prohlídkách jinak málo přístupného zámku Chroustovice. Za normálních okolností slouží tato památka jako odborné učiliště a případní návštěvníci si ji mohou prohlédnout pouze zvenku. Výjimkou jsou například jarmarky a jiné školní akce. Několikrát do roka se však brána objektu otevře pro milovníky historie a zájemci mohou za doprovodu průvodců objevovat jinak skryté zajímavosti. Také v roce 2025 bude mít veřejnost možnost několikrát nahlédnout do této nádherné barokní stavby a přilehlých zahrad. Příležitostí bude červnová celorepubliková akce Víkend otevřených zahrad, dále dvě

prázdninové prohlídky a nakonec Dny evropského kulturního dědictví EHD. Jednotné vstupné na osobu bude činit 50 Kč. Důrazně prosíme návštěvníky o dochvilnost, cca 10 minut po vypsání časů se brána a vstup do zámku opět zavírá.

**8. 6. v 13.00 a 15.00, 13. 7. v 13.00,
17. 8. v 13.00 a 7. 9. v 13.00 a 15.00,
zámek Chroustovice
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY
ZÁMKU A ZAHRAD
V CHROUSTOVICÍCH**



Interiér zámku Chroustovice nabízí zajímavou podívanou. Foto archiv RMVM

Kytice pro Šemberu

Každý rok si v březnu připomínáme výročí narození nejvýznamnějšího vysokomýtského rodáka Aloise Vojtěcha Šembery. Tento právník, univerzitní profesor češtiny a literární historik se výrazně zapsal jak do českých dějin 19. století, tak i do historie Vysokého Mýta. Právě letos si připomínáme jeden z jeho prvních počínů na poli veřejného a vlasteneckého života. Je to totiž 200 let od chvíle, kdy se pod Šemberovým vedením sešlo v našem městě první ochotnické divadelní představení v českém jazyce.



Přijďte i vy ve čtvrtek 20. března v 17 hodin na vysokomýtský hřbitov k Šemberovu hrobu. Společně zde položíme kytici, zapálíme svíčku a povíme si, o čem byla ona první divadelní hra Dům na silnici, kterou Šembera se svými přáteli uvedl v roce 1825.

Čtvrtek 20. 3. v 17.00,
vysokomýtský hřbitov
KYTICE PRO ŠEMBERU
Uctění památky významného rodáka.



Novinky v knířovské škole

Jarní prázdniny utekly jako voda a hned na začátku druhého pololetí školního roku čekalo na všechny žáky knířovské školy velké překvapení – nová školní knihovna.



V Knířově mají novou školní knihovnu. Foto archiv školy

Společně jsme prožívali dny plné čtení, luštění, vyhledávání informací a vyprávění. Děti si i nadále mohou půjčovat knihy všech žánrů v novém prostředí. Prvňáčci si navíc užili svou první návštěvu Městské knihovny ve Vysokém Mýtě. Jsme rádi, že děti čtení baví a těšíme se na březnové aktivity spojené s měsícem knihy.

Napínavé chvíle přinesla již tradiční soutěž „Knířov má talent“, které se zúčastnili jednotlivci i týmy ze všech tříd. Opravdovou podívanou pro celou školu byla pestrá vystoupení ve hře na hudební nástroje, tanec a sportovní sestavy, kouzelnické vystoupení, fotbalové a další triky. Všichni předvedli skvělé výkony a právem si zaslou-

žili velký potlesk a uznání od spolužáků i odborné poroty.

O tom, že v naší škole vládne příjemná a rodinná atmosféra, jsme se přesvědčili při programech primární prevence, které proběhly ve všech třídách. Děti při aktivitách vedených odborníky spolupracovali, domlouvaly se, pomáhaly si a ukázaly, že mají mezi sebou hezké vztahy, navzájem se znají a umí být opravdovými kamarády.

Konec měsíce se nesl ve znamení zdraví a pohybu. Kromě chutných svačinek, které si děti samy připravily, se pod vedením lektorky vzdělávacího programu „Zdravá pětka“ hravou a zábavnou formou seznámily se vším, co nám prospívá. A jak nám všem prospívá i příroda, jsme se dověděli a zdokonalili při výukovém programu „Recyklace hrou“. A proto se již nyní všichni těšíme na první jarní vycházky do okolí školy.

Kolektiv ZŠ Knířov

Sobota 8. 3. od 14.00 do 16.00,

ZŠ Knířov

DEN OTEVŘENÉ ŠKOLY

Srdečně zveme na den otevřené školy v ZŠ Knířov. Prohlídky vždy v každou celou hodinu.

Bruslařská kouzla na ledě



Od února si žáci naší školy užívají hodiny tělesné výchovy, a nejen ty, na umělém kluzišti. Účast je hojná, výkony téměř vynikající, nálada skvělá, atmosféra úžasná. Tyto hodiny přispívají i k utváření ještě lepších vztahů v kolektivu. Žáci si zábavnou formou upevňují a zdokonalují bruslařské

dovednosti, zvyšují fyzickou zdatnost, a zároveň si užijí spoustu zábavy a legrace. Mnozí z nich navštěvuje kluziště i v době mimo vyučování a potom o tom ve škole diskutují se spolužáky. Zdá se, že i bez mobilů se dá skvěle zabavit.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického

Ohlédnutí za kavárničkou

Zdravotnická kavárnička na naší škole se povedla na výbornou! Přednášku o popáleninách a otázkách „Jak jim předcházet?“ a „Co dělat, když se něco takového stane?“ vedla Iv Tara Nikitinská, zakladatelka spolku Avalone. Z příběhů, které si nikdo z nás nedovede ani představit, šel mráz po zádech. Po přednášce následovala otevřená diskuse. Spolupráce bude pokračovat a žáci z naší školy se mohou těšit na další preventivní program.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického



Školení první pomoci

Díky grantovému příspěvku z Nadace ČEZ Podpora regionů proběhlo na Základní škole Javornického několik školení první pomoci.



Jak poskytnout první pomoc, se dozvěděli nejen žáci, ale i učitelé. Foto archiv školy

Vedl je doktor Kušnír, odborný lektor a zdravotnický záchranář. Proškoleni byli nejen pedagogičtí pracovníci školy, ale i žáci 8. a 9. ročníku. Všichni si mohli vyzkoušet resuscitaci na figuríně a použít i defibrilátor. Tato školení byla pro všechny zúčastněné

velkým přínosem a věříme, že v případě nutnosti budou všichni schopni včasnou první pomoc poskytnout a někomu zachránit život.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického

Den třídních učitelů v pohybu



Třída 9.C strávila den třídních učitelů na bowlingu. Foto archiv školy

30. ledna se na 2. stupni ZŠ Jiráskova konal další den třídních učitelů. Mnohé kolektivy ho strávily v pohybu. Na lezecké stěně, na bowlingu nebo na bruslích. Na těchto neobvyklých místech dostali někteří žáci také vysvědčení. K zimě patří samozřejmě i lyžování a lyžařské kurzy. Počasí letos opravdu přálo žákům sedmých ročníků,

kteří si užili sněhu v Čenkovicích. V lyžování se zdokonalili i mnozí žáci prvního stupně, kteří se zúčastnili oblíbených příměstských lyžařských kurzů. Hodiny tělocviku si nyní také zpestřujeme bruslením na vysokomýtské ledové ploše. Zimním sportům zdar!

Kolektiv ZŠ Jiráskova



Sobota 1. 3. od 9.30 do 14.00,
ZŠ Javornického – budova
1. a 2. stupně

MASOPUST JDE MĚSTEM

Zveme vás na tradiční masopustní veselí spojené s ochutnávkou zabijačkových a jiných masopustních dobrot. Sraz masek v 9.15 u budovy 1. stupně.

Divadelní kaleidoskop



Také ZŠ Jiráskova se připojí k oslavám 200 let ochotnického divadla ve Vysokém Mýtě, a to akcí nazvanou Divadelní kaleidoskop aneb Jiráskova slaví s divadlem, která se bude konat 3. dubna v 17 hodin v Šemberově divadle. Těšit se můžete na divadlo, hudbu i tanec, zasmějete se a možná i slzu zamáčknete. Jste srdečně zváni!

Kolektiv ZŠ Jiráskova

Zápis do prvních tříd

Zápis do 1. tříd ZŠ Jiráskova se uskuteční prezenčně ve dnech 4. a 5. dubna. ZŠ Jiráskova každoročně pořádá pro budoucí prvňáčky tzv. Setkání předškoláků s Krtečkem – hravou školu nanečisto. Pětkrát si tak předškoláci mohou vyzkoušet, jaké to vlastně je být opravdovým školákem. Před Vánoci navíc proběhla tradiční návštěva předškoláků na 1. stupni, takže mnozí z nich už prostředí školy znají. A kdo u nás ještě nebyl, je srdečně zván. Na viděnou u zápisu. Těšíme se na vás.

Kolektiv ZŠ Jiráskova



Rozloučení s pololetím

Ve středu 29. 1. proběhl ve velkém sále ZUŠ Vysoké Mýto Pololetní koncert, ve kterém se představili žáci různých hudebních oborů od dechových nástrojů, přes klavír a zpěv až po smyčcové nástroje.



Základní umělecká škola zakončila pololetí koncertem svých žáků. Foto archiv školy

Koncert zahájili mladší žáci hrou na zobcovou flétničku, tenor a zaznělo krásné klavírní číslo v podání Ingrid Paulusové. Přítomní si mohli poslechnout i zvuk cembala, které svým doprovodem ozdobil číslo Nikol Voříškové učitel Vlastimil Jurčík. Dále jsme mohli slyšet houslové číslo Kláry Zavoralové, ta se představila společně se svou učitelkou Helenou Vedralovou. V závěru zazněla francouzská píseň Love Story

v interpretaci Elen Shánělové a Patricie Vítkové s jejich violoncellovou improvizací. Za poslech určitě stála i Mořská symfonie v podání Antonína Hoška na pozoun. Celý podvečer by se neobešel bez moderátorky Tani Chalupníkové, která se v závěru představila v populárním triu s Kristýnou Štorkovou a Sofií Serbákovou, společně zahrály a zazpívaly skladbu The Dark od ZZ Ward. Tereza Burešová a Michaela Shánělová, ZUŠ



Loučení s pololetím bylo plné hudby a zpěvu. Foto archiv ZUŠ

Akce ZUŠ

Středa 5. 3. v 18.00,

koncertní sál ZUŠ

POCTA VÁCLAVU HRABĚTI

Pocta Václavu Hraběti, večer vzpomínek, poezie a hudby.

„Je březen Černé nebe nad městem voní deštěm

Ještě jednou to všechno spočítám aspoň jednou ještě.“

Pořádají žáci literárně-dramatického oboru.

Sobota 15. 3., koncertní sál ZUŠ

FLÉTNOVÁ AKADEMIE 2024/2025

Katedra dechových nástrojů Fakulty umění Ostravské univerzity vyhlašuje Flétnovou akademii vedenou odborným asistentem Janem Ostrým, který bude vyučovat vybrané kandidáty na několika pořádajících institucích, letos i v ZUŠ Vysoké Mýto.



Středa 19. 3. v 17.30, koncertní sál ZUŠ
VEČÍREK S NOEMI

K uctění památky Noemi Jirečkové pořádáme pravidelné besídky.

Vstupné dobrovolné.

Pátek 28. 3. v 18.00, M-klub

XII. SPOLEČENSKÝ VEČER ZUŠ

Zábavný večer pro příznivce vysokomýtské ZUŠ, šerpování absolventů základního studia I. a II. stupně. Zahrají taneční orchestry a kapely školy. Moderátor večera: Miloš Pokorný
Vstupenku obdrží absolvent od svého pedagoga, rodiče a ostatní zájemci si mohou vstupenky zakoupit v Turistickém informačním centru Vysoké Mýto od 11. 3.



Akademie Gymnázia Vysoké Mýto

Před pololetními prázdninami ve čtvrtek 30. ledna se konala tradiční Akademie – přehlídka studentské zábavy a humoru. Proběhla dvě představení – školní a pro veřejnost. Děkujeme všem organizátorům, účastníkům a návštěvníkům, kteří do posledního místa obsadili sál Šemberova divadla.

Pavel Kouba, gymnázium



Letošní ročník Akademie se nesl v duchu motta 13 důvodů proč gympl. Foto archiv školy

Cambridge zkoušky studentů

Celkem dvacet osm studentů Gymnázia Vysoké Mýto si v minulých dnech vyzvedlo certifikáty za úspěšně vykonanou Cambridge zkoušku z anglického jazyka. Možnost podstoupit ji na půdě naší školy je již vcelku tradicí a nás moc těší, že je o ni mezi studenty takový zájem. A jsme hrdí na fakt,

že tradici se zdá být i úspěšnost. Navíc pět z účastníků dosáhlo na úroveň vyšší, než jakou plnili. Máme tedy 11 studentů na úrovni B2, 15 studentů na úrovni C1 a dva studenty na úrovni C2, přičemž některým dalším unikla vyšší úroveň třeba jen o bod. *Tým komise AJ, gymnázium*

Mladá filozofka z podnikatelky



Barbora Valentová. Foto archiv školy

Barbora Valentová ze druhého ročníku SŠ podnikání postoupila do republikového kola filozofické olympiády, kterou pořádala Univerzita Hradec Králové. Nejdříve se s dalšími pěti studenty naší školy zúčastnila rozřazovacího kola, které se skládalo z řady logických otázek doplněných o teoretické znalosti oboru filozofie a etiky. Tohoto testu se účastnilo více než 870 studentů z 65 středních škol v České republice. Bára ho zvládla s úspěšností 75 % a postoupila do republikového kola mezi 90 nejlepších studentů z celé republiky.

Finálové kolo proběhlo 7. 2. přímo na Filozofické fakultě v Hradci Králové. Soutěžící si měli vybrat jedno ze dvou navržených témat a napsat o něm filozofickou esej. Celkové výsledky budou známy do konce března. Na Báru jsme všichni moc hrdí a jsme rádi, že i na škole našeho typu se najdou humanitní nadšenci, kteří se dokážou prosadit mezi intelektuální elitou.

Marek Šinkora, SŠ podnikání

Komiksová soutěž

24. 1. byly v budově Matematicko-fyzikální fakulty UK v Praze slavnostně vyhlášeny výsledky komiksově soutěže, kterou při příležitosti svých čtrnáctých narozenin uspořádalo Centrum Malach. Žáci a studenti měli za úkol vytvořit komiks podle vyprávění pamětníka druhé světové války. Čerpali při tom z nahrávek autentických rozhovorů, které byly v 90. letech pořízeny Nadací šoa (USC Shoah Foundation).



Audiovizuální záznamy dnes tvoří unikátní archivní sbírku, jež je veřejnosti kompletně přístupná v Centru Malach.

V kategorii mladších žáků byla oceněna práce naší studentky ze sekundy Magdaleny Novákové, která se umístila na 3. místě.

Marta Hošková, gymnázium

Dovednosti a týmová práce

14. ledna se na Střední škole stavební ve Vysokém Mýtě konal projektový den s názvem „Spolupráce je přednost“. Akce byla určena studentům 1. až 3. ročníku oboru Instalatér.

Den začal návštěvou místní pobočky instalatérství, kde si týmy zakoupily potřebný materiál pro následné praktické činnosti. Jako přínosné se ukázalo propojení studentů různých ročníků, když zkušenější žáci mohli předávat své znalosti mladším kolegům. V dílenských prostorách školy pak smíšené skupiny postupně procházely různými stanovišti, kde si vyzkoušely polyfúzní svařování, pájení a práci s různými druhy trubních materiálů. Součástí programu byla také praktická výuka demontáže a montáže vodovodních baterií. Projektový den byl zakončen opakovacím testem, který prověřil získané znalosti. Celé dopoledne se neslo v příjemné atmosféře vzájemné spolupráce a studenti měli možnost nejen zdokonalit své praktické dovednosti, ale také navázat nové vztahy napříč ročníky. Tento projektový den byl skvělou příležitostí pro studenty, aby si uvědomili význam týmové práce a vzájemné podpory, což jsou klíčové dovednosti nejen pro jejich budoucí profesní život, ale i pro osobní rozvoj.



Vrcholem projektového dne byla soutěž ve výrobě dřevěného žebříku. Foto archiv školy

V úterý 28. ledna se studenti třídy V4 v předmětu Stavební příprava a provoz zúčastnili workshopu na téma Příprava staveb. Studenti ve skupinkách plnili zadaný úkol, který spočíval ve výpočtu nákladové ceny, počtu dělníků a doby trvání činnosti konkrétní stavební zakázky. Workshop byl pro studenty velmi přínosný, dostali příležitost teoretické znalosti ověřit v praxi s odborníky ze stavební firmy.

Pro studenty oboru Zedník byl uspořádán 29. ledna projektový den. Tato akce byla určena pro všechny ročníky oboru. Projektový den začal prohlídkou stavby rodinného domu, kde v reálu byly vidět jednotlivé prvky a úkony, o kterých se učí. Následně se žáci přesunuli do dílen a rozdělili se do tří týmů. Soupeřili mezi sebou ve výrobě dřevěného žebříku. Hodnocena byla rychlost, přesnost a kvalita provedení. Někteří si během tohoto dne uvědomili, že rychlost není vždy nejlepší cestou, a že i nejrychlejší tým může skončit poslední. Eliška Hašková, Tereza Škodová Jandáčková, SŠ stavební

Kapela s vášní pro školu

Podnikatelka žije i druhým životem. Za poslední rok se podařilo zformovat školní kapelu, která má za sebou už několik živých vystoupení. To poslední proběhlo v závěru kalendářního roku. Koncert pro školu, rodiče i veřejnost se stal příjemným komunitním setkáním plným hudby a radosti.

V nejbližší době se členové kapely pustí do nahrávání převzatých písní, které doplní videi. Díky tomu budou mít příležitost uplatnit své znalosti a dovednosti z odborných předmětů v praxi.

Jakub Klement, SŠ podnikání



Kapela z podnikatelské školy. Foto archiv školy

Makropulos musical

Za kulturním zážitkem jsme tentokrát vyrazili do Východočeského divadla v Pardubicích. Makropulos musical v režii Petra Novotného je velmi zajímavá adaptace dramatu Karla Čapka o touze po věčném mládí. Písničky napsala známá česká dvojice Ondřej Soukup a Gabriela Osvaldová.

Na toto zajímavé představení vyrazili všichni žáci naší školy v rámci výuky českého jazyka. Žáci posledního ročníku kvitovali zajímavou a zábavnou adaptací známého dramatu, která jim pomůže při jejich maturitní četbě. Některé mladší ročníky byly poprvé na hře tohoto typu, takže každý z našich žáků si na ní našel něco svého.

Marek Šinkora, SŠ podnikání



Noc a den v Mikádu

Pololetní prázdniny ve Vysokém Mýtě byly letos opravdu nezapomenutelné!

V rámci akce Noc a den v DDM, kterou pořádalo Mikádo – středisko volného času, v rámci celorepublikové akce, strávilo dvacet dětí noc v tanečním ateliéru Husovka. Program byl nabitý zážitky – nechyběla čtvrtetční napínavá bojová hra, během které děti prokázaly znalosti i týmového ducha. Následoval páteční taneční program plný her,

hudby, tance a zábavy zakončený tanečním battlem (bezkontaktní taneční souboj, pozn. redakce). V pátečním programu se našel prostor i pro vlastní kreativní tvoření. Děti si odnesly nejen krásné vzpomínky, ale i nové přátelství a zážitky, které jim budou ještě dlouho dělat radost. Už teď se těšíme na další ročník!

Filip Krejza, Mikádo



Noc a den strávily děti o pololetních prázdninách v Mikádu. Foto archiv DDM

Pestré jarní prázdniny

Během jarních prázdnin připravilo Mikádo – středisko volného času Vysoké Mýto skvělý program pro děti, které chtěly svůj volný čas strávit aktivně a s kamarády. Třicet milovníků zimních sportů si užilo lyžařský týden s Filipem a Kačkou v Hynčicích, kde zdokonalovali své dovednosti na svahu, užívali si čerstvý horský vzduch a společné chvíle při hrách a tvoření. Ti, kteří dali přednost zábavě ve městě, se

mohli zúčastnit příměstského tábora, který nabídl pestrý program plný her a výletů. Laser game, bazén, bowling nebo hradeckou jump arénu si s Mikádem užilo na padesát vysokomýtských školáků. Obě akce přinesly dětem spoustu zážitků, nových přátelství a radosti z pohybu. Mikádo opět ukázalo, že prázdniny nemusí být nudné.

Filip Krejza, Mikádo



Mikádo připravilo o jarních prázdninách pobyt na horách. Foto archiv DDM

Mikádo

Čtvrtek 13. 3. od 17. 30, Mikádo
JARNÍ DÍLNA SE SOŇOU

Přihlášky do 10. 3., informace:
sona@svc-mikado.cz, tel. 604 193 030
Cena: 450 Kč

Sobota 29. 3., nám. Přemysla Otakara II.
JARNÍ BLEŠÁK

Registrace prodejního místa na:
blesitrhvm@gmail.com



Připravujeme:
3. - 4. 4., Mikádo
BURZA KOL

Příjem kol čtvrtek 3. 4. od 17.00.
Prodej kol v pátek 4. 4. od 9.00.
Informace: filip@svc-mikado.cz,
tel. 777 473 190

Pondělí 7. 4. od 16.30, Mikádo
TVOŘIVÁ VELIKONOČNÍ DÍLNA SE SOŇOU

Přihlášky do 4. 4. informace:
sona@svc-mikado.cz, tel. 604 193 030
Cena: 450 Kč

Sobota 12. 4., nám. Přemysla Otakara II.
KUJEBÁČKÝ JARMARK
Tvořivá dílna v altánu s Mikádem.



Čtvrtek 17. 4., Mikádo
VELIKONOČNÍ PRÁZDNINY

Informace na stránkách Mikáda.
Přihlášky do 14. 4., informace:
filip@svc-mikado.cz, tel. 777 473 190

Přihlašování na akce Mikáda na stránkách:
www.mojemikado.cz

Děkujeme za štědrost

V letošním roce jsme s radostí oslavili jubilejní 25. ročník Tříkrálové sbírky. Rádi bychom upřímně poděkovali všem, kteří se do ní zapojili a podpořili ji ve vašem městě.



Koledníci Tříkrálové sbírky před kostelem sv. Vavřince. Foto archiv charity

Díky vaší štědrosti a laskavosti se podařilo vybrat neuvěřitelných 1 705 221 Kč pro naši charitu. Tato částka pomůže těm, kteří ji nejvíce potřebují. Ve Vysokém Mýtě se vybralo 119 417 Kč.

Velké poděkování patří nejen dárcům, kteří přispěli, ale i koledníkům a vedoucím skupinek. Jejich obětavost a ochota vydat se do mrazivých dnů, aby přinesli radost a naději těm, kdo ji potřebují, je obdivuhodná. Bez jejich pomoci by sbírka nemohla dosáhnout tak skvělých výsledků.

Na co budou vybrané prostředky použity?

Fotovoltaika – Naše charita vlastní budovy v Chotovicích a Hlinsku, kde se nacházejí denní stacionáře a dílny pro klienty. Aby-

chom snížili náklady na energie, plánujeme pořízení fotovoltaických panelů.

Humanitární projekty v zahraničí

Zejména v Indii, kde podpoříme:

- výstavbu nové školy a vzdělávání vysokoškolských studentů v oblasti Belgaum,
- kvalifikační kurzy pro nevyučené a nezaměstnané mladé lidi,
- doučování dětí v oblasti Bangalore,
- mimořádné situace, například pomoc při odstraňování následků povodní a požárů.

Těšíme se na další ročník sbírky, který – věříme – opět přinese tolik radosti a podpory pro ty, kteří ji potřebují.

Lenka Bošťíková,

Oblastní charita Nové Hradky u Skutče

Ztráta sluchu neznamená ztrátu kontaktu se světem

Ztráta sluchu nemusí znamenat konec komunikace. Organizace Tichý svět, o.p.s. nabízí lidem se sluchovým postižením nácvik odezírání, díky kterému se naučí číst ze rtů a mimiky obličeje. Navíc poskytuje poradenství, pomoc s výběrem kompenzačních a zvláštních pomůcek, podporu v překonávání bariér v důsledku sluchové ztráty či při vyřizování úředních záležitostí. Více informací na: www.tichy Svet.cz

Michaela Jirotková, Tichý svět, o.p.s.



Tykadlo

Pátek 7. 3. nebo 21. 3. od 9.00 do 12.00
KURZ ŠITÍ S TERKOU

Chcete se naučit šít, nebo se v šití zdokonalit? Pak je tento kurz právě pro vás. Možnost zapůjčení 3 kusů šicích strojů. Vhodné pro začátečníky i pokročilé.

Čtvrtek 6. 3. od 15.00 do 18.00
ODPOLEDNÍ OTEVŘENÁ HERNA

Stavte se s dětmi vyřadit na opičí dráze, procvičit aktivity na jemnou motoriku, skočit do bazénku s kuličkami nebo jen pohrát s jinými hračkami a setkat se s ostatními rodiči. Vedoucí: Helena Dlouhá

Cena: 50 Kč / + sourozenec 30 Kč

Čtvrtek 27. 3. od 15.00 do 18.00
VELIKONOČNÍ DÍLNA
V RÁMCI ODPOLEDNÍ HERNY

Tvořivá dílna pro rodiče s dětmi.

Vedoucí: Helena Dlouhá. Cena: 120 Kč

Každé pondělí a čtvrtek od 9.00 do 12.00
DOPOLEDNÍ HERNA

Dopoledne v herně s doprovodným půlhodinovým programem (10.00 - 10.30) zaměřeným na výtvarné aktivity, procvičení jemné a hrubé motoriky, pohyb, říkanky a písničky. Vedoucí: Helena Dlouhá

Cena: 50 Kč / + sourozenec 30 Kč

Úterý a středa od 8.30 do 12.00
TYKADÝLKO

Příprava na školku. Dopoledne pro děti od 2 let bez účasti rodičů. Procvičení jemné a hrubé motoriky, písničky, říkanky, pohybové a výtvarné aktivity. Děti se postupně učí spolupráci, návyky menší skupiny a samostatnosti v menším počtu dětí.

Cena: pravidelně v úterý a ve středu 2 100 Kč / pravidelně v úterý nebo ve středu 1 050 Kč / jednorázová návštěva 350 Kč

PŘEDPORODNÍ CVIČENÍ

Cvičení pro budoucí maminky formou protahovacích, uvolňovacích cviků s relaxací na konci lekce. Žádné namáhavé cvičení nebo posilování. Odborná lektorka: Stáňa Beránková, dětská zdravotní sestra a lektorka cvičení pro těhotné

KURZ PŘEDPORODNÍ PŘÍPRAVY

Kurz pro těhotné. V průběhu 1,5hodinové lekce se dozvíte více o tématech týkajících se kojení, první pomoci, psychomotorického vývoje dítěte, proškolení tatínků k porodu, manipulace s miminkem, pediatrička atd. Vedoucí: Veronika Pokorná

Veškerou nabídku naleznete na www.mc-tykadlo.cz. Více informací podá Kateřina Netolická, tel. 777 473 198, e-mail: katka@svcmikado.cz, přihlášky: www.mojemikado.cz

Mučedníci víry: Pro co žít?

Psal se rok 1553. V Anglii probíhal boj o smysl života – boj mezi protestantismem a katolicismem.



Upálení Latimera a Ridleyho z Knihy mučedníků od Johna Foxe (1563).
Zdroj Wikipedia

Tento konflikt nabral dramatický obrát s nástupem Marie Tudorovny na trůn. Marie v sobě nosila hlubokou nenávisť vůči protestantské církvi. Během své vlády nechala upálit 280 anglických reformátorů a zapsala se do dějin jako Krvavá Marie.

Rád bych se podíval na příběh dvou mužů, které Marie poslala na hranici, Hugh Latimera a Nicholase Ridleyho. Oba byli vynikajícími intelektuály své doby. Latimer získal titul bakaláře teologie na Cambridgeské univerzitě v roce 1524, zatímco Ridley se stal mistrem koleje Pembroke na téže univerzitě v roce 1540. Nejednalo se o nevzdělané fanatiky, nýbrž o myslitele, kteří usilovali o reformu církve.

Před reformací byla církev v Anglii temným a zkorumpovaným místem. Bohoslužby pro-

bíhaly v latině, které běžný lid nerozuměl, a samotní kněží často neznali ani Desatero přikázání. Bylo zvykem, že kněží měli konkubíny a muži v hostincích si oddechli, pokud si kněz přivedl vlastní milenku a neobtěžoval jejich manželky. Latimer a Ridley toužili tuto situaci změnit.

Historie však není černobílá. Anglická reformace měla i silný politický podtext. Jindřich VIII. se v roce 1525 chtěl rozvést se svou ženou, ale papež mu to neumožnil. Rozhodl se tedy založit vlastní církev, která by mu rozvod povolila. Marie Tudorovna byla dítětem tohoto zrušeného manželství, proto pro ni reformace nebyla jen otázkou víry, ale i osobní záležitostí. Každý, kdo podporoval reformaci, zpochybňoval její nárok na trůn. Proto jednala s reformátory tak nemilosrdně.

Neviděla v nich pouze odpůrce své víry, ale také ty, kteří ji označovali za nelegitimní dceru. Když Marie usedla na anglický trůn, jedni z prvních, kteří zaplatili životem, byli právě Latimer a Ridley. V roce 1553 působili v Londýně, kde byli zatčeni a 16. října téhož roku upáleni. Byli připoutáni k hranici zády k sobě a když jim k nohám přikládali hořící otep, Latimer pronesl legendární slova: „*Buď dobré mysli, mistře Ridley, a chovej se jako muž. Dnešního dne zapálíme z Boží milosti v Anglii takovou svíci, která, věřím, nikdy neuhasne.*“

Tito muži věděli, pro co žijí a byli ochotni pro to i zemřít. Dnes se zdá, že nám toto vědomí chybí. Friedrich Nietzsche napsal, že jsme „zabili Boha“ a nic nás nemůže utěšit. Ačkoliv je myšlenka, že by nám lidem mohlo něco takového skutečně příslušet, absurdní, přesto podle toho žijeme. Bůh, který kdysi dával naší společnosti smysl, z ní zmizel, a tak jsme zůstali bez naděje.

Snažíme se najít smysl v jiných věcech, ale selháváme. Nikdy v historii netrpělo tolik lidí depresi a úzkostmi jako dnes. Až čtvrtina populace se potýká s nějakou formou duševních problémů. To vše lze spojit s hlubokou existenciální krizí naší doby – nedostatkem smyslu života.

Jediným skutečným smyslem, pro který stojí za to žít, je hledat Boha a jeho království. Přejí si a modlím se, aby i vaše životy mohly nabýt smyslu, tak jako jej měli Ridley a Latimer.

David Plevka, Sbor Bratrské jednoty baptistů ve Vysokém Mýtě

Pomoc a péče pro vaše blízké

Hledáte pomoc či péči pro sebe nebo někoho z vašich blízkých? Potřebujete odlehčit, pomoc od každodenních činností, které denně poskytuje vaši blízké osobě? Chcete si občas zařídit své osobní záležitosti, odpočinout si a vědět, že je o vaše blízké dobře postaráno? Kontaktujte nás! Osobní asistence od Oblastní charity Nové Hradky u Skutče je možná to, co hledáte. Osobní asistentky poskytují pomoc a péči osobám se zdravotním postižením starším 3 let nebo seniorům, jejichž situace vyžaduje pomoc druhé osoby. Pomoc je poskytována v domácím nebo společenském prostředí dle přání a potřeby uživatele. Většinou se jedná o úkony spojené s péčí o vlastní osobu (oblékání, přesuny z lůžka na invalidní vozík apod.), pomoc s přípravou jídla a pití, pomoc s osobní hygienou,

v domácnosti (drobné úklidy, mytí nádobí apod.). Během asistence můžeme společný čas s uživatelem trávit i aktivně – např. trénování chůze, procházky, trénování paměti, lehká cvičení, doprovod k lékaři či zajistit nákup apod. Služba je flexibilní – můžete si vybrat celodenní (v době od 7.00 do 18.00) nebo kratší dobu, vše záleží na předchozí domluvě.

Více o sociální službě – osobní asistence je na našich webových stránkách – www.novehrady.charita.cz/jak-pomahame/osobni-asistence/, kde naleznete i platný úhradovník. Neváhejte nás kontaktovat – rádi vám pomůžeme, nebo poradíme: Jana Boháčová – tel. 737 213 902, Veronika Zvolánková – tel. 731 598 802. Lenka Boštiková,

Oblastní charita Nové Hradky u Skutče

Akce církvi

Středa 19. 3. od 19.00, Divadelní **VÍRA A ČLOVĚK**

Cyklus šesti besed věnovaných tématu Kdo je člověk, jak jej nahlíží židovsko-křesťanská tradice.

Středa 26. 3. od 18.00, suterén Husova sboru **SVĚTLA A STÍNY STŘEDOVĚKU**

Beseda s Martinem Chadimou – vyprávění o známých a neznámých podobách středověku doplněné prezentací a autorským čtením z knihy *Poslední kacíř*, jejíž příběh se odehrává ve středověké husitské Praze.



Goldoniho Poprask na laguně

Divadelní spolek Šembera ve spolupráci s Vysokomýtskou kulturní o. p. s. v rámci programu oslav Divadlo 1825–1925–2025 připravil bláznivou komedii Carla Goldoniho, v úpravě Vlastimila Pešky, Poprask na laguně.



Momentka ze zkoušky nového představení Divadelního spolku Šembera. Foto archiv MěÚ

Děj rozverně laděné divadelní hry, patřící do zlatého fondu světové dramatické tvorby, doplněný o neméně dovádivé písně, nás zavede do rybářské visky Chiozzy

na pobřeží mořské laguny. Mužští jsou na moři a ti, kteří zbyli na břehu (místní honorace), se nudí. A tak zinscenují prostřednictvím místního ženění chtivého lodičkáře

roztržku mezi ženskými. Na to, jak vše dopadne a kdo se bude smát jako poslední, se přijďte podívat sami...

Představení je prošípováno přímočarým až jízlivým slovním i situačním humorem a nespočetnými scénickými zvraty. Představení vzniklo za podpory města Vysoké Mýto.

Hrají: Petr Chalupník, Věra Milerová, Tereza Dejdarová, Vojtěch Stratílek, Leoš Krbek, Pavel Pešek, Michaela Kotrbová, Lucie Voberová, Tatiana Chalupníková, Martin Divoký, Michal Miler, Milan Radiměšský, Michal Uher a Alexandr Farkas.

Hudba: Olga Mrázová. Scéna: Petr Kľofanda a Pavel Pešek. Kostýmy: Michaela Kotrbová. Režie: Petr Kľofanda

Pondělí 24. 3. od 19.00 a úterý 25. 3. od 19.00, Šemberovo divadlo
POPRASK NA LAGUNĚ

Předprodej v IC Vysoké Mýto a online na portálu M-klubu.

Vstupné: 150 Kč

S divadlem až do Betléma

Spolek variace vm se připojí k oslavám 200 let ochotnického divadla ve Vysokém Mýtě po svém. Jistě si vzpomenete na vysokomýtský keramický betlém, který s naší malou dopomocí vytvořili naši spoluobčané na společných dílnách. Poprvé byl vystavený v oknech Turistického informačního centra ve vánočním čase v roce 2020 a shledal se s velkým ohlasem a radostí tvůrců. V dalších letech o jeho vystavení projeví zájem například v kostele ve Džbánově nebo v Hrochově Týnci. A tak se zrodil nápad: k betlémským keramickým darovníkům připojit další figury, tentokrát z prostředí divadla – známé

divadelní postavy, které se objevily v hrách uváděných vysokomýtskými ochotníky v době od založení spolku až po současnost, ať již to byla známá divadelní dramata, komedie, pohádky, estrády, ... Figury, které svým uměním přicházejí do Betléma potěšit Jezulátko, protože umění je dar. Oslovil vás náš nápad? Chcete se připojit k našemu projektu?

Udělejte si čas ve středu 19. 3. a 2. 4. od 17.00 (jsou potřeba oba termíny) a přijďte za námi do penzionu, tedy do Domu s pečovatelskou službou, na Litomyšlské ulici čp. 50 a vymodelujte si svou divadelní figuru. Zkušenost není nutná, ostych je zbytečný, chuť a nadšení vítány, radost z tvorby se dostaví sama. Materiál a vybavení bude k dispozici. Rozšířený betlém bude o adventu 2025 opět zdobit okna infocentra na náměstí. Přihlašte se na: jitka.klofandova@gmail.com nebo ústně členkám spolku.

Jitka Kľofandová, variace vm z.s.



Vysokomýtský betlém se rozroste o postavy z prostředí divadla. Foto archiv MěÚ

Středa 19. 3. a 2. 4. od 17.00,
Litomyšlská 50
**TVOŘENÍ KERAMICKÝCH FIGUR
K VYSOKOMÝTSKÉMU BETLÉMU**

Loutkové divadlo Srdíčko

Neděle 30. 3. od 14.00 a 16.00
SKÁKAVÁ PRINCEZNA

Premiéra nové pohádky.

Režie: Radka Jetmarová, scéna: Viktor Čáp, světla a zvuk: Milan Dostál, inspicie. Kamila Pavlíčková. Hrají: herci a loutky Loutkového divadla.

Vstupné 50 Kč. Předprodej vstupenek na IC nebo hodinu před představením.





Divadeliér v březnu

Divadeliér v Pražské ulici čp. 8 pro své návštěvníky připravil v březnu bohatý program. Těšit se můžete na novou výstavu ve výlohách, její vernisáž, přednášky, křest knihy, čtení poezie i Noc divadel.

1. 3. – 31. 3., výlohy Divadeliéra MŮJ BAREVNÝ SVĚT

Vernisáž výstavy Ivy Houdkové proběhne v sobotu 1. března v 15.00.

Iva Houdková je samouk a kreativní tvůrce. K malování se dostala už jako žákyně základní školy, i když v průběhu jejího života byly často doby, kdy na malování nebylo tolik času. Intenzivněji se k malování vrátila před 6 lety. Maluje různými technikami, v poslední době si oblíbila moderní techniku abstraktní tvorby akrylovými barvami tzv. agua pouring, při které se jednotlivé barvy míchají a rozlévají různými způsoby. Ráda ale tvoří i obrazy akvarelem nebo s využitím mix média. Nové nápady nachází a hledá cestou různých výtvarných workshopů a tvoří malby hlavně intuitivně.



Sobota 8. 3. v 16.00, Pražská ulice POULIČNÍ ČTENÍ POEZIE

Pražskou ulici před Divadeliérem rozezní poezie Michaely Prachařové, Adély Pellarové, Milana Gabrílky a Marka Sojky v hudbním doprovodu Barbory Kapiškové a Veroniky Kúkolové. Polovina básní bude věnována ženám, neboť 8. březen je dnem všech žen. V případě nepříznivého počasí se akce uskuteční v Divadeliéru.

Vstupné: dobrovolné



Středa 12. 3. v 18.00, Divadeliér FRANCOUZSKÉ WICHYTÁVKY X.

Desátý díl vzdělávacího pořadu Františka Wicha, který zná výborně současnou francofonní hudbu a představí vám ty nejzajímavější interprety, které v rádiu prostě neuslyšíte, protože médiím vládne převážně hudba anglicky zpívaná.

Vstupné: dobrovolné

Středa 19. 3. v 19.00, Divadeliér VÍRA A ČLOVĚK

Setkání a beseda o víře a člověku na neutrální půdě Divadeliéra s teologem Jiřím Plhákem a Stanislavem Tomšíčkem. Ať věříte nebo nevěříte, zde se hodně krásných myšlenek dozvíte. Vstup: zdarma

Sobota 22. 3. v 15.00 KŘEST KNIHY DOLCE VITA

Napsat knihu autorka Martina Macková dlouho chtěla. Dlouho to odkládala. Vždycky se objevily nějaké důvody a překážky. „Až bude víc času, až dostanu správný impuls, až na to budu mít klid, až... až... až...“ A pak – na podzim roku 2024 se to stalo. Autorka zapomněla odpočívat. Ale hlavně zapomněla žít. A napsala knížku. O tom, co je důležité, nad čím přemýšlí, o čem sní, co si přeje. Martina Macková si splnila velký životní sen a zároveň si dala dárek ke svým narozeninám. Přijďte společně s autorkou přivítat její knihu, která zachycuje úvahy o důležitosti a smyslu života. Vstupné: dobrovolné

Sobota 29. 3. v 18.00, Divadeliér NOC DIVADEL 2025

Letošní Noc divadel je věnována sousedským vztahům. Srdečně vás zveme na neformální besedu s herci divadla Di, kde budeme takové „sousedské“ vztahy vytvářet a vy se budete moci zeptat na vše, co vás bude zajímat o hereckém životě. Vstup: zdarma



Benefice

Sobota 1. 3. od 19.00, M-klub

SRDCE GENERACÍ

Benefiční galavečer Srdce generací u příležitosti 30. narozenin Domu pokojného stáří Naděje ve Vysokém Mýtě. Večerem provede Adéla Gondíková.

Program: 19.00 – Vstup

Doprovodný program:

mezigenerační projekt Srdce generací

19.45 – Hlavní program:

módní přehlídka pro všechny generace, přehlídka svatebních šatů

21.30 – 2.00 – Taneční večírek:

Golden Delicious, Brno

Výtěžek akce bude věnován Domu pokojného stáří Naděje ve Vysokém Mýtě.



Plesy v M-klubu

8. 3. - Odborářský ples

28. 3. - Společenský večer ZUŠ Vysoké Mýto

Změna otvírací doby pošty

Česká pošta informuje o dočasné změně hodin pro veřejnost provozovny Vysoké Mýto. Od 1. 4. do 30. 6. bude v sobotu z provozních důvodů zavřeno.

Michael Mrštík,
vedoucí oblastní pošty Ústí nad Orlicí 1

Nová sezona na autodromu

Rok 2025 je již v plném proudu a na vysokomýtském autodromu se dokončují všechny přípravy na novou sezonu. Hlavní akcí letošního roku bude, nejen pro pořadatele Autoklubu Karosa, konání FIM Supermoto of Nations 2025 (Mistrovství světa Supermoto národů). To se v České republice pojede vůbec poprvé. Tyto závody, ale i několik dalších akcí, patří k nejzajímavějším a nejvýznamnějším, které Autoklub Karosa pořádá.

Pro rok letošní rok 2025 to jsou:

- Mistrovství ČR a Pohár Autoklubu ČR Karting (11. – 13. 4.)
- FIM MiniGP Czech Republic Series & OPEN MČR Miniracing Czech Republic 2025 (23. – 24. 5.)
- OPEN MČR Supermoto (21. – 22. 6. a 30. – 31. 8.)
- Mistrovství světa Supermoto národů (27. – 28. 9.)

Z dalších významných akcí, konajících se v prostoru autodromu, můžeme vyzdvihnout Mistrovství ČR v automobilovém slalomu, vytrvalostní závody aut Gumbalkan, Moravský pohár a Mistrovství Slovenska v kartingu a Rival Trophy závody Pitbike. Další aktivitou na autodromu je vzdělávání motoristů, například při kurzech pro složky integrovaného záchranného systému, při akcích pro motorkáře s názvem Učme se přežít a Kolama dolů, kurzech bezpečné jízdy ve spolupráci s BESIPem a kurzech pro odpočet bodů.

Na dětském dopravním hřišti pak probíhá teoretická i praktická dopravní výchova dětí ze základních škol z Vysokého Mýta a jeho širokého okolí. Zde je důležité připomenout občanům našeho města, že mimo závodní akce je dětské dopravní hřiště zdarma volně přístupné a rodiče zde mohou bezpečně učit jezdit své děti nejen na jízdních kolech. *Harmonogram akcí bude průběžně aktualizován. Doporučujeme proto sledovat stránky autodromu www.autodromvmyto.cz, popřípadě města Vysokého Mýta www.vysoke-myto.cz.*

Milan Doskočil



Vysokomýtský autodrom bude v letošním roce dějištěm významných závodů a další akcí.
Foto archiv autodromu



Autodrom. Foto Jaroslav Horák

Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

1. – 2. 3.	MUDr. Hana Horáková	Česká Třebová, Sadová 1140	731 791 438
8. – 9. 3.	MUDr. Miroslava Hendrychová	Vysoké Mýto, Husova 191/IV	465 423 960
15. – 16. 3.	MUDr. Martin Formánek	Česká Třebová, Masarykova 1071	731 784 643
22. – 23. 3.	MDDr. Martina Jindrová	Vysoké Mýto, Javornického 198	465 485 155
29. – 30. 3.	MDDr. Eva Duchečková	Litomyšlská 590, Česká Třebová	606 704 599

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba

Češi chtějí více divočiny, ale...

O tom, jak se daří naplňovat cíle a vize, které si před čtyřmi lety vytyčil Miroslav Krčil při svém nástupu do funkce jednatele a odborného hospodáře v organizaci Městské lesy Vysoké Mýto, spol. s r.o., jsme si pro březnové číslo Vysokomýtského zpravodaje povídali přímo v sídle této společnosti ve Vošticích.

Pane jednatele, kam směřuje vaše strategie v současném období?

Pro lesního hospodáře je vždy klíčové zadání vlastníka. Z tohoto úhlu pohledu směřujeme naše strategické a dlouhodobé hospodářské cíle k zajištění ekonomické i ekologické stability. Snažíme se hospodářit tak, aby les zůstal trvale obnovitelným přírodním zdrojem, který bude prospěšný i pro budoucí generace.

Nedávno jste hovořil o tom, že dnešní společnost požaduje od lesa, potažmo lesního hospodářství, více... Co jste tím měl na mysli?

Návštěvnost veřejnosti, zejména v příměstském lese Na Vinicích, je značná a lesní hospodář je stále konfrontován s novými společenskými požadavky. I přes množství environmentálních a společenských funkcí lesa však stále zůstává hlavním zdrojem financování obnovy lesa výnos z prodeje dříví. Někdy se stane, že návštěvník kroutí hlavou, když vidí pokácené stromy nebo se setká s blátem na cestě, které způsobila lesní technika. Ale promiňte mi to přirovnání, dřevo prostě nevzniká v supermarketu. Dřevo je cenný materiál budoucnosti. Vyřazení lesních porostů z hospodaření je předzvěstí úpadku. Nejdříve hospodářského a později společenského.

Pokračujte...

Abych realitu více přiblížil, použiji pro porozumění nadsázku. Dle posledních průzkumů chtějí Češi více divočiny. Ale



Miroslav Krčil hodnotí své čtyřleté působení ve funkci jednatele Městských lesů Vysoké Mýto, spol. s r.o. Foto Lucie Šedová

divočinu, která je dobře zpřístupněná veřejnosti, bez nebezpečí pádu stromu, ale zato s dostupným signálem. Zpovzdálí chtějí sledovat velké šelmy a také někde nasbírat hříbky.

A váš odborný komentář této nadsázky?

Jsem přesvědčen, že dokážeme uplatněním přírodě blízkého lesnictví a moderních lesnických postupů vyvážit hospodářské zájmy se společenskými funkcemi. Tvoříme pestré a bohatě strukturované lesy, které jsou odolnější vůči klimatickým výkyvům, ať už přijde teplo nebo zima. A to je nejdůležitější.

Z čeho máte v poslední době největší radost?

Úspěšně jsme rozjeli projekt lesní pedagogiky, jehož cílem je přiblížit malým i velkým návštěvníkům specifický ekosystém lesa, trvale udržitelné hospodářství, smysl hospodaření v lesích a všechny benefity, které les lidem přináší. Investovali jsme do pořízení nové techniky, modernizace školkařského provozu a lesní cestní sítě. Obnovili jsme vozový park nákupem terénních automobilů, pro výkon služby lesníků. Opětovně jsme získali certifikát PEFC, potvrzující udržitelné lesní hospodářství. V lesnickém provozu počítáme s dalším rozvojem informačních technologií, aby systém zajišťoval nejmodernější komplexní řešení pro správu městského majetku. Naši činnost prezentujeme na nových internetových stránkách www.lesyvm.cz.

To je úctyhodný výčet činností. Městské lesy se ale nezabývají pouze správou městského majetku...

Ano, vyjma této hlavní náplně jsme také důvěryhodným dodavatelem lesnických služeb pro další vlastníky lesů. Provozujeme školkařskou činnost s produkcí kvalitních prostokorných lesních sazenic, vykupujeme dřevo, rádi poradíme v otázkách lesního hospodářství a vyrábíme a prodáváme dřevo na topení.

Znamená to, že je tedy možné u vás pořídit i polínka do krbů?

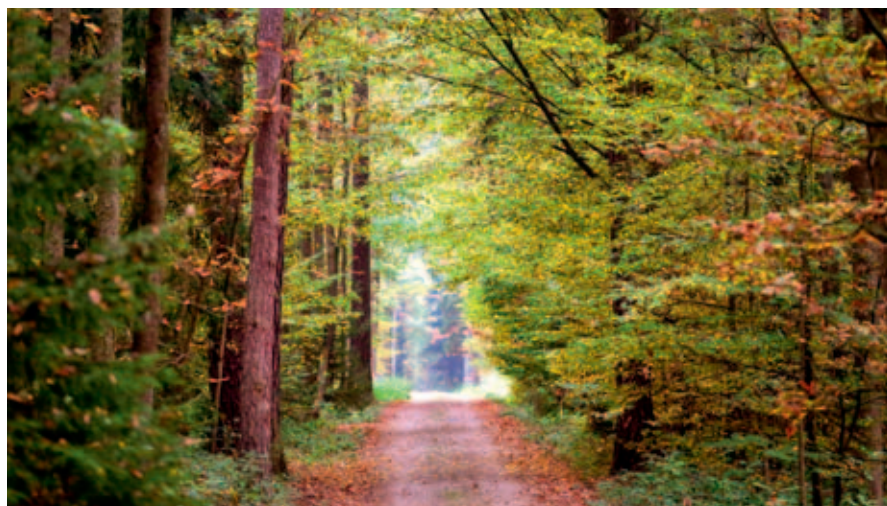
Samozřejmě. Kromě nich nabízíme i dřevobrikety, dříví v kládách a dřevní štěpku. Palivovým dřevem, produkovaným při správě lesního majetku, zásobujeme již přes 20 let zákazníky, kteří vytápí své domy tímto obnovitelným zdrojem tepla. Tato důvěra je pro nás důležitou zpětnou vazbou a děkujeme za ni.

Požádám vás o pár slov závěrem...

Ve společnosti, oblast lesního hospodářství nevyjímaje, se v současnosti objevují závažná témata, jejichž dopady mohou ovlivnit život každého z nás. Hledejme jejich řešení na základě odborných znalostí, ověřených informací a selského rozumu, a nikoli ideologie, která bez kritického myšlení často vede k extremismu.

Děkuji za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sekaninová



Příměstský les Vinice. Foto Lucie Šedová

Vysokomýtský půlmaraton

Dobroběh zve na Tvarmetal Vysokomýtský půlmaraton, který se se uskuteční v neděli 23. března.



Spolek Dobroběh, organizátor Vysokomýtského půlmaratonu, dlouhodobě podporuje sociálně nebo zdravotně znevýhodněné děti. Foto archiv spolku

Propozice běhu:

- prezence od 9.00 v areálu nádvoří M-klubu a start v 10.00, časový limit na dokončení závodu 3 hodiny;
- délka tratě cca 21.1 km, povrch asfalt, profil mírně zvlněný.

Stručný popis tratě: Vysoké Mýto – Hrušová – Pekla – Tisová a zpět, zpevněné komunikace 3 třídy, cyklostezka.

V ceně startovného je čipová časomíra, občerstvovací stanice po trase a v cíli, kovová účastnická medaile, úschovna, vodiči na 1.45 a 2.00 hod., fotograf na trati i v zázemí, fotokoutek, ocenění prvních běžců a další možná překvapení.

Při registraci nabízíme možnost navštívit si startovné o částku, kterou spolek Dobroběh použije na charitativní účely, většinou na podporu vážně nemocného dítěte z okolí Vysokého Mýta. Více informací na stránkách a Facebooku Dobroběhu.

**Neděle 23. 3., M-klub
TVARMETAL VYSOKOMÝTSKÝ
PŮLMARATON 2025**
Běžecký charitativní závod.
Startovné: 350 Kč

TJ Sokol

**Sobota 1. 3. a 5. 4. v 10.00, sokolovna
CVIČENÍ BABIČEK A DĚDEČKŮ
S VNOUČATY**

TJ Sokol Vysoké Mýto pořádá sobotní cvičení pro babičky a dědečky s vnučaty. Určeno pro předškolní, školní a mladší školní věk dětí. Těšíme se na každého. Prosíme tatínky o pomoc při přípravě dráhy.



Krytý bazén

Aktuální provozní dobu plaveckého bazénu sledujte na www.bazenvm.cz. Buďte s námi i na Facebooku a Instagramu. Zveme vás i do Sportcentra, více informací na www.sportcentrumvm.cz a na sociálních sítích.



PROFESIONÁLNÍ ELEKTRIKÁŘ PRO DOMÁCNOSTI A FIRMY

Pardubický kraj | Chrudim | Pardubice | Holice | Chrast | Skuteč |
Polička | Vysoké Mýto | Litomyšl | Choceň |

OPRAVÍM ZÁVADY V ELEKTROINSTALACI

nefunkční svítidla, zásuvky a vypínače, jističe, pojistky, proudové chrániče, stykače a další.

ZAPOJÍM

Svítidla, zásuvky, vypínače, LED prvky a zdroj, UPS, boiler, indukční varnou desku, čističku odpadních vod, čerpadla, elektromotor, klimatizaci a další.

NAVŘÍM A DODÁM

Domovní automatizaci | zabezpečovací systém | domovní / průmyslový rozvaděč.

ZAJISTÍM A NAKRESLÍM

Technickou dokumentaci: schéma elektrického zapojení, technickou zprávu, protokol o měření, vývody, CE prohlášení o shodě, revizi prostřednictvím našich smluvních revizních techniků.

+420 776 497 319 aneta@panproudu.cz

www.panproudu.cz Hrachův Týnec



KOUPÍM staré pohlednice, fotografie, odznaky, vyznamenání, vzduchovky, uniformy, hodinky, hračky, mince a známky a různé staré věci. Tel. 730 938 090

**CHCETE BÝT VIDĚT?
INZERUJTE
VE VYSOKOMÝTSKÉM ZPRAVODAJI**



JUNKER partner for precision | junker-group.cz

**Vybroušené
dovednosti,
úspěšná kariéra.**

U nás se to naučíte.
S námi to zvládnete!

www.brousim.cz

Kontaktujte nás:
personal.ejh@junker.cz nebo +420 778 400 462



OKRASNÁ ŠKOLKA STRAKOV

**TĚŠÍME SE
NA JARO 2025**

**Prodej ovocných a okrasných dřevin
od poloviny března (dle počasí)**

PO-PÁ od 8:00 do 15:30 (březen)
od 8:00 do 17:00 (od dubna)
SO od 8:00 do 11:30

Strakov 22
tel.: 461 639 001 mob.: 739 989 806

www.ars-vavrin.cz  
ars-skolkastrakov@centrum.cz

trvalky - keře - stromky - substráty - hnojiva - zahradnické potřeby

Floreum

zahradní centrum
Litomyšl

Okrasné školky Litomyšl
1. jarní výstava
(Jaro začíná)
7.3.-23.3.2025

NOVÝ
věrnostní
program pro
zákazníky

T.G.Masaryka 506
Litomyšl



www.floreum.cz
www.skolky.cz



KRP ZUŠ VYSOKÉ MÝTO
VE SPOLUPRÁCI
S M-KLUBEM

POŘÁDÁ
12.
SPOLEČENSKÝ VEČER

ZÁKLADNÍ
UMĚLECKÉ ŠKOLY
VYSOKÉ MÝTO

12. Společenský večer ZUŠ Vysoké Mýto

VEČEREM PROVEDE MILOŠ POKORNÝ
ČESKÝ MODERÁTOR A RADIOTERMINÁTOR

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK
V TURISTICKÉM INFORMAČNÍM CENTRU
VYSOKÉ MÝTO OD 11. 3. 2025

VSTUPNÉ 300,- Kč

28. 3. 2025
18:00 hod.
M-klub



Základní umělecká škola
Vysoké Mýto

(M) KLUB

KONCERTY

14. 3.	Pá	Tata Bojs	M-klub	20.00
15. 3.	So	Flétnová akademie 2024/2025	ZUŠ – koncertní sál	
15. 3.	So	Warmarch	M-klub	19.00
19. 3.	St	Večírek s Noemi	ZUŠ – koncertní sál	17.30
20. 3.	Čt	Kamil Střihavka – akustický koncert	Šemberovo divadlo	19.00
21. 3.	Pá	Fast Food Orchestra	M-klub	20.00

KINO

1. 3.	So	Bridget Jonesová: Láskou šílená	Šemberovo divadlo	19.00
2. 3.	Ne	Paddington v džungli – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
2. 3.	Ne	Tichá pošta	Šemberovo divadlo	19.00
7. 3.	Pá	Mickey 17	Šemberovo divadlo	19.00
8. 3.	So	Moře na dvoře – tip měsíce	Šemberovo divadlo	19.00
9. 3.	Ne	Zlatovláska – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
9. 3.	Ne	Vlny	Šemberovo divadlo	19.00
13. 3.	Čt	Mnichov 1972	Šemberovo divadlo	19.00
14. 3.	Pá	Moře na dvoře – tip měsíce	Šemberovo divadlo	19.00
15. 3.	So	V dobrém i zlém – odpolední kino	Šemberovo divadlo	16.00
15. 3.	So	Mickey 17	Šemberovo divadlo	19.00
16. 3.	Ne	Kočí odysea – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
16. 3.	Ne	Bridget Jonesová: Láskou šílená	Šemberovo divadlo	19.00
21. 3.	Pá	Sněhurka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	19.00
27. 3.	Čt	Poslední nádech	Šemberovo divadlo	19.00
28. 3.	Pá	Spermagedon	Šemberovo divadlo	19.00
29. 3.	So	Novokain	Šemberovo divadlo	19.00
30. 3.	Ne	Sněhurka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
30. 3.	Ne	Moře na dvoře – tip měsíce	Šemberovo divadlo	19.00



Paddington v džungli



Zlatovláska



V dobrém i zlém

DIVADLO

3. 3.	Po	Třetí prst na levé ruce	Šemberovo divadlo	19.00
24. 3.	Po	Poprask na laguně	Šemberovo divadlo	19.00
25. 3.	Út	Poprask na laguně	Šemberovo divadlo	19.00
30. 3.	Ne	Skákavá princezna	Loutkové divadlo Srdíčko	14.00
30. 3.	Ne	Skákavá princezna	Loutkové divadlo Srdíčko	16.00

VÝSTAVY

1. 3. – 31. 3.	Můj barevný svět – výstava Ivy Houdkové	Divadeliér – výlohy, vernisáž 1. 3. v 15.00
1. 3. – 31. 5.	Jaro – výstava výtvarných prací ZŠ Javornického	Městská knihovna – vestibul
27. 3. – 27. 4.	Plenér – malby a ilustrace Veroniky Bílkové	Městská galerie, vernisáž 27. 3. v 17.00
Do 2. 3.	To nej z archeologické sbírky – prezentace	Šemberův dům
Do 16. 3.	Abstraktní svět první filozofie – výstava Jiřího Bělohlávky	Městská galerie
Do 30. 3.	Vysokomýtský uličník	Šemberův dům
Do 6. 4.	Vysoké Mýto včera a dnes – poštovní dokumenty	Infocentrum – foyer

OSTATNÍ AKCE

1. 3.	So	Masopust jde městem	ZŠ Javornického – 1. stupeň	9.15
1. 3.	So	Cvičení babiček a dědečků s vnoučaty	Sokolovna	10.00
1. 3.	So	Srdce generací – benefiční galavečer	M-klub	19.00
4. 3.	Út	Nepál – přednáška UVČ	M-klub	15.00
5. 3.	St	Pocta Václavu Hraběti – večer poezie a hudby	ZUŠ – koncertní sál	18.00
6. 3.	Čt	Odpolední otevřená herna	Tykadlo	15.00
6. 3.	Čt	Tančírna	M-klub – společenský sál	19.00
6. 3.	Čt	Slavnostní předávání Cen města Vysokého Mýta	Šemberovo divadlo	19.00
8. 3.	So	Den otevřené školy	ZŠ Knířov	14.00
8. 3.	So	Pouliční čtení poezie	Pražská ulice / Divadeliér	16.00
8. 3.	So	Odborářský ples	M-klub	19.00
12. 3.	St	Francouzské wicchtávky X. – přednáška	Divadeliér	18.00
13. 3.	Čt	Jarní dílna se Soňou – tvořivá dílna	Mikádo	17.30
18. 3.	Út	Japonsko, Slovensko, Rumunsko a Malta – přednáška UVČ	M-klub	15.00
19. 3.	St	Zasedání Zastupitelstva města Vysokého Mýta	Městský úřad, 167	16.00
19. 3.	St	S divadlem až do Betléma – tvoření keramických figur – 1. část	DPS, Litomyšlská 50	17.00
19. 3.	St	Víra a člověk – beseda	Divadeliér	19.00
20. 3.	Čt	Kytice pro Šemberu – uctění rodákovy památky	Vysokomýtský hřbitov	17.00
22. 3.	So	Dolce vita – křest knihy	Divadeliér	15.00
23. 3.	Ne	Vysokomýtský půlmaraton	M-klub – Amfiteátr	9.00
26. 3.	St	Světla a stíny středověku – beseda	Husův sbor – suterén	18.00
27. 3.	Čt	Velikonoční tvořivá dílna pro rodiče s dětmi	Tykadlo	15.00
28. 3.	Pá	XII. Společenský večer ZUŠ – ples	M-klub	18.00
29. 3.	So	Jarní blešák	Náměstí Přemysla Otakara II.	
29. 3.	So	Noc divadel 2025 – neformální beseda s herci	Divadeliér	18.00
29. 3.	So	Bocian / Disco	M-klub	21.00

Změna programu vyhrazena. Pro aktuální informace doporučujeme sledovat webové stránky pořadatelů uvedených akcí.

Foto na titulu: Masopustní veselí ve Vysokém Mýtě (průvod MŠ Slunečná). Foto Roman Drahoš

Foto na 3. straně obálky: Tomáš Dittrich; foto na 4. straně obálky: Roman Drahoš a archiv ZŠ Javornického

Foto na straně 10: archiv MŠ Slunečná

Autoři neoznačených fotografií uvnitř čísla: archiv příslušných organizací a institucí

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sekaninová – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Tiskové chyby vyhrazeny. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 15. března 2025.



..divadlo vysoké mýto

.1825

.1925

.2025

**Raďte se
posadit
a pojdte
s námi slavit...**

Oslavy 200 let
českého divadla
ve Vysokém Mýtě

V březnu se můžete těšit:

Masopust jde městem

1. 3. od 9.30 do 14.00, centrum města
Masopustní průvod ZŠ Javornického

Třetí prst na levé ruce

3. 3. od 19.00, Šemberovo divadlo
Divadelní představení

Pouliční čtení poezie

8. 3. od 16.00, Pražská ulice
Čtení poezie

S divadlem až do Betléma – 1. část

19. 3. od 17.00, DPS – Litomyšlská 50
Tvoření keramických figur

Kytice pro Šemberu

20. 3. v 17.00, vysokomýtský hřbitov
Uctění památky významného rodáka

Poprask na laguně

24. 3. od 19.00 a 25. 3. od 19.00,
Šemberovo divadlo
Divadelní představení

Noc divadel

29. 3. od 18.00, Divadeliér
Beseda

Skákavá princezna

30. 3. od 14.00 a 16.00,
Loutkové divadlo Srdíčko
Divadelní představení

Více informací uvnitř zpravodaje
a na divadlo.vysoke-myto.cz



Veselé masopustní dny a krásné nadcházející jaro



Masopustní veselí je v plném proudu a s ním i radostné očekávání jara, které pomalu klepe na dveře. Nechme se unést bezstarostnou atmosférou těchto dnů, plných smíchu a pestrých tradic. Ať nás masky, písně a taneční rej provázejí na každém kroku.

