

vysokomýtský zpravodaj

9

2025

Otevření nové
obřadní síně

5. - 7. 9. 2025

MĚSTSKÉ SLAVNOSTI VYSOKÉ MÝTO

Pátek 5. září

19.00 // Jungmannovy sady

Odhalení pamětní desky v hradební zdi k 200. výročí od uvedení prvního ochotnického divadla v české řeči ve Vysokém Mýtě, happening

20.00 // Havlíčkovy sady

Šansonárjum, autorský písňový recitál s Miloněm Čepelkou

Za nepříznivého počasí se koncert uskuteční v Šemberově divadle.

Sobota 6. září

// náměstí Přemysla Otakara II.

09.00 **Divadeliér** // Stage u fontány

10.00 **Divadlo z pytlíčku** // BŮNVIVÁN café

10.15 **Jolly Roger & HERN** // Stage u fontány

11.00 **Bombardák** // Hlavní stage

12.30 **Petra Vymazalová, šansony** // Kavárna La Casa

13.30 **Divadelní průvod od Pražské brány na náměstí Přemysla Otakara II.**

13.50 **Slavnostní zahájení** // Hlavní stage

14.00 **Lake Malawi** // Hlavní stage

15.00 **Sofia Serbáková** // Veroni.Ca.Fe

15.40 **Gnomus** // Stage u fontány

16.30 **NoBand Brothers** // Hlavní stage

17.15 **Trocha klidu** // Stage u fontány

18.00 **Big Band** // Hlavní stage

19.00 **Vanua 2** // Stage u fontány

21.00 **Jana Kirschner** // Hlavní stage

// Amfiteátr M-klubu

22.00–02.00 **DJ Jose – After Party Open Air***

GYMJAM 2025

Pátek 5. září

13.00 **Barevný průvod** // Gymnázium

16.00 **Slavnostní zahájení Gymjamu** // Amfiteátr

16.00 **Harmonia juvenis**

17.20 **UNKNOWN6**

18.30 **Jonny**

20.00 **Machos Burritos**

21.20 **Kapela Robin**

23.00 **Loudz1**

24.00 **Smack**



VÝSTAVY, DOPROVODNÉ AKCE

Pátek 5. 9.

Městská galerie

II. KabU / vernisáž 17.00

Sobota 6. 9.

Galerie ve zvonici / 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00

Naplech/výstava

Zpřístupnění Pražské věže v sobotu zdarma

10.00 – 12.30, 13.00 – 17.00

Neďěle 7. 9.

10.00 **Dobroběh** // Letiště Vysoké Mýto*

17.00 **Pěvecký sbor Otakar** // kostel sv. Vavřince

DNY EVROPSKÉHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ

Sobota 6. září

Zdarma budou zpřístupněny památky, Pražská brána, Litomyšlská brána, kostel sv. Vavřince, kostel Nejsvětější Trojice, Husův sbor, Městská galerie a zvonice. Vstup zdarma.

*Vstupné na afterparty 150 Kč na místě
Státní Dobroběh 7.9. 200 Kč na místě.

Změna programu možná.

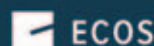
Více na www.vysoke-myto.cz



město
Vysoké Mýto



Vysokomýtská
kulturní



2 Rozhovor měsíce

Tomáš a Ondřej Karlíkovi:
The Shookies:
Když se kruh uzavře



4 Jména z ulic

Slavní rodáci v našich
adresách I

5 Vitrínka

Karel Bureš: Kujeba
za sochu pro město



6 Informace z městského úřadu

Městské slavnosti VM

7 Přidejte se v kostýmech
do divadelního průvodu

8 Otevření nové obřadní síně



9 ZŠ Javornického
má nového ředitele

10 Vůz na svoz tříděného
odpadu



11 Zakázání vjezdu tranzitní
nákladní dopravy

13 Kameny zmizelých dalším
rodinám

14 Véemko

Město jako na dlani

15 Univerzita volného času

16 Divadelní sezóna začíná

17 Oslava vysokomýtské atletiky

18 Návrat legendy
a jiné filmové hity

20 Kabinet umění podruhé



21 Regionální muzeum

Přirůstky z pozůstalosti Tichých

22 Ještě jednou k založení města



23 Školy

24 Státnice na jedničku

25 Město přivítá nejlepší
mladé řemeslníky



26 Církev

Proč máme touhu po poznání?

27 Informace

Koncert sboru Otakar
zakończy slavnosti

28 Den architektury 2025

29 Poprask na laguně



30 Divadeliér

31 Sport

Supermoto národů poprvé v ČR



32 Velké sokolské pololetní plány

35 Kalendář akcí

The Shookies: Když se kruh uzavře

Pozvání k rozhovoru redakce Vysokomýtského zpravodaje přijali Tomáš a Ondřej Karlíkovi, členové skupiny The Shookies, která letos slaví 15 let existence na hudební scéně. Za tuto dobu prošli značným vývojem, od buskování na ulici až po klubové i festivalové koncerty. Doposud vydali dvě studiová alba. Skupina se žánrově přibližuje indie folku, inspirována je hudbou a přístupy zahraničních interpretů, jako je třeba Glen Hansard, kterému v roce 2018 předskakovali v olomouckém Jazz Tibet Clubu. Nebojí se však experimentovat i s dalšími prvky z jiných hudebních stylů.



Kapela The Shookies, která vznikla před patnácti lety ve Vysokém Mýtě, oslaví v listopadu své výročí na prknech M-klubu. Foto archiv kapely

Pánové, jak budou oslavy probíhat?

OK: Výročí se pro nás stalo mezníkem pro návrat do studia a všichni ho vnímáme jako posun kapely na naší cestě zase o kus dál.

TK: Připravujeme vydání nové EP desky RestART, kterou pokřtíme na klubové scéně M-klubu 8. listopadu. Songy na ní jsou ohlédnutím za naším repertoárem pět let nazpátek. Toto období tím slavnostně uzavřeme. Výběr písní na EP nosiče probíhá vždy až po nějakém čase, přednost dostávají songy, které s námi i s delším odstupem nejen rezonují, ale větším napojením získávají stále větší hloubku. Čas prověří, zda písnička funguje, nebo nefunguje. Důkazem toho je píseň 68, která se nám natolik dostala pod kůži, že jsme se v kapele rozhodli vydat ji s předstihem jako singl, a dokonce k ní natočit videoklip.

Od minulého měsíce je obojí venku.

OK: Singl vyšel společně s klipem 21. srpna, právě v den 57. výročí od vstupu vojsk Varšavské smlouvy na území Československa, a připomíná dramatické události 21. srpna 1968. Píseň 68 se dotýká tohoto historického momentu, který negativně ovlivnil nejen životy několika generací, ale i celospolečenský vývoj. Je také výzvou k zamyšlení nad svobodou a její křehkostí. Naším cílem bylo zachytit události 21. srpna 1968 v emocích, které se i v kontextu dneška zdají být stále aktuální. Singl je již dostupný na všech streamovacích platformách a videoklip na YouTube kanálu.

Vaše nové EP není první, které poprvé spatří světlo světa v M-klubu...

OK: Patnáct let je dlouhá doba, my jsme v M-klubu začínali a stále se sem vracíme. Po založení kapely jsme tu zkoušeli, první koncert byl také na stejných prknech, křest předchozích dvou alb byl zařazen do dramaturgie pořadů v rámci klubové scény.

TK: Návrat tedy není překvapením, ale spíš tradicí. Vskak i naše publikum je především z Vysokého Mýta a okolí, takže jsme rádi, že křest našeho dalšího společného potomka proběhne právě zde.

Jak se vyvíjely vaše desky? Co je společným jmenovatelem každé z nich? Představte nám je v obsahu i čase...

OK: Naš debut, *Great test Hits* (2014), byl obrazem doby, ve které vznikl. Jsme tu od roku 2010 a od té doby se měnilo instrumentální i personální obsazení, učili jsme se s vlastními nástroji a hlasem. Na pozadí toho jsme zkoušeli psát songy. Přirozeně pak přišla první touha jít do studia a zkusit světu něco předvést. Jsem za to rád. I tohle jsme potřebovali, abychom se mohli formovat. Ale byly to takové batolecí roky. Na desce bylo hodně znát, že rádi buskujeme po ulicích a nejlépe nám jde hrát tzv. na sucho.

TK: Druhá studiová deska, *Sooner or Later* (2019), již byla pod dohledem Tomáše Neuwirtha a nahrána v jeho kopřivnickém studiu Animan. To byl náš důležitý milník, desku jsme natočili s bubeníkem Martinem Kreuzigerem a houslistkou Aničkou Hrbáčkovou.

Nebáli jsme se více experimentovat se svými nástroji i novými zvuky a myslím, že je to na desce znát. Dany Stejskal z hudebního magazínu Headliner řekl: „Album je naprosto skvělé, vyvážené, kapela je vyzrálá, výborný aranž, má to spoustu senzačních zvuků, hammondky, dechy, housle. Skvělý vokály. Má to takovej feeling, že mi to prostě srolovalo fúsekle.“

Kolik členů má vaše kapela?

OK: Kapela má v základu šest členů, přičemž se na určité akce rozrůstáme na devět. Když jsme ve Vysokém Mýtě začínali, byli jsme studenti a život byl tak nějak snazší. Studentská léta nás rozházela po celé republice, máme už své pracovní povinnosti, rodiny, děti. Naš bubeník bydlí v Uničově, houslistka v Praze, klávesák s frotmanem jsou v Brně a pokud přidáme k těmto vzdálenostem i výše zmíněné, skloubit termíny pro společné zkoušky, nahrávání a koncerty je pro nás často nadlidský výkon.

V jakém složení hrajete dnes...

TK: Filip Burš – hlavní zpěv, kytara, Tomáš Karlík – elektrická kytara, zpěv, Miroslav Jurčík – piano, zpěv, Ondřej Karlík – basová kytara, zpěv, Martin Kreuziger – bicí, perkuse, Anna Hrbáčková – housle, zpěv.

OK: Doplním, že kapelou prošli i perkusista Ludvík Kalibán, ten stojí i za některými texty a Ondřej Sychra, který původně zpíval a hrál na kytaru. Doufáme, že oba na křest EP také dorazí.

Na koncertě představíte také váš nový merch...

TK: Doba se vyvíjí a muzikant nemůže být jen umělcem, ale také influencerem, musí být krok, nejlépe dva napřed na sociálních sítích, natočit nespočet potřebných reelsů a být v podstatě „stále napojen“. Dalším trendem dneška je i kvalitní merch, který je sám o sobě také rozšířením naší energie dál. Myslíme si, že v tomto ohledu máme co nabídnout a jsme rádi, že vůbec něco takového mohlo vzniknout. Naši posluchači se mají opravdu na co těšit a my se už nemůžeme dočkat, až v listopadu představíme společně s EP i nová trička, čepice a tašky.

OK: Mimo jiné bych vyzdvihl i speciální limitovanou edici plakátů k vydání EP od Vojty Štěpánka. V těchto případech jsme nadšeni z toho, že náš svět hudby můžeme propojit i s dalším uměním. A kdo zná Vojtu, tak ví, že z toho spojení nikdy nevznikne nic špatného.

V průběhu rozhovoru se stále vracíme k vydání desky. Jakou cestou musí projít, než se dostane v M-klubu na pult?

OK: Vydáváme EP na vinylu. Je to zachycení tvorby na pevném nosiči, do kterého naši tvorbu v podstatě takto ukotvíme. Rozhodli jsme se pro tento typ, protože se domníváme, že CD formát je už minulostí. Stejně jako u druhé desky jsme nabídli spolupráci producentu Tomáši Neuwerthovi ze studia Animan a znovu to byla trefa do černého. Natáčení probíhalo v přátelské atmosféře a prostředí. Zažili jsme spousty zážitků a legrace, ve studiu jsme byli zavřeni čtyři dny, začínali jsme po osmé hodině a končili většinou před půlnocí. Co den, to jeden song. Kromě zábavy a legrace bylo i velké vyčerpání. Současně se zpěvem, hraním, aranžmá, únavou, smíchem, opakováním a opakováním, jsme také fotili a natáčeli. Momentálně jsme doladili finální procesy mixu i masteringu, Vojta Štěpánek dodal grafickou podobu a deska je již zadána v Loděnici na výrobu.

TK: Fotky a videa pořízené v nahrávacím studiu poslouží jako základ pro sociální sítě a videoklipy, které si také točíme sami.

Představte nám je...

OK: Jak již bylo zmíněno, první spatří světlo světa videoklip songu 68. Ve své podstatě měl jednoduchý námět. Zpěvák v něm leží nad ubíhající silnicí, která symbolizuje čas strávený v době, kam bychom se vrátit nechtěli. Zároveň se místy míhá text a několik symbolů pro dokreslení atmosféry. Zpracování a produkce ovšem už tak jednoduché nebyly. Konkrétně u postprodukce mám nasezeno u počítače desítky hodin a když připočítám i kreslení použitých obrázků bavíme se cca o 50 hodinách práce. Ale výsledek stojí za to a já jsem na nás pyšný.

TK: Druhý klip, kde použijeme právě záběry ze studia, mám už rozpracovaný a bude se vázat k songu *Sooner or Later*. Hrajeme si tam s velkou nostalgií, a i když budeme používat i záběry z našeho dětství, určitě není v plánu ho udělat zbytečně sentimentální.

Spolupráce s produkčním olomouckého Jazz Tibet Clubu má návaznost také na vzor vaší kapely, kterým je Glen Hansard...

OK: Měli jsme tenkrát obrovské štěstí, že nás Glenovi a kapele Interference navrhli jako předskokany. Bubeník Martin a já jsme tenkrát bydleli v Olomouci a Jazz Tibet Club byl pro nás takřka domácí. Glenovi a kapele jsme se líbili a my jsme tak mohli zažít jeden z nejpamátnejších večerů na stagi.

Povídejte...

TK: Už jen ta možnost zahrát si s držitelem Oscara za hudbu na jednom pódiu byla úžasná, o to víc, že je to náš oblíbený interpret. S Glenem jsme se samozřejmě potkali v zákulisí a prohodili pár slov. Řekl, že se na naše vystoupení těší a opravdu v průběhu koncertu nakoukl zpoza backstage. Nebudu vám lhát, byl jsem v tu chvíli velmi nervózní. No a bonus přišel po koncertu

Glena Hansarda a Interference, kdy si nás přizval Glen na přidavek jeho písně *Her Mercy*. Pouze se nás zeptal, jestli náhodou tuhle píseň neznáme, že bychom si ji s ním mohli zazpívat.

S potutelným úsměvem jsme odpověděli, že song známe a rádi se k němu připojíme. No a tím se zážitek nezapomenutelně zapsal do našich vzpomínek. Když jsme se po koncertě přesunuli do backstage, vyjádřil jsem obavu, zda jsem nezpíval falešně. A on mi řekl: „*Není žádné falešné noty, pokud jde přímo ze srdce*,” a v tom je krásná message. Někdy nemusí být vše dokonalé, hlavní je prožitek a autenticita.

Zahlédla jsem vás také na platformě Donio...

TK: Ano, vydat dnes kvalitně nahrané album není nic jednoduchého a levného. Nás nezastupuje žádná nahrávací společnost, tedy vše si financujeme ze svých prostředků. Proto také vydáváme album po pěti letech, jednoduše až našetříme, i když materiálu bychom měli tolik, že bychom mohli desky vydávat každé dva roky. S aktuální deskou jsme se rozhodli požádat o pomoc naše fanoušky, kteří si v rámci platformy donio.cz mohou předobjednat album, nebo zakoupit náš merch a tím podpořit vydání desky.

Požádám vás o pár slov závěrem...

TK: Přál bych si, aby křest 8. listopadu byl velkolepý a aby si ho s námi užili naše rodiny a všichni fanoušci. Sem směřuje naše bezmála roční práce a snažení. Pro mě osobně bude odměnou, pokud z M-klubu budou odcházet nadšení fanoušci s vinyllem v ruce a budou si broukat nějakou z našich melodií.

Psaní textů, hudby, čas strávený v nahrávacích studiích, zkoušky. To jsou dny, noci, měsíce času. Ale díky těmto chvílím můžeme zažívat i to, co souvisí s předáním naší tvorby na pódiu. Kruh se uzavře. Zpětná vazba s našimi posluchači je pro nás nesmírně obohacující. Autentičnost a naše pocity uvnitř každé písně, to jsme prostě my. Děkujeme všem, kteří v tom jedou s námi.

OK: Víte, pro mě osobně je naprostou výsadou, že tohle můžeme dělat. Aby to dobře fungovalo, musíte si najít lidi kolem sebe, s nimiž to jde. Rodiny, které vás budou podporovat a partnery, jež se radují z vašich úspěchů. To není jen tak. A když pak po té obrovské porci práce přijde odměna, jsem spokojený. Není většího úspěchu, než když si někdo zamiluje to, co děláte ze srdce.

Děkuji oběma za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sekaninová



Obal a vnitřní obal nové desky, kterou kapela pokřtí 8. listopadu. Autor vizuálu Vojtěch Štěpánek.

Naše město může být hrdé na několik slavných rodáků. Vždy a všude bylo dobrým zvykem po takových osobnostech pojmenovávat ulice, parky, náměstí či instituce. Ani Vysoké Mýto není výjimkou, i když zatím ne všem jménům, která by si to zasloužila, se dostalo takové pocty. Dnes se podíváme na postavy z názvů ulic v historickém centru města a na Pražském Předměstí.

Slavní rodáci v našich adresách I



Alois Vojtěch Šembera. Foto neznámý, 1877. Sbírka RMVM.

V krátkosti představíme Aloise Vojtěcha Šemberu, o němž již bylo napsáno mnoho. Po tomto jazykovědci, historikovi a profesorovi češtiny na Vídeňské univerzitě je pojmenována jedna z ulic v historickém jádře města, v níž má adresu mj. regionální muzeum. To není náhoda. V domě čp. 125, v němž muzeum sídlí, se tento výjimečný muž roku 1807 narodil, což připomíná také pamětní deska nad vchodem. Tehdy se ulice nazývala Damašková, přičemž původ jména není znám. Označení po nejslavnějším rodákovi Vysokého Mýta dostala na počátku 20. století.

Jiná ulice v historickém centru města dnes nese název Bří Škorpilů, který dostala ve druhé polovině minulého století. Vystřídala několik jmen, například Krátká, Apatycká nebo Lékárnická. Ve druhé polovině 20. století byla pojmenována po významných vysokomýtských rodácích – bratřích Václavu, Vladislavovi, Josefovi, Hermenegildovi a Karlovi, z nichž Hermenegild a Karel dosáhli věhlasu za hranicemi svého rodného města, ba daleko za hranicemi rodné země, když položili základy bulharské archeologie a muzejnictví. Karel věnoval většinu svého badatelského života vykopávkám v Plisce, kde objevil nejstarší bulharské hlavní město. Hermenegild zkoumal hlavně přírodu. Jako jeden z prvních se zabýval tzv. Kamenným lesem poblíž Varny. Bratři však také stáli za rozvojem přímořské rekreační oblasti Zlaté pisky. V Bulharsku si těchto učenců cení natolik, že po nich pojmenovali ves Škorpilovci nedaleko Varny, původně zvanou Fändaklii. Obec náleží do obštiny Dolni Čiflik, který spolu s varnenskou městkou částí Odessos patří mezi partnerská města Vysokého Mýta. A proč byla bratřím věnována právě tato vysokomýtská ulice? Jejich rodině totiž patřil dům čp. 46, který stával do roku



Karel Škorpil. Foto neznámý, konec 19. století. Sbírka RMVM.

1968 na rohu s ulicí Svatopluka Čecha a oba sourozenci zde v letech 1858 a 1859 spatřili světlo světa. Na jeho místě dnes stojí blok bytových domů ze 70. let 20. století, na jehož fasádě byla v roce 1985 odhalena pamětní deska o narození obou bratrů.

Na Pražském Předměstí najdeme nenápadnou úzkou uličku, která propojuje Pražskou třídu s autobusovým nádražím. Nese jméno Čermákova, které odkazuje na dalšího slavného vysokomýtského rodáka. Jan Čermák se narodil v roce 1867 v domě čp. 48 ve Fügnerově ulici (tehdy Klášterní). Ač se měl stát podle přání svého otce, jehož obživou bylo krejčovství, také řemeslníkem, v 15 letech se přihlásil k hudbě 98. pěšího pluku v Josefově a zůstal u něho až do roku 1891. Postupně se naučil hrát na všechny dechové nástroje a začal komponovat vlastní hudbu. V dalších letech získal angažmá u knížecí gardové hudby v bulharské Sofii a po návratu vytvořil početnou chlapeckou kapelu, která koncertovala v roce 1895 na Národopisné výstavě v Praze. Ulička, někdy lidově zvaná poněkud nelichotivě „posraná“, vystřídala v minulosti

více názvů. Nejstarším doloženým je Postranní. K roku 1882 je doloženo označení Maršálská a od počátku 20. století až do jeho druhé poloviny Christenova podle jednoho z významných měšťanských rodů. Čermákovým jménem byla tato ulička na Pražském Předměstí nazvána až ve druhé polovině 20. století. Od roku 1994 jej ve městě připomíná také tradiční festival Čermákovo Vysoké Mýto.

Jedna z nových ulic v lokalitě za pivovarem na Pražském Předměstí dostala v roce 2018, na základě rozhodnutí zastupitelstva, jméno Sodomkova. Kdo byli jeho nositelé pravděpodobně není nutné dlouze připomínat, ale pro jistotu – Josef Sodomka, rodák z Krouny, založil v roce 1895 ve Vysokém Mýtě svou firmu na výrobu kočárů, kterou roku 1930 předal svému synovi stejného jména. Ten podnik přeorientoval na výrobu automobilových karoserií a v průběhu 30. let dosáhl mnoha úspěchů. Zařadil se mezi nejvýznamnější karosáře v meziválečném Československu. Jeho odkaz každoročně připomínáme festivalem Sodomkovo Vysoké Mýto. Zmíníme ještě skutečnost, že ve stejné době městské zastupitelstvo schválilo jméno pro dosud bezjmennou ulici tvořící v současnosti primárně příjezd k supermarketu Lidl. Vznikla v 70. letech jako první fáze nikdy nerealizovaného přivaděče silnice od Chocně na silnici I/35. Nově vybraný název zněl Karosářská. Koresponduje se skutečností, neboť v ulici má adresu jedna z vrátnic bývalé Karosy, dnešního Iveca.

V příštím vydání rubriky si představíme osobnosti ze jmen ulic Choceňského a Lito-myšliského Předměstí.

Vojtěch Barcal,
Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě



Jan Čermák. Foto neznámý, před 1935. Sbírka RMVM.



Josef Sodomka. Foto neznámý autor. Sbírka RMVM.

Za významný počín na poli kulturním či sportovním, za vědeckou činnost, reprezentaci, za humanitární čin, donátorství, za dlouhodobou práci ve prospěch města... v těchto kategoriích a několika dalších, které se v průběhu let proměňovaly, se každoročně uděluje ve Vysokém Mýtě výroční ceny města jeho občanům. Co měsíc ve zpravodaji, to jeden ročník a příběh některého z oceněných. V zářijovém vydání si povídáme s uměleckým kovářem a sochařem Karlem Burešem.

Kujeba za sochu pro město



Karel Bureš při práci. Foto Iveta Danko

„Tvůrce, který neovládá řemeslné technologie, je jako spisovatel, který nezná pravopis. Kovář sice vychází z tradice, ale kromě restaurování by neměl kopírovat staré formy,“ právě tento citát vás uvítá na webových stránkách uměleckého kováře Karla Bureše, který je autorem sochy Přemysla II. Otakara. Dva a půl metru vysoká kovová plastika zakladatele města stojící na třiapůlmetrovém žulovém podstavci byla slavnostně odhalena v září 2012 a její tvůrce za ni obdržel sošku Kujeby.

Černému řemeslu se, jak sám Karel Bureš říká, ani tak nevyučil, jako do něj vrostl. *„Od mala jsem chodil do sochařského kroužku a navštěvoval kovárnu svého otce, odpoledne jsem si tam mohl leccos zkoušet. Bylo celkem jasné, kam se budou ubírat moje kroky,“* konstatuje vysokomýtský rodák. V patnácti letech nastoupil do komunálního podniku, zde se vyučil strojním zámečnickem. Práce v provozovně uměleckého kovářství, kde se vyráběly kyčlovité věci, byla stereotypní a nebavila ho. *„Po pracovní době jsem si ale v dílně měl možnost realizovat své ambice. Dálkově jsem si potom udělal druhý výuční list v oboru umělecký kovář,“* vypráví Karel Bureš. Změna režimu v roce 1989 mu přinesla nové možnosti: *„Otevřel jsem si v Cerekvici nad Loučnou vlastní atelier a vystudoval mistrovskou školu Rudolfinu v oboru umělecké kovářství a restaurování kovů. Roku 2001 jsem pak získal stipendium pro studium v italských Benátkách v Centro europeo di Venezia per i mestieri della conservazione del patrimonio architettonico v atelieru pro-*

fesora Alfreda Habermanna.“

Při tvorbě uměleckého díla podle něj není nejdůležitější jenom výsledná podoba, ale i to, co je za ní: *„Ple, fortel, vzdělání, zkušenosti, pokora, životní filozofie a vše ostatní, co člověk do své práce vkládá.“* Zkráceně – dílo musí mít duši. A o to se snažil i tehdy, když se mu naskytla příležitost vytvořit pro Vysoké Mýto sochu krále Přemysla II. Na figuře v nadživotní velikosti pracoval déle

než dva roky. *„Provedení se samozřejmě nemusí každému zamlouvat, ale nelze se zavděčit všem. Já zvolil realističtější pojetí, ale jistě se najdou lidé, kteří by uvítali modernější,“* říká Karel Bureš. Původním záměrem bylo umístit v Mýtě jezdeckou sochu. To by však vyžadovalo nejméně třikrát více času a trojnásobnou sumu peněz, zhruba tři miliony korun. Iniciátoři i město nakonec schválili autorův návrh stojícího panovníka – zakladatele v kroužkové zbroji se zakládající listinou v ruce a rytířským atributem – kbelcovou helmicí u nohou. Zbroj se zlatenými prvky symbolizuje jeho tradovanou pověst – král železný a zlatý. A práce na monumentu z ocelových plátů silných šest milimetrů začala. Tvůrce vycházel při zpracování modelu a jeho následném zvětšení z konstrukční geometrie. Ve třech nerezových schránkách jsou uvnitř duté sochy uloženy doklady o současnosti, úlomky z královy rakve a zemina z míst, kde se narodil a zemřel.

Původní umístění, kde měl pomník stát, bylo náměstí. *„Domníval jsem se a dodnes jsem názor nezměnil, že máme-li na počest zakladatele pojmenované náměstí, bylo by správné umístit jeho sochu tam. Vznikla by tím orientační dominanta, Pražáci se setkávají na Václavském náměstí pod ocasem koně svatého Václava, my bychom si dávali sraz u Přemysla,“* říká Karel Bureš a dodává, že před Pražskou branou, kde socha stojí, je sice hezké místo, ale filozoficky je to mimo: *„Král není žádný vrátný ani hokynář, aby vítal lidi přede dveřmi, respektive před branami.“*

Kromě toho, že je Karel Bureš uměleckým kovářem a zámečnickem, je rovněž restaurátorem a pedagogem. Učil na mistrovské akademii Rudolfinu, příležitostně vede odborné kurzy pro umělecké kováře na hradě Helfštýně, kde se každoročně na konci srpna koná nejvýznamnější evropské sympozium uměleckých kovářů Hefaiston, zde předsedá od roku 2002 odborné porotě. Čas od času provádí workshopy a přednášky pro studenty uměleckého kovářství na odborné škole v Praze. Vystavoval, ale i přednášel rovněž v zahraničí, hlavně v Německu, Rakousku, Francii a Itálii, kde také sám studoval. Jeho práce lze najít kromě těchto zemí také ve Švýcarsku a Nizozemsku.

Za celoživotní propagaci Česka a za svou pedagogickou činnost ve svém oboru byl v roce 2024 oceněn Merkurovou zlatou medailí Hospodářské komory ČR. Předmětem jeho zájmu je nejen historie, architektura, užité umění a zbraně, ale též řemesla či technologie, které nějak souvisí s jeho oborem a zpracováním kovů obecně. Ačkoliv už je v důchodu, v kovářské dílně ho najdete takřka denně. Věnuje se především výtvarné tvorbě, na kterou dosud neměl tolik času, jak by si přál.

Iveta Danko

Ocenění za rok 2012

- Za hudbu, hudební dílo / Jan Klíma
- Za výtvarné dílo, fotografii, film / Karel Bureš
- Za literární dílo, herecký výkon a režii / Filip Janouch, Gabriela Dvořáková
- Za organizaci kulturního podniku / Vojtěch Sedláček
- Za vědeckou a odbornou činnost / Ondřej Borovec
- Za sportovní výkon / Petr Dostál
- Za organizaci sportovního podniku / Výbor oddílu kopané SK V. Mýto
- Za reprezentaci města a školy / Big band
- Za sponzorství společenských aktivit / Ecos Choceň, s. r. o.
- Zvláštní cena za dlouhodobou činnost ve prospěch VM / Pavel Zerzán
- Cena starosty / Iveco Czech Republic, a. s., SOP Libchavy spol. s r. o.

Městské slavnosti Vysokého Mýta

Městské slavnosti Vysoké Mýto první zářijový víkend nabídnou tradičně řadu kulturních akcí. Návštěvníci se mohou těšit na akce pro děti, koncerty, výstavy, jarmark i zdarma přístupné městské a církevní památky.



Městské slavnosti slibují pestrý program pro všechny generace. Foto Petra Šplíchalová

Městské slavnosti Vysoké Mýto zahájí v pátek 5. září v 19 hodin slavnostní odhalení pamětní desky k 200. výročí od uvedení prvního ochotnického divadla v české řeči ve Vysokém Mýtě. Slavnostní akt se uskuteční u hradeb v Jungmannových sadech a doplní ho happening v podání vysokomýtských divadelníků. Poté od 20 hodin následuje v Havlíčkových sadech autorský písňový recitál s Miloněm Čepelkou s názvem Šansonárium.

V pátek 5. září dopoledne se na náměstí Přemysla Otakara II. bude konat akce Pojď si s námi hrát, kterou pořádá vysokomýtská pobočka Základní školy a Praktické školy

SVÍTÁNÍ. Odpoledním barevným průvodem centrem Vysokého Mýta a poté programem v Amfiteátru M-klubu v pátek vyvrcholí tradiční studentský festival GYMJAM. Vystoupí na něm kapely Harmonia Iuvenis, UNKNOWN6, Jonny, Machos Burritos, Kapela Robin, Loudz1 a Smack.

Do programu Městských slavností se tradičně zapojí Městská galerie Vysoké Mýto. Na páteční podvečer v 17.00 připravila vernisáž druhého Kabinetu umění. Představí se na ní pět desítek výtvarníků a jejich aktuální práce z Vysokomýtska. Výstava vytváří pestrý obraz tvůrčího potenciálu v regionu, kdy vedle sebe vystavují studenti i zkušení

bardi, absolventi uměleckých škol i auto-didakti. V galerii ve zvonici probíhá výstava Naplech.

Program Městských slavností pokračuje v sobotu 6. září od 9.00 na náměstí Přemysla Otakara II. Návštěvníci se mohou těšit na bohatý program, který se bude střídat na dvou pódii a poprvé také v BONVIVÁN café, Kavárně La Casa a Veroni.Ca.Fe.

Dopolední akce jsou určeny především dětem. Program začne v 9.00 na náměstí domácí Divadeliér, který vystřídá v 10.00 Divadlo z pytlíčku v BONVIVÁN café. Na náměstí pak zahraje polská hudební skupina Jolly Roger & HERN. Dopolední blok vyvrcholí v 11.00 vystoupením skupiny Bombardák s písničkami pro děti.

I letos si děti po celý den užijí spoustu zábavy na atrakcích od Řezbáře Matěje, který přiveze velký kolotoč, kozí taxi, houpacího mravenečnicka, draka, domeček kostiček, kolo štěstí nebo mlátičku.

Uprostřed náměstí pod lipami vznikne oblíbená chill out zóna s lehkýky.

Významná divadelní jubilea připomene ve 13.30 divadelní průvod zakončený překvapením, který se vydá od Pražské brány na náměstí Přemysla Otakara II.

Po slavnostním zahájení hlavní části programu ve 13.50 se na dvou pódii na vysokomýtském náměstí vystřídají Lake Malawi, Gnomus, NoBand Brothers, Trocha klidu, Big Band, Vanua 2 a na závěr ve 21.00 Jana Kirschner. Na ně v Amfiteátru M-klubu naváže After Party Open Air, tu provází DJ Jose.

Program na náměstí od 18.00 do 21.00 zpestří krátká vystoupení Taneční skupiny T-komplex.

V sobotu 6. září bude po celý den na náměstí probíhat Městský jarmark. Současně se v rámci Městských slavností Vysoké Mýto a Dnů evropského kulturního dědictví zdarma otevřenou městské a církevní památky s řadou výstav a dalších doprovodných akcí.

V neděli 7. září od 10.00 na vysokomýtském letišti uspořádá Dobroběh týmový závod 4x4 km.

Závěrečnou akcí pestrého víkendu bude v neděli v 17.00 vystoupení Pěveckého sboru Otakar v kostele sv. Vavřince.

Více informací naleznete na:

www.vysoke-myto.cz a www.mklub.cz.

Podrobný program slavností je uveden na druhé straně obálky.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Dřevěné atrakce Řezbáře Matěje si užijí hlavně děti. Foto Petra Šplíchalová

Přidejte se v kostýmech do divadelního průvodu

Divadelní spolek Šembera srdečně zve obyvatele Vysokého Mýta a příznivce divadla k účasti na jedinečném průvodu.



Lotrando a Zubejda. Ilustrační foto Petra Šplíchalové

Letos slavíme neuvěřitelných 200 let od uvedení prvního ochotnického divadla v českém jazyce ve Vysokém Mýtě. Započala tím bohatá ochotnická divadelní tradice, která u nás trvá dodnes a my to chceme oslavit ve velkém stylu. Připojte se k nám v sobotu 6. září ve 13.30 do speciálního průvodu v divadelních kostýmech! Sejdeme se ve 13 hodin v Havlíčkových sadech a ve 13.30 společně vyrazíme od Praž-

ské brány a projdeme se až na náměstí, kde průvod vyvrcholí.

Chcete být součástí této nezapomenutelné události? Oblékněte se do svého oblíbeného divadelního kostýmu a přijďte s námi sdílet radost z bohaté historie vysokomýtského divadla. Ať už budete královnou, rytířem, komínkem nebo pohádkovou bytostí, vaše přítomnost a fantazie dodají průvodu tu správnou atmosféru! *Petr Klofanda*

Dvě století divadla 1825–1925–2025



Pátek 5. 9. od 19.00,

Jungmannovy sady

ODHALENÍ PAMĚTNÍ DESKY

V hradební zdi k 200. výročí od uvedení prvního ochotnického divadla v české řeči ve Vysokém Mýtě / happening.

Pátek 5. 9. od 20.00, Havlíčkovy sady

ŠANSONÁRIUM

Autorský písňový recitál s texty Miloně Čepelky zpívá šansonierka Petra Tenorová. Zhudebněné balady a romance, vycházející z poezie oblíbeného herce a cimrmanologa, doprovází na klavír autor hudby Patrik Ulrich. Součástí večera je také autorské čtení Miloně Čepelky.



Sobota 6. 9. od 13.30

DIVADELNÍ PRŮVOD

Od Pražské brány na náměstí s překvapením. Sraz ve 13.00 v Havlíčkových sadech.

Památky opět přístupné zdarma

Ve Vysokém Mýtě budou opět zdarma přístupné památky v rámci Dnů evropského kulturního dědictví. Akce se uskuteční o víkendu 6. a 7. září. Většina památek nabízí velmi zajímavé doprovodné akce, které jistě stojí za návštěvu.

Památky a akce přístupné zdarma:

Sobota 6. 9.

KOSTEL SV. VAVŘINCE,

nám. Vaňorného

Otevřeno 10.00–15.00

Probíhající akce: komentovaná prohlídka ve 14.00

KOSTEL NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE,

Jungmannovy sady

Otevřeno 14.00–16.00

V kostele jsou uloženy smírčí kříže z okolí Vysokého Mýta.

MĚSTSKÁ GALERIE,

nám. Přemysla Otakara II. 96

Otevřeno 9.00–17.00

Probíhající výstava: Il. KabU

ZVONICE, nám. Vaňorného

Otevřeno 10.00–12.00, 13.00–17.00

Probíhající výstava: Naplech

HUSŮV SBOR, Masarykovy sady

Otevřeno 14.00–17.00

PRAŽSKÁ BRÁNA, ulice Pražská

Otevřeno 10.00–12.30, 13.00–17.00

Neděle 7. 9.

KOSTEL SV. VAVŘINCE, nám. Vaňorného

Otevřeno 10.45–12.00

Probíhající akce: komentovaná prohlídka v 10.45

REGIONÁLNÍ MUZEUM,

Šemberův dům, ul. A. V. Šembery

Otevřeno 9.00–12.00, 13.00–17.00

Probíhající výstava: 1265 – Středověk ožívá

MUZEUM ČESKÉHO KAROSÁŘSTVÍ,

nám. Přemysla Otakara II. 96

Otevřeno 9.00–17.00

PODKARPATSKÝ DŘEVĚNÝ KOSTELÍK,

Dobříkov, otevřeno 15.00–18.00

Dále doporučujeme k prohlídce: městské opevnění (hradby s pamětními deskami, Pražskou a Litomyšlskou bránu, Choceňskou věž, Vodárenskou věž a Klášterskou baštu), sochu Přemysla Otakara II. a náměstí Přemysla Otakara II. *Podrobnější informace na www.ehd.cz nebo www.vysoke-myto.cz.*

Otevření nové obřadní síně

Město Vysoké Mýto dokončilo novou obřadní síň. Ještě před zahájením provozu ji 6. září představí veřejnosti.



Moderní obřadní síň, jejímž autorem je architekt Roman Brychta. Foto Radek Štěpán

„Obřadní síň je nejvýznamnějším dokončeným projektem v tomto volebním období a současně jedním z velkých projektů, který město v posledních desetiletích realizovalo,“ řekl starosta František Jiraský. Původní budova měla řadu technických nedostatků a zároveň byla pro dané účely velmi nadimenzována. Její rekonstrukce nebo přestavba nebyla možná ze statických ani z provozních důvodů.

Vedení města, se po diskuzích s odborníky a po anketě mezi občany, rozhodlo původní budovu zbořit a postavit v místě novou. K účasti v architektonické soutěži město vyzvalo pět architektonických ateliérů a požádalo je o zpracování architektonických studií, z nichž odborná komise vybrala vítězný návrh arch. Romana Brychty. Na ztvárnění okolního parku s autorem spolupracoval zahradní a krajinářský architekt Zdeněk Sendler.



Obřadní síň Vysoké Mýto

Investor: město Vysoké Mýto

Architekt projektu:

Roman Brychta Architekti s. r. o.

Projektant: B K N, spol. s r. o.

Dodavatel: společnost firem OHLA

ŽS, a.s. a GASCO s.r.o.

Realizace: 05/2023–07/2025

Finanční náklady: 130,2 milionů Kč

Po třech letech příprav různých stupňů projektové dokumentace a výběru dodavatele se začalo stavět. „Velkorysá a technicky velmi odvážná řešení budovy s sebou přinesla v průběhu výstavby i jisté problémy, ale všechny se podařilo vyřešit a překonat a stavbu řádně dokončit. Po představení veřejnosti převezmou obřadní síň do správy technické služby a v průběhu září by měla začít fungovat,“ řekl místostarosta Martin Krejza. Od technických služeb si budou pohřební služby prostor pronajímat na jednotlivé obřady. Architekt Roman Brychta v rámci autorských dozorů provázel svůj projekt v průběhu celé stavby. „Architekt Brychta odvedl na projektu velký kus práce. Měl konkrétní vizi a řešil i ty nejmenší detaily, což je na výsledku patrné. Vzniklo velkolepé dílo, které je bezesporu nejvýznamnějším počinem moderní architektury ve Vysokém Mýtu a jistě se zařadí mezi význačné stavby současné architektury v Česku. Navíc podle prvních reakcí je kladně přijímáno i veřejností,“ řekl Martin Krejza.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

**Sobota 6. 9. od 9.00 do 11.00
a od 13.00 do 16.00, Miličova ul.
DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
V NOVÉ OBŘADNÍ SÍNĚ
GPS: 49.9481117N, 16.1678814E**

ZŠ Javornického má nového ředitele

Ředitelem Základní školy Vysoké Mýto, Javornického se stal Tomáš Hájek, kterého do této funkce od 1. srpna jmenovala rada města.

Do školy za novým ředitelem zavítal starosta František Jiraský. Diskutovali o přípravách na nadcházející školní rok i o opravách školní budovy. „Průběžně investujeme do našich školských budov a zlepšujeme prostředí pro výuku. V budově 2. stupně Základní školy Javornického aktuálně dokončujeme poslední etapu rekonstrukce elektrorozvodů. A v budoucnu plánujeme opravu elektrorozvodů v druhé budově. Nejen



Starosta města František Jiraský s novým ředitelem ZŠ Javornického Tomášem Hájkem. Foto Radka Fendrychová

v tom budeme s novým ředitelem spolupracovat,” řekl starosta.

„Velmi si vážím příležitosti ujmout se role ředitele právě této školy. Přicházím do prostředí, které jak věřím, je postaveno na pevných základech a tradicích. Naší snahou bude, abychom společně s vámi rodiči, dětmi, s vedením města a pedagogickým sborem přetvořili výzvy, které přináší současná společnost, v příležitosti pro růst a rozvoj našich dětí. Děkuji vedení města za důvěru a těším se na spolupráci se všemi,” řekl ředitel školy Tomáš Hájek.

„Panu řediteli Hájkovi přeji mnoho elánu a energie pro další rozvoj školy, inspirativní a motivující prostředí pro spokojenost žáků, rodičů, učitelů a dalších zaměstnanců školy,” řekl starosta.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Organizace školního roku 2025/2026

Vyučování ve školním roce 2025/2026 začne ve všech základních školách, středních školách, základních uměleckých školách a konzervatořích v pondělí 1. září. Podzimní prázdniny stanovilo MŠMT na pondělí 27. října a středu 29. října. Vánoční prázdniny začínají v pondělí 22. prosince 2025 a končí v pátek 2. ledna. Vyučování začne v pondělí 5. ledna. Vysvědčení s hodnocením za první pololetí bude žákům předáno ve čtvrtek 29. ledna. Jednodenní pololetní prázdniny připadnou

na pátek 30. ledna.

Jarní prázdniny v délce jednoho týdne jsou pro všechny okresy v Pardubickém kraji stanoveny od 9. února do 15. února.

Velikonoční prázdniny připadnou na čtvrtek 2. dubna. Vyučování ve druhém pololetí bude ukončeno v úterý 30. června. Hlavní prázdniny trvají od 1. července do 31. srpna. Vyučování ve školním roce 2026/2027 začne v úterý 1. září.

Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města



Poprvé ve škole. Foto Aleš Felgr

Z jednání rady města a zastupitelstva

Úplná znění usnesení rady města a zastupitelstva města jsou zveřejněna na internetových stránkách města. Předkládáme vám z nich následující výtah:

25. června zastupitelstvo města:

- schválilo výsledek hospodaření města Vysokého Mýta za rok 2024, tj. zisk ve výši 118 347 504,46 Kč a závěrečný účet města za rok 2024 včetně zprávy o výsledku přezkoumání hospodaření města Vysoké Mýto za rok 2024;
- vydalo obecně závaznou vyhlášku města k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku na vymeze-

ných dětských hřištích;

- vydalo obecně závaznou vyhlášku, kterou se mění obecně závazná vyhláška č. 3/2024 o stanovení obecního systému odpadového hospodářství;
- schválilo poskytnutí peněžitého daru Hašičskému záchrannému sboru Pardubického kraje ve výši 300 000 Kč na rekonstrukci hlavního vstupu do budovy HS Vysoké Mýto.

18. června rada města:

- schválila uzavření smlouvy o dílo s firmou KBT elektronik, spol. s r. o. jako dodavatelem akce ZŠ Javornického II – 3. etapa re-

konstrukce el. za nabídkovou cenu 2 901 835 Kč bez DPH;

9. července rada města:

- schválila uzavření smlouvy o dílo s firmou JR INTERIER s.r.o. jako dodavatelem akce MěÚ, nám. P.O. II. č.p. 91 – výměna oken v sále ZM za nabídkovou cenu 963 260 Kč bez DPH.
- schválila uzavření smlouvy o dílo s firmou Kantora s.r.o. jako dodavatelem akce MŠ Slunečná – obnova teras pavilonů za nabídkovou cenu 1 599 438,58 Kč bez DPH. Markéta Nádvorníková, odbor kanceláře vedení města

Nový vůz na svoz tříděného odpadu

Technické služby Vysoké Mýto získaly nový vůz na svoz tříděného odpadu s pomocí dotace z Operačního programu Životního prostředí.

„Pořízení svozového vozu je jednou z největších investic do zařízení technických služeb, kterou jsme za poslední roky realizovali. Využili jsme k tomu dotační titul, takže jsme městu ušetřili finanční prostředky,“ řekl starosta. Vůz nahradí starý svozový automobil, který postupně dosluhuje.

Nový svozový vůz stál 7,7 milionů korun, z toho přibližně 50 % bylo uhrazeno z dotace. Nemalou položku z nákladů představuje nástavba, která je multifunkční a umožňuje svážet tříděné komodity. „Investice do obnovy technologického parku zajišťují na řadu let bezporuchové fungování svozu tříděného odpadu,“ řekl starosta.

Město Vysoké Mýto má kombinovaný model nakládání s odpady. Svoz tříděného odpadu včetně bioodpadu řeší město vlastními silami, respektive prostřednictvím technických služeb. Komodity, jako je komunální odpad, oděvy, oleje a elektro, zajišťují externí firmy.

Technické služby svážejí tříděné odpadové komodity, a to jak v programu „od prahu domu“, tak i ze sběrných míst. „Zajišťujeme svoz plastu, papíru, bioodpadu, kovu, čirého



Nový svozový vůz. Foto Marie Lněničková

a barevného skla. Pro občany Vysokého Mýta, místních částí a smluvních vesnic jsou ve Vysokém Mýtě dva sběrné dvory, kde přijímáme vytříděný odpad,“ řekla Zdeňka Kučerová,

která má v technických službách na starosti problematiku odpadů a sběrné dvory.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Modernizace kompostárny

Městská kompostárna vybudovaná v roce 2014 prošla modernizací. „Postavili jsme technické zázemí pro obsluhu kompostárny, přístřešek na stroje a na kompost a část areálu jsme oplotili. Důležitou investicí byl bubnový rotační válec na třídění kompostu na dvě základní frakce,“ řekl místostarosta Jan Lipavský.

Provoz kompostárny je důležitý pro snižování množství odpadu, což má v důsledku vliv i na výši poplatku za komunální odpad. „Značnou hmotnostní část bioodpadu představuje voda, proto je těžký a tvoří vysoké procento komunálního odpadu. Z toho důvodu je podstatné bioodpad vytřídit a recyklovat, a k tomu nám slouží kompostárna. Výsledkem není pouze likvidace bioodpadu. Vzniká i náš originální produkt, což je Vysokomýtský humáč, který dále prodáváme zájemcům,“ řekl Jan Lipavský.

V kompostárně se zpracovává bioodpad z vysokomýtských domácností i odpady vzniklé při údržbě zeleně na veřejných prostranstvích. Využívá se klasické technologie kompostování, kdy je rozdrčený bioodpad zakládán postupně do pásových hromad,

kde je pravidelně překopáván až dozraje v kompost.

Kompostárna každoročně průměrně vyprodukuje 750 tun kvalitního certifikovaného hnojiva pod názvem Vysokomýtský humáč. Část kompostu se vrací zpět do zeleně na veřejných prostranstvích ve městě a část se prodává zájemcům pro zahrádkářské účely.

Náklady na modernizaci kompostárny představovaly 9,3 milionů korun, z toho 4,3 miliony korun uhradila dotace ze Státního fondu životního prostředí.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Kvalitní hnojivo na každou zahradu

Certifikované hnojivo Vysokomýtský humáč vyprodukované na městské kompostárně je vhodné pro zahrádkářské účely i k hnojení rostlin v květináčích a truhlících. Kompost se prodává přímo v kompostárně, za jednu tunu kupující zaplatí 665 Kč.

Bližší informace naleznete v rubrice Kompostárna na internetových stránkách Technických služeb Vysoké Mýto <https://tsvmyto.cz>.

Speciální ochranná deratizace

V období 29. 9. – 24. 11. proběhne na území města Vysokého Mýta speciální ochranná deratizace k omezení výskytu obtížných hlodavců. Speciální ochranná deratizace bude provedena dle platných právních předpisů a Standardní metodiky ochranné deratizace.

Ošetřeny budou zatravněné a ostatní plochy v zastavěném území ve vlastnictví města Vysokého Mýta, a to včetně integrovaných obcí. Odbor životního prostředí

Zakázání vjezdu tranzitní nákladní dopravy na místní komunikace

Na místních komunikacích v ulicích Českých bratří, Roháčova, Komenského, Rokycanova a Prokopa Velikého, a to směrem ze silnic I/35 v ulici Husova a Hradecká, II/357 v ulici Pražská a III/3576 v ulici Kpt. Poplera, byla stanovena místní úprava provozu, na základě které bude zakázán vjezd vozidel nebo souprav, jejichž délka přesahuje 10 metrů a pro něž užití označeného úseku není nezbytné. Výjimku mají nakládky, vykládky, údržby nebo opravy vozidla, sídla provozovny, obvyklého bydliště dopravce nebo řidiče.

Tímto opatřením bude zakázán vjezd na místní komunikace nákladními vozidly, která si průjezdem zkracují a urychlují cestu, a místní komunikace, které nejsou pro tak velké dopravní zatížení určeny, poškozují. Uvedené místní komunikace propojují silnici I/35 se silnicemi ve směru na Choceň a Ústí nad Orlicí.

Úprava ulehčí provozu především v ulici Českých bratří. „V souvislosti s výstavbou dálnice došlo ke zvýšení provozu, hlavně nákladních automobilů, ve Vysokém Mýtě i v celém regionu. A jelikož ulice Českých bratří spojuje silnici I/35 a výjezdy z města směrem na Choceň

a na Ústí nad Orlicí, začaly tudy projíždět nákladní vozy se štěrkem a dalším materiálem na dálnici, protože v oblasti Chocně jsou písníky a lomy a nejvýhodnější cesta na stavbu dálnice vede přes Vysoké Mýto přes ulici Českých bratří,“ řekl starosta František Jiraský. Místní komunikace v ulici Českých bratří byla v minulých letech opravena a město do její obnovy investovalo přibližně 12 milionů korun. Už dnes je intenzivním provozem poškozena, takže ji bude nutné zase opravit. „Jelikož taková doprava na místní komunikace nepatří, požádali jsme o zákaz vjezdu nákladních vozidel. Chceme, aby tran-

zitní nákladní doprava používala silnice vyšších tříd, tak jak je uvedeno v silničním zákoně, že mají používat silnice prvních, druhých, případně třetích tříd,“ řekl starosta. Důležitým důvodem tohoto opatření je bezpečnost. „Na komunikaci v ulici Českých bratří nejsou optické ani fyzické zpomalovací prvky, je tam několik přechodů pro chodce i několik míst, kudy chodci přecházejí mimo přechody, protože to je logická trasa, která propojuje centrum města s okrajovými sídlišti. Bezpečnost je důležité hledisko, které jsme tímto krokem zohlednili,“ řekl starosta.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Měření rychlosti jízdy vozidel v ulici Lipová a v Běstovicích



V ulici Lipová se nově nachází radar k měření rychlosti projíždějících aut. Foto Ondřej Halama

Za účelem zvýšení bezpečnosti a plynulosti provozu na pozemních komunikacích provádí Městská policie Vysoké Mýto pomocí stacionárního radaru měření rychlosti jízdy vozidel projíždějících na krajských komunikacích v ulici Lipová ve Vysokém Mýtě a v Běstovicích.

Jde o měření automatizovaným technickým prostředkem používaným bez obsluhy. Jednotlivá stanoviště pro měření rychlosti byla v souladu s ustanovením § 79a zákona č. 361/2000 Sb., o provozu na pozemních komunikacích a o změnách některých zá-

konů schválena Krajským ředitelstvím policie Pardubického kraje, Územním odborem Ústí nad Orlicí, Dopravním inspektorátem Policií ČR.

Do budoucna se počítá s měřením rychlosti jízdy vozidel na komunikacích v Kosoříně, v ulici Kpt. Poplera ve Vysokém Mýtě a Dvořisku na území města Choceň. O zahájení tohoto měření rychlosti budou občané informováni na městských webových stránkách.

Kristýna Šťastná, vedoucí odboru dopravních a správních agend

Sobota 13. 9. od 10.00 do 16.00 DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ DÁLNIČNÍHO ÚSEKU D35

Ředitelství silnic a dálnic zve srdečně širokou veřejnost na Den otevřených dveří dálničního úseku D35 Vysoké Mýto – Džbánov. Využijte neopakovatelnou šanci jako jedni z prvních navštívit dokončovaný úsek dálnice a vyzkoušejte nový asfalt ať už pěšky, na kole nebo na bruslích. Máme pro vás připravený bohatý doprovodný program včetně volné prohlídky části stavby, ukázkou dálniční a silniční techniky, fotokoutek, velké pískoviště, občerstvení a pro děti spoustu her a zábavy.

Ředitelství silnic a dálnic ČR



Správní rada Vysokomýtské kulturní, o. p. s.
vyhlašuje výběrové řízení na



ředitele/ředitelku společnosti VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s.

Pro zavedenou společnost hledáme odpovědnou, zkušenou a tvůrčí osobnost se zájmem o rozvoj kultury ve městě. Na pozici uplatníte zejména manažerskou praxi, organizační a tvůrčí schopnosti, znalosti v řízení týmů i ekonomiky. Nabízíme zajímavou a dynamickou práci, díky níž dostanete možnost ovlivňovat směr a rozvoj společnosti a kulturního života města.

Pracovní poměr na dobu neurčitou, plný pracovní úvazek, nástup možný dle dohody.

Příhlášky je možno podávat do 10. září 2025.

Úplné informace a požadavky
na uchazeče:
www.vysoke-myto.cz v rubrice
Městský úřad/Úřední deska/
Ostatní

Více o společnosti naleznete na:
<https://vmkulturni.cz/>



Pozvánka na vítání nových občánků

Město Vysoké Mýto zve nové občánky s rodiči na další slavnostní vítání, které plánuje v sobotu 18. října. K vítání je třeba se přihlásit. Formulář přihlášky najdete na www.vysoke-myto.cz v rubrice Městský úřad / Formuláře, nebo si ho můžete vyzvednout v klientském centru městského úřadu, B. Smetany 92, případně v ordinacích dětských lékařů. Přihlášku je třeba odevzdat nejpozději do 5. října.

Rodiče, kteří již mají přihlášku podanou, budou v tomto termínu pozváni automaticky. Pokud se kapacita obřadů naplní, bude zájemcům nabídnut další možný termín. Když bude přihlášených méně, obřad se neuskuteční.

Během jednoho obřadu, který trvá přibližně půl hodiny, uvítáme tři děti. V obřadní síni bude přítomen fotograf, který děti se souhlasem rodičů nafotí pro potřeby Vy-

sokomýtského zpravodaje. Tento fotograf nefotografuje na zakázku. Pokud budete mít zájem o fotografie, rádi poskytneme kontakt na profi fotografa. Obřadu bude přítomen také kameraman, u kterého si poté můžete objednat videozáznam. Pozvánka s hodinou zahájení obřadu a dalšími podrobnostmi bude přihlášeným rodičům včas zaslána.

*Michaela Kotrbová,
odbor kanceláře vedení města*

Vysokomýtští v partnerském Korbachu

Zástupci Vysokého Mýta se tradičně účastní Staroměstských kulturních slavností v partnerském Korbachu. Na letošních slavnostech, které se konaly 4. – 6. července, reprezentovala naše město skupina Good Air, jejímiž členkami jsou Barbora Kapišková a Veronika Kúkolová. Na přání Korbachu vystupovaly v pátek po celý večer na scéně Hof a v sobotu reprezentovaly ještě jednou na pódiu Kump. Od publika sklídily velké ovace. V sobotu místostarosta Jan Lipavský



se starostou Korbachu Stefanem Kiewegem a dalšími zástupci obou měst vysadili v centru Korbachu strom k 25. výročí od podpisu partnerské smlouvy. Poté následovala návštěva místních technických služeb, kde se místostarosta zajímal o odpadové hospodářství a údržbu města.

*Michaela Kotrbová,
odbor kanceláře vedení města*

Zasazení stromu partnerství. Foto Tanja Behr

Kameny zmizelých dalším rodinám

Příběhy deportovaných sousedů z našeho města opět ožívají. I v letošním roce se společně sejdem k pietnímu odhalení kamenů zmizelých pro příslušníky rodiny Freundových a Steinových. Jaké osudy jsou ukryty za desítkou kamenů zmizelých?



Olga Freundová provdaná Steinová
na snímku ze školního tabla.
Foto soukromá sbírka



Hana Freundová.
Foto soukromá sbírka



Jiří Freund.
Foto soukromá sbírka

doputovali do Pardubic a poté do Terezína. Zde měli možnost být pomyslně pospolu ještě několik dní či měsíců. Část z rodiny byla deportována do vyhlazovacího tábora v Osvětimi hned v lednu následujícího roku, další na konci roku 1943. V Terezíně zůstali opuštěni Erichovi rodiče – Hedvika a Artur Steinovi. Oba patřili k těm, kteří zde v krutých podmínkách vydrželi

V ulici Gen. Závady u čp. 236 odhalíme v letošním roce velkou skupinu kamenů zmizelých.

První z rodin, kterou takto vrátíme zpět do kolektivního vědomí města, bude rozvětvená rodina Angelo Freunda. Celá rodina žila dlouhá desetiletí v Jablonci nad Jizerou, kde vlastnila a provozovala velmi úspěšný a dodnes fungující hotel Sport (dnes Krakonoš), věnovala se také obchodu s textilem a lihovinami. Po přestěhování, od roku 1935, získala rodina domovské právo ve Vysokém Mýtě, kde se během let členové rodiny pohybovali na více adresách. Zdrojem obživy a místem bydliště zároveň ale většinu času byl hotel Slávia (Grand) u vlakového nádraží, jehož byl Angelo nájemcem. A proto zde všem členům rodiny odhalíme kameny zmizelých.

Nyní se podrobněji zastavme u jednotlivých osob.

Angelo Freund (*1893) s manželkou Růžnou Freundovou (*1893) za svobodna Schückovou (sňatek uzavřen v Jilemnici v roce 1921) se do Vysokého Mýta přistěhovali s dětmi i dalšími seniory z rodiny. Nejstarší dcerou byla Olga (*1922), po ní následovala Hana (*1925) a nejmladší syn Jiřík (*1929). S Růžnou se přistěhovala i její mladší svobodná sestra Marie Schücková (*1902), ovdovělá matka Arnoštka Schücková (*1870) a matčina sestra (teta Růženy) Terezie Hirschlerová, ta byla také neprovdaná (*1875).

Díky vstřícnosti nadšencem vedeného malého jabloneckého muzea se podařilo získat nejen fotografii hotelu Freundových, který byl ve městě skutečně vyhlášeným, ale také to nejceněnější, fotografie dětí Angela a Růženy. Tváře dětí jsou zachyceny nejen na skupinových snímcích dětských tříd, ale

třeba i na fotografiích dětí v sokolských cvičeneckých úborech. I to dokládá, že rodina byla začleněna do společenského dění města.

Prozatím nevíme, a možná už ani nezjistíme, z jakého důvodu si rodina vybrala Vysoké Mýto. Důležité je v tuto chvíli zmínit, že nebyla nijak příbuzensky spjata s jinou místní židovskou rodinou stejného příjmení. Jedná se pouze o shodu.

Ve Vysokém Mýtě se rodina věnovala provozu hotelu na velmi lukrativním místě – u vlakové zastávky Vysoké Mýto město. Během několika posledních, snad relativně poklidných, let života ve městě členy zastihla jedna smutná a jedna radostná událost.

12. dubna 1942 zde zemřela na srdeční slabost v 72 letech matka Růženy Arnoštka Schücková. O dva dny později byla pohřbena na místním městském hřbitově.

Shodou životních náhod se tak stalo pouze čtyři dny poté, kdy se Arnoštčina nejstarší vnučka Olga ve Vysokém Mýtě provdala civilním sňatkem za Ericha Steina, narozeného v roce 1912 ve Slabčích u Rakovníka. Novomanžel má v matrice uvedeno povolání dělník a choť švadlena. Oba byli vyznání židovského, rodiče novomanželů byli soukromníky. Steinovi k roku 1939 provozovali koncesi hostinskou a výčepní v čp. 236/IV – tedy v již zmiňovaném hotelu u nádraží.

Sňatkem došlo k propojení dvou rodin – Freundových a Steinových. Pro úplnost příběhu kamenů zmizelých v roce 2025 musíme zmínit ještě rodiče ženicha – Artura Steina (*1878) a Hedviku Steinovou (*1884). Obě rodiny jsou zapsány v četnickém hlášení osob židovského vyznání k roku 1939.

Všech deset příslušníků rodin nastoupilo do transportu Cf 5. prosince 1942. Spolu

živořit až do osvobození a přečkat tu celý zbytek 2. světové války. Nikdo z nás si neumí představit, jak dvěma starým lidem bylo, když zjistili, že přežili jako jediní. Všechny osm zbývajících osob bylo zavražděno ve vyhlazovacích táborech v Osvětimi. Steinovi se zřejmě do Vysokého Mýta po konci války vrátili a pravděpodobně tu nějaký čas toužebně očekávali, zda se přeci jen někdo z rodiny nevrátí. Nedočkali se. Posléze jejich stopa ve Vysokém Mýtě mizí a nepodařilo se zjistit, kdy a kde jediní přeživší šoa rodiny zemřeli a jsou pohřbeni.

Nacistického běsnění nebyl ušetřen ani hrob rodiny Schückovy na komunálním hřbitově v Jablonci nad Jizerou. Pohřben zde byl manžel Arnoštky Adolf Schück. K jeho zničení došlo během okupace, stejně jako k zničení jedné z obrovského množství židovských rodin.

Soňa Krátká,
Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě

Pátek 19. 9. v 9.30,

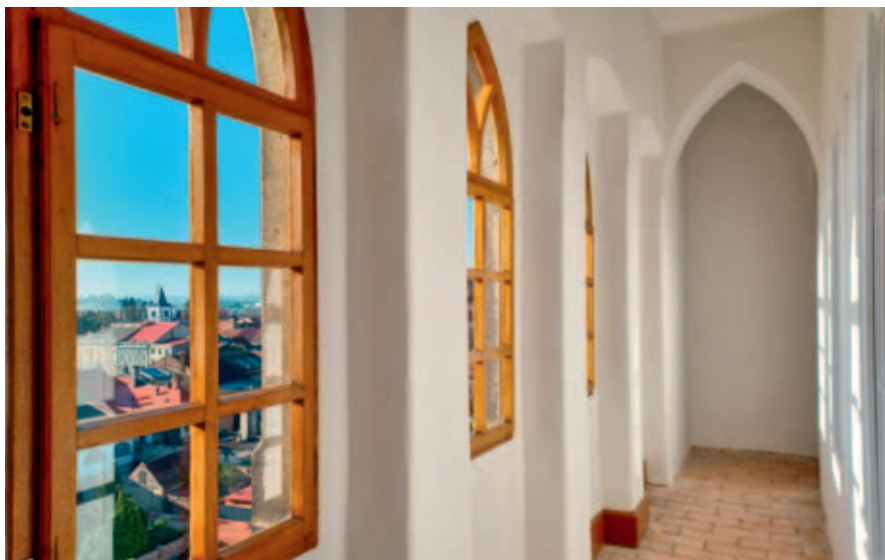
u vlakové zastávky VM město

POLOŽENÍ KAMENŮ ZMIZELÝCH

Město Vysoké Mýto a Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě zvou na slavnostní položení dalších kamenů zmizelých neboli stolpersteinů. V ulici Gen. Závady u č. p. 236 u vlakové zastávky Vysoké Mýto, město budou v pátek 19. září v 9.30 položeny kameny zmizelých pro příslušníky rodiny Freundových a Steinových. Soňa Krátká, kurátorka sbírek Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě, připomene jejich životní příběh a kantor židovské obce Daniel Vaněk pronese tradiční hebrejskou modlitbu za zemřelé.

Město jako na dlani

Do druhé poloviny září si mohou návštěvníci Pražské věže užívat jedinečné výhledy na historické centrum Vysokého Mýta i po okolí. V jejím interiéru představí výstava fotografií historii památek našeho města.



V září je poslední možnost užít si výhled z Pražské věže. Foto archiv IC

Pražská brána bude v průběhu babího léta přístupna o sobotách a nedělích do 21. září. V rámci Dnů evropského kulturního dědictví je možné navštívit tuto památku v so-

botu 6. září, kdy bude volně otevřena v rozšířené otevírací době (10.00 – 12.30 a 13.00 – 17.00).

Loutky v oknech infocentra

Od června do září zdobí okna Turistického informačního centra výstava, kterou vytvořily děti společně s rodiči a pedagogy z Mateřské školy Pod Smrkem. U příležitosti divadelního výročí se tak škola připojuje k celoročním oslavám.

Až půjdete procházkou centrem města, nezapomeňte se zastavit a prohlédnout si originální výrobky. Vaše oči jistě potěší divadélka, loutky i radost z vytváření, kterou nám děti touto cestou posílají. Výstavu je možné si prohlédnout do 21. září.



Šemberovo divadlo

Středa 24. 9. od 19.00
NA KUS ŘEČI

Pro všechny, kteří milují dobrý český humor, jsme připravili opravdovou lahůdku! V září zavítá do Vysokého Mýta populární český bavič a herec Miroslav Donutil. Přijede představit jednu ze svých one man show, které mají vždy velký úspěch. Program se skládá z nových humorných příběhů, tak se máte na co těšit.



M-klub

TANEČNÍ KURZY

Taneční kurz pro dospělé – začátečníci

Přihlášky přijímáme do 29. 9. – počet míst je omezen. Kurz povede taneční mistr Aleš Novák s partnerkou. Minimální počet pro uskutečnění kurzu je 10 párů.

Středy od 17.30 do 19.30: 1. 10., 8. 10., 15. 10., 22. 10., 29. 10., 5. 11., 12. 11. a 19. 11.

Taneční kurz pro dospělé – pokročilí

Kurz je určen pro dospělé, kteří ovládají základní taneční kroky. Přihlášky přijímáme do 29. 9. – počet míst je omezen. Kurz povede taneční mistr Aleš Novák s partnerkou. Minimální počet pro uskutečnění kurzu je 10 párů.

Středy od 19.45 do 21.45: 1. 10., 8. 10., 15. 10., 22. 10., 29. 10., 5. 11., 12. 11. a 19. 11.

Cena: 2 300 Kč/taneční pár (8 lekcí)

Kurzovné prosíme uhradit předem bezhotovostním převodem na účet Vysokomýtské kulturní, nebo v hotovosti v kanceláři M-klubu.

Přihlášky a bližší informace na tel. 603 194 029, e-mail: petra.till@mkklub.cz

Univerzita volného času

V podzimním cyklu přednášek Univerzity volného času vás zveme na pět témat, určených pro zvědavé. Přednášky se konají vždy od 15.00 na Klubové scéně v M-klubu.

Úterý 14. 10.

Zdeněk Nepustil:

ČAJE

Čeká vás přednáška odborníka na čaje. O čaj, o byliny a o čajovou kulturu se zajímá desítky let. Uhranula ho Indočína a okolí. Zajímají jej nejširší kulturní souvislosti, které čaj a byliny v sobě tají, které je provázejí a které se jen tak nespájejí. Rád zkoumá život čaje a lidí kolem něho.

Pondělí 27. 10.

Zuzana Šmídová:

ASTROLOGIE, KLÍČ K CHÁPÁNÍ OSOBNOSTI

Například ve středověku, a i dříve, astrologové stávali po boku panovníků. Dnes je toto téma pro mnoho lidí otázkou: „Věřím tomu, nevěřím... jak to je?“ Zuzana Šmídová o sobě prozrazuje, že astrologie jí byla pouhým koníčkem. Vnímala však stále zřetelněji, že nativní horoskop je náš přesný psychologický profil. Prý astrologie pomůže



zorientovat se v chaosu života a ujasnit si, kdo jsem a kam kráčím. Přednášející pootevře dvířka lákavého tématu.

Úterý 11. 11.

Vláďa Sojka:

NÁVRAT DO ŽIVOTA KUCHYNĚ

Když chlapa hodně láká kuchyně, to je opravdu zajímavé téma... Ač po většinu své pracovní kariéry pracoval jako IT technik, nikdy se nevzdal myšlenky na práci s potravinami. Mezi instalacemi operačních systémů a programováním objevoval zákonitosti pečení chleba, kysání zelí a nakládání misa. Když ve svých čtyřiceti letech došel k závěru, že bylo dost trápení s technikou, přesunul se k potravinám naplno. Odpověď na to, jak dnes žije, dostanete na jeho přednášce.

Úterý 25. 10.

Vladimíra Rychlík:

ZRAJU JAKO VÍNO

Na tuto přednášku přijede žena, která o sobě říká, že není už úplně mladá. Řeší podobné výzvy jako její vrstevníci – proměny těla, energie, nálady i motivace. Každý den si připomíná, proč se o sebe starat, přemlouvat se k dobrému pohybu, zdravému jídlu a lepšímu rozhodnutí. Ať už hledáte způsob, jak se začít víc hýbat, lépe jíst, nebo jak prostě zůstat v kondici co nejdéle, je to téma pro vás. Vladka vám sdělí své zkušenosti, možná zažehne nadšení, a hlavně projeví pochopení.

Úterý 9. 12.

Jan Trávníček:

NEPÁLEM KŘÍŽEM KRÁŽEM

Nepál trochu jinak. Přednáška bude mimo jiné o motivaci, pocitech... Proč se tam žene? Honza na to odpovídá: „Jóóó, to kdybych věděl! Posouvání hranic fyzických, duševních? Všechny naše výstupy jsou hlavně o „hlavě“. Fyzická připravenost je důležitá, ale psychicky vydržet bolest svalů, hlavy, hlad, žízeň, strach z lavin či trhlin...“



Celý cyklus přednášek si můžete zakoupit v Turistickém informačním centru ve Vysockém Mýtě do 10. 10. Cena abonentní vstupenky na všechny přednášky je 400 Kč. V ceně je i drobné občerstvení jako káva, čaj, sušenky. Nepravidelní návštěvníci přednášek jsou rovněž vítáni, cena jednotlivé vstupenky pro ně je 100 Kč, vstupné zaplatí v M-klubu při vstupu.

Více informací na www.mklub.cz.

Změna programu vyhrazena.

Klubové středy v M-klubu

Vždy první středa v měsíci bude v M-klubu patřit pestrému mixu žánrů a talentů – od hudebníků a básníků přes stand-up po improvizátory. Každý večer bude mít jiný



Každou první středu v měsíci se v M-klubu mohou prezentovat nadějně talentované různé žánry. Foto Petra Špíchalová

rytmus, ale stejnou otevřenou atmosféru, která dává prostor nápadům i spontánnosti.

Září přinese poctu jednomu z nejvýraznějších hlasů světového rocku – Ozzyemu Osbourneovi. Jeho tvorba inspirovala generace fanoušků i muzikantů a zapsala se do historie nejen díky nezaměnitelnému projevu.

Středa 3. 9. od 18.00 do 23.00,

M-klub

ZÁŘÍ VE ZNAMENÍ ROCKOVÉ LEGENDY

Přijďte si užít večer, který spojí hudbu, příběhy a atmosféru rockové kultury. Vstup dobrovolný.

La Fine – závěr měsíce, jak má být

Poslední sobotu v měsíci bude M-klub patřit noční jízdě, na kterou se nezapomíná. La Fine je pro všechny, kdo chtějí završit měsíc ve velkém – DJs z celé republiky, známá jména i čerstvé tváře za mixpultem. Každý měsíc jiný vibe, ale stejná energie, která vás udrží na parketu až do rána. Světla, zvuk a rytmus, který vás vtáhne.

Sobota 27. 9. od 21.00 do 2.00,

M-klub

LA FINE

Za mixem: DJ BUCKET. Přijď si odpočinout od všedních dní, tančit, bavit se a odnést si zážitek, který zakončí měsíc v tom nejlepším stylu.

Podzimní divadelní sezóna začíná

Podzimní sezóna nabídne výběr ze dvou abonentních řad. Pro obě řady budou společná představení *Dámy vpřed!* a *Terapie rodinou*. Předplatitelé si budou moci v rámci výběrového představení zvolit mezi dvěma tituly *Příbuzné si nevybíráme* a *Štíři z února*. Od 15. září bude spuštěn prodej samostatných vstupenek na jednotlivá představení. Od začátku listopadu budou v prodeji vstupenky a dárkové poukazy na divadelní představení *Na ocet*, které se koná mimo abonmá.

DIVADELNÍ NABÍDKA

Pondělí 29. 9. v 19.00, Šemberovo divadlo
Divadlo Palace – Ken Ludwig:

DÁMY VPŘED!

Komediální hra vzdáleně inspirovaná slavným filmem Někdo to rád horké. Leo a Jack, dva mladí kočovní herci, se v materiální nouzi rozhodnou ucházet o dědictví po zemřelé staré dámě jako její dlouho nezvěstní synovci. Ukáže se však, že stará dáma je naživu a nehledá synovce, ale neteře. Jak si s touto neblahou situací Jack a Leo poradí? Režie: Jana Kališová. Hrají: Patrik Děrgel, Henrieta Hornáčková, David Gránský, Sabina Rojková / Natálie Dvořáková, Johanna Tesařová / Jana Jiskrová, Milan Šteindler / Zdeněk Velen, Martin Pechlát, Miroslav Sabadin. Délka představení: 150 min. vč. přestávky
Abonentní řada A / Abonentní řada B



Čtvrtek 16. 10. v 19.00, Šemberovo divadlo
Agentura HARLEKYN – Éric Assous:

PŘÍBUZNÉ SI NEVYBÍRÁME

Komedie s brilantními dialogy a překvapivými zvraty, odehrávající se během jediného večera. Na večeři se sejdou tři bratři i se svými manželkami, které však k sobě příliš velkou lásku nechovají. Příchod vyzývavé sekretářky přinese do příbuzenských vztahů překvapivá odhalení...

Režie: Jan Novák. Hrají: Jana Boušková / Lenka Skopalová, Svatopluk Skopal, Eva Režnarová, Jan Čenský / Václav Vydra, Eva Janoušková, Martin Zahálka, Lenka Zahradnická / Malvína Pachlová.

Délka představení: 150 min. vč. přestávky

Abonentní řada A /

Představení mimo abonmá

Úterý 11. 11. v 19.00, Šemberovo divadlo
Studio DVA divadlo –

Miroslav Krobot, Marika Šoposká:

ŠTÍŘI Z ÚNORA

Hra pro dva herce ve více postavách.

Dívka chodí za knihovníkem do knihovny. Knihovník chodí za dívkou domů. Osob na jevišti bude ale víc... Liška, revírník, Fábberová, kapitán Dítě... jako by vypadli z Janáčkovy opery nebo televizní detektivky. Za všemi postavami, které hrají jen dva herci, stojí téma hledání vzájemného vztahu, smrtelnosti a všednodenní existence i humoru.

Režie, hrají: Miroslav Krobot, Marika Šoposká.

Délka představení: 90 min. bez přestávky

Abonentní řada A /

Představení mimo abonmá



Pondělí 8. 12. v 19.00, Šemberovo divadlo
Léčivé divadlo – Gabriela Filippi:

TERAPIE RODINOU

Rodinná komedie o tom, jak umí být život krásný a tragikomický. Situační komedie o jedné „normální“ rodině. S velkou dávkou humoru a sebeironie vám rodina svěří své malé radosti, velká trápení, ale i ta nejskrýtejší tajemství...

Režie: Gabriela Filippi. Hrají: Gabriela Filippi, Mário Kubec, Sofie Karochová Filippi, Ettore Gallotti.

Délka představení: 120 min. bez přestávky

Abonentní řada A / Abonentní řada B



Pátek 30. 1. v 19.00, Šemberovo divadlo
Nejlepší komedie – Donald Churchill:

NA OCET

Svižná komedie o dvou smolařích a nepřízní osudu, ale s docela slibným koncem.

Jana a Michal jsou dva životní smolaři, kteří zůstali „na ocet.“ Změní láska jejich životy k lepšímu, nebo jim je ještě více zamotá?

Režie: Pavel Šimák. Hrají: Lenka Vlasáková, Jan Dolanský.

Délka představení: 100 min. vč. přestávky

Divadelní představení mimo abonmá

Prodej vstupenek probíhá od 3. listopadu v infocentru ve Vysokém Mýtě také online.

PRODEJ DIVADELNÍHO ABONMÁ

Divadelní předplatné lze zakoupit v infocentru Vysoké Mýto. Prodej pro stávající předplatitele již proběhl. Od 1. 9. do 2. 9. bude probíhat prodej pro nové předplatitele.

Cena divadelního abonmá je 1 500 Kč, 1 400 Kč, 1 300 Kč.

PRODEJ JEDNOTLIVÝCH VSTUPENEK

Prodej jednotlivých vstupenek na samostatná divadelní představení probíhá od 15. 9. v infocentrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli, Chocni a také online.

Bližší informace o jednotlivých představeních a prodeji naleznete na webových stránkách M-klubu. Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

Dohrávka představení jarní sezóny

Představení nahrazuje přesunutě (3. března) a zrušené představení *Třetí prst na levé ruce* (16. června), které bylo součástí obou abonentních řad jarní divadelní sezóny. Abonentky (Divadelní abonmá – jaro 2025) a vstupenky zůstávají na toto představení platné.

Čtvrtek 30. 10. v 19.00,

Šemberovo divadlo

ADF - Willy Russell:

HODINY S RITOU

Režie: Martin Vokoun. Hrají: Kateřina Marie Fialová, Vasil Fridrich. Délka představení: 105 min. vč. přestávky

Doprodej vstupenek probíhá v infocentru ve Vysokém Mýtě a také online.

Otmarovo oko

Gymnázium Vysoké Mýto uspořádalo již 18. ročník fotografické soutěže Otmarovo oko pro žáky základních a středních škol.

V letošním roce se stal ústředním tématem Svět všedních dní, které soutěžící zachycovali svým objektivem ve třech kategoriích: Lásky prochází žaludkem, Obvyčejní hrdinové, Probouzející se příroda. Do soutěže bylo vybráno 130 fotografií. Vyhlášení výsledků a slavnostní vernisáž fotografií spojená s oceněním nejlepších prací

proběhne ve čtvrtek 4. září v 9 hodin ve vestibulu Městské knihovny ve Vysokém Mýtě.

1. 9. – 30. 9., vestibul knihovny
OTMAROVO OKO 2025
Výstava fotografií.

Oslava vysokomýtské atletiky

Chtěli bychom vás co nejsrději pozvat na galavečer se sportovní tematikou, který se bude konat v sále Městské galerie Vysoké Mýto. Ten se dotkne dvou silných témat. Počátků atletiky ve Vysokém Mýtě a vzpomínek na významné osobnosti a sportovce ve našeho města. Babička, dědeček či rodiče, kteří se věnovali tomuto sportu ve Vysokém Mýtě v období 1917–1966 určitě neunikli systematickým záznamům, které do své knihy z dat svého otce zpracoval Jaroslav Ptáčník junior.

Další část programu bude věnována promítání fotografií z Letních olympijských her 2024 v Paříži, včetně zákulisí této významné akce, s komentářem přímých aktérů.

Večer vyvrcholí křestem knihy Jaroslava Ptáčníka juniora *Historie vysokomýtské atletiky* 1917–1966 a autogramiádou českého rekordmana v běhu na 800 m Jakuba Dudychy. Na akci budou vystaveny artefakty z historie vysokomýtské atletiky, mimo jiné i nástupní kolečka z Olympijských her v Paříži nebo putovní štít Jaroslava Remeše v klasickém pětiboji a mnoho dalších zajímavostí.



Jakub Dudycha. Foto zdroj Reuters

tiky 1917–1966 a autogramiádou českého rekordmana v běhu na 800 m Jakuba Dudychy. Na akci budou vystaveny artefakty z historie vysokomýtské atletiky, mimo jiné i nástupní kolečka z Olympijských her v Paříži nebo putovní štít Jaroslava Remeše v klasickém pětiboji a mnoho dalších zajímavostí.

Pátek 26. 9. v 18.30,
sál Městské galerie
VYPRÁVĚJ!

Křest knihy a komentované promítání fotografií z olympijských her v Paříži. Akce se koná ve spolupráci s Vysokomýtskou kulturní, o. p. s.



Z historie atletiky. Foto autor neznámý

Obalování učebnic

V průběhu celého měsíce září opět nabízáme žákům a studentům obalení jejich učebnic na míru. Profesionálně obalené učebnice jakéhokoliv formátu budou k dispozici do druhého dne. Obalový materiál je

kvalitní, stejně balíme i knihy v našem fondu. Učebnice k obalení přineseš v tašce označené jmenovkou.
Cena je 10 Kč/kus.

Knižní novinky na září

Naučná literatura:

Jaroslav Ptáčník: *Historie vysokomýtské atletiky 1917–1966*

Kateřina Mrtýnková:

S úzkostí pod Everest

Barbara Nižňanská:

Tři kroky k záchraně života

Tereza Křivská: *Malování na obličej*

Finn D. Moore: *Severská mytologie*

Julia Kammerlander: *Zdravé hřřchy s ovesnými vločkami*

Robert Tomšík: *V zajetí narcismu*

Michael Hartle: *Posilování s kettlebellem*

Jan Hnízdil: *Jak být zdravý*

v nemocné společnosti

Theresa Ester-Nacke:

Plané rostliny v přírodě

Liz Kelly: *Tato kniha je levnější než terapie*

Pavel Trojan: *Polské přímorí*

Molly DeFrank: *Digitální restart*

Beletrie:

Dagmar Berková: *Luciina volba*

Clarisse Sabard: *Kousek věčnosti*

Kate Quinn: *Fénixova koruna*

Ben Cheetham: *Vraní strom*

Sarah Pekkanen: *Umění zmizet*

Elizabeth DeLozier:

Eleonora z Avignonu

Susanne Abel:

Co jsem nikdy neřekla

Alex Dahl: *Nevinná hra*

Hana Whitton:

Královna Kunhuta a Záviš

Dirk Husemann: *Akta Windsor*

Daniela Sacerdoti: *Sestry z Toskánska*

Ellie Midwood: *Sekretářka v utajení*

Ditta Kůtová: *Zlá babička*

Literatura pro děti a mládež:

Holly Webb:

Zatoulané medvídky

Petr Holeček:

Tak akorát dlouhé pohádky

Rebecca Stead:

Ztracená knihovna

Iva Hoňková: *Lesní školka*

Romana Anděrová: *Velká kniha o ZOO*

Jaroslav Němeček:

4 filmové příběhy Čtyřlístku

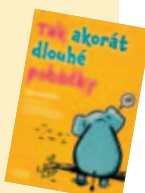
CD novinky:

Alena Mornštajnová: *Čas vos*

Taylor Jenkins Reid:

Sedm manželů Evelyn Hugo

Helen Fields: *Profil zabijáka*



Návrat legendy a jiné filmové hity

Září bude plné filmových zážitků, které vás nenechají chladnými! Od děsivého hororu po dojemné rodinné příběhy. Nechte se vtáhnout do mrazivého světa *V zajetí démonů 4*, kde se manželé Warrenovi postaví svému nejděsivějšímu případu. Vrcholem měsíce je ale bezpochyby návrat klasiky – přesně 50 let po premiéře se na plátna vrací legendární *Čelisti*, které vám opět zvednou adrenalin! Pro malé diváky je tu rozkošné animované dobrodružství *Heidi, děvčátko z hor*. Mezi dokumentárními snímky uvedeme *Velký vlastenecký výlet*, který ukáže válku na Ukrajině bez cenzury nebo snímek *Jemný rváč* o životní cestě Lukáše Krpálka. Přijďte prožít silné emoce, které si zapamatujete na dlouho!



Čtvrtek 11. 9. od 19.00

BLÁZNIVÁ STŘELA

(Komedie / akční) Jen jeden muž má ty správné dovednosti, aby vedl policejní jednotku a zachránil svět.

Režie: Akiva Schaffer. Hrají: Liam Neeson, Pamela Anderson, Kevin Durand...

92 min. S českými titulky.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.

Pátek 12. 9. od 19.00

Pátek 26. 9. od 19.00

V ZAJETÍ DÉMONŮ 4: POSLEDNÍ RITUÁLY

(Horor / thriller / mysteriózní) Vyšetřovatelé paranormálních jevů se ujímají posledního děsivého případu, v němž figurují záhadné entity, kterým musí čelit. Příběh, inspirovaný skutečnými událostmi, slibuje silné emocionální momenty i mrazivou atmosféru, která se hluboce vryje pod kůži.

Režie: Michael Chaves. Hrají: Vera Farmiga, Patrick Wilson, Beau Gadsdon...

135 min. S českými titulky. Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Sobota 13. 9. od 19.00

ČELISTI

50. výročí. Padesát let poté, co Steven Spielberg stvořil první typicky letní blockbuster, se jeho legendární *Čelisti* vrací do kin. Velký žralok, velké plátno a velké odhodlání trojice mužů, která se ho snaží zabít, aby dál neterorizoval přímořské městečko Amity.

Režie: Steven Spielberg. Hrají: Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss...

124 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč



Neděle 14. 9. od 16.00

Neděle 28. 9. od 16.00

HEIDI, DĚVČÁTKO Z HOR:

LEGENDA O RYSOVI

(Animovaný) V srdci švýcarských Alp si čiperná osmiletá Heidi užívá bezstarostného života se svým dědečkem. Heidi jednoho dne zachrání zraněné rysí mládě

a tajně ho ošetřuje, aby se mohlo vrátit do divoké přírody. Spolu s věrným kamarádem Petrem a oddaným bernardýnem Josefem se Heidi vydává na odvážnou noční výpravu, aby vrátila mládětko jeho rodině do divočiny...

80 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 140 Kč.

Neděle 14. 9. od 19.00

SBORMISTR

(Drama) Vítězslav Mácha, charismatický mladý muž s pověstí skvělého, ale taky autoritářského sbormistra, vede dívčí pěvecký sbor. Třináctiletá Karolína se v tomto extrémně soutěživém kolektivu snaží prosadit a vyrovnat se tak své starší sestře...

Režie: Ondřej Provasník. Hrají: Kateřina Falbrovová, Juraj Loj, Maya Kintera...

106 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.





Čtvrtek 18. 9. od 19.00
VELKÝ VLASTENECKÝ VÝLET

(Dokument / road movie) Pojedte s námi na „velký vlastenecký výlet“. Dokumentární road movie s komediálními prvky o cestě z bezpečného Česka do válek zmítaného Charkova až na Donbas. Válka na Ukrajině bez cenzury.

Režie: Robin Kvapil

100 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč

Pátek 19. 9. od 19.00

Neděle 28. 9. od 19.00

SRNKY

(Komedie) Nešťastný operetní dirigent, který kvůli nehodě přijde o oční víčka a získá klapající protézy, je propuštěn z filharmonie a opustí ho jeho milá violistka. Při pokusu o sebevraždu ho zachrání mykolog trpící závratěmi. Společně se setkají s nahým úředníkem, který utekl od herečky, a také s hereckou hvězdou, jež číhá na srnu, s níž chce žít, protože ho zklamaly ženy. Všechny tyto nešťastníky pozorují kouzelné srnky, které se rozhodnou zasáhnout



Režie: Tomáš Svoboda. Hrají: Štěpán Kozub, Robin Ferro, Albert Čuba...

97 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.



Sobota 20. 9. od 16.00

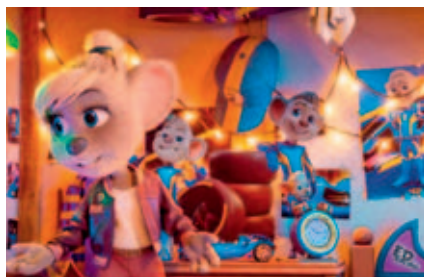
TLAPKY NA PEDÁLY:

VELKÁ CENA EVROPY

(Animovaný / rodinný / komedie) Malá Edda má velký sen – stát se závodnicí. Slavný závodník Ed ji vezme do svého týmu a společně se musí postavit soupeřům, odhalit spiknutí a zvládnout šílenou jízdu Evropou, aby měli šanci na vítězství v Grand Prix. Svižný animák plný odvahy a velkých snů!

98 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 130 Kč.



Sobota 20. 9. od 19.00

KARAVAN

(Drama) Poetická road movie o Ester, která se po letech péče o syna s mentálním postižením vydává s ním na neplánovanou cestu napříč Itálií.

Režie: Zuzana Kirchnerová. Hrají: Aňa Geislerová, David Vodstrčil, Jana Plodková.

100 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.



Čtvrtek 25. 9. od 19.00

JEMNÝ RVÁČ

(Dokumentární) Silný a inspirující celovečerní dokument popisuje neuvěřitelnou „japonskou cestu“ olympijského vítěze judisty Lukáše Krpálka na pozadí neznámého příběhu a zpovědi jeho největšího soupeře.

Režie: Adolf Zika. Hrají: Lukáš Krpálek, Takamase Anai, Teddy Riner...

92 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 140 Kč.



Sobota 27. 9. od 19.00

FRANZ

(Drama) Působivý příběh inspirovaný životem, dílem a fantazií spisovatele Franze Kafky, který dokázal fascinujícím způsobem předběhnout svou dobu. Vegetarián, workoholik, introvert, outsider, milenec v dopisech a úředník v noční můře. Film plný fantazie, humoru, bolesti a vnitřního světa muže, který i sto let po své smrti zůstává zrcadlem našich nejhlubších strachů a tužeb.

Režie: Agnieszka Holland. Hrají: Idan Weiss, Jenováfa Boková, Ivan Trojan...

127 min. V českém znění.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Kabinet umění podruhé

Čtyři desítky výtvarníků z Vysokomýtska představí své aktuální práce na druhém Kabinetu umění (KabU). Široká škála umělců nabídne pestrý obraz tvůrčího potenciálu v regionu. Vystavovat budou studenti vedle zkušených bardů, absolventi uměleckých škol i autodidakti. Expozice nabídne různé techniky od malby, kresby a grafiky až po sochy a keramiku.



Na ilustrační fotografii je snímek ze zahájení I. KabU v roce 2023. Foto Lukáš Rufer

Svoji účast na letošní přehlídce potvrdilo třiačtyřicet umělců, objeví se mezi nimi několik zcela nových tváří, především z řad studentů – Anežka Plháková, Filip Kubiček nebo Adam Toman. Propojení generací je smyslem Kabinetu umění.

Ten navazuje na Salon malířů Vysokomýtska, který dvacet let pořádá spolek Triangl. Účast na něm byla možná pouze pro členy. Nová koncepce je otevřená každému umělci. Těm, kteří jsou organizováni, ale i těm, kteří tvoří sami. Prostor je takřka pro každý výtvarný styl.

II. KabU je součástí Městských slavností Vysokého Mýta. V rámci Dnů evropského kulturního dědictví jej můžete navštívit zdarma.

Iveta Danko, kurátorka MG

5. 9. – 12. 10., sál galerie

II. KABINET UMĚNÍ

Přehlídka současné výtvarné tvorby regionu.

Vernisáž v pátek 5. září v 17 hodin.

Sezona ve zvonici je u konce

První zářijový víkend, kdy se ve Vysokém Mýtě konají Městské slavnosti a zároveň Dny evropského kulturního dědictví, máte poslední příležitost vyhlápnout letos do Galerie ve zvonici a prohlédnout si výstavu s názvem Naplech. Ve třech podlažích zde vystavuje skupina šesti výtvarnic, které spojuje nadšení pro velkoformátový umělecký smalt a proces malování a vypalování obrazu na plech. Proto takový název výstavy i umělecké skupiny. Tu založila roku 2020 sochařka a designérka porcelánu Helena Hlušíčková. Nadšena touto jedinečnou výtvarnou technologií oslovila pět svých kolegyně, rovněž profesionálních výtvarnic, povětšinou spolužaček z Ateliéru keramiky a porcelánu na Vysoké škole umělecko-průmyslové v Praze – Kamilu Housovou Mizerovou, Magdu Jochcovou, Danielu Kosovou, vysokomýtskou Janu Krejzovou a Markétu Škopkovou. Každá z nich má originální výtvarný projev, každá se zabývá jinými tématy.



**Do 7. 9., Galerie ve zvonici
NAPLECH**

Smaltové obrazy šesti autorek.

Komorní koncerty zapomenutých současníků

Jsou skladby, které slyšel už téměř každý, ale mnohem více je těch, jež stále na své objevení čekají. Během podzimní sezony komorních koncertů v galerii, letos nazvané Zapomenutí současníci, uslyšíte vedle sebe díla velkých a známých skladatelů s díly jejich méně populárních současníků, ale zároveň se v programu objeví také skladby současných, zatím opomenutých, autorů.

Sezonu zahájí v říjnu klavírista Adam Závodský, posluchač brněnské JAMU ve třídě Jana Jiraského, vysokomýtského rodáka. Intenzivně se v rámci svého studia věnuje tvorbě nedávno zesnulého finského skladatele Einojuhaniho Rautavaary.

Začátkem listopadu vystoupí Duo Beautiful Strings, které tvoří houslistka Monika Urba-

nová a harfenistka Hedvika Mousa Bacha. Ve Vysokém Mýtě zazní v rámci cyklu Zapomenutí současníci program Hudba plná naděje. Ten zahrnuje skladby Romana Ryterbanda, Ondřeje Urbana, Lukáše Sommera či Jiřího Gemrota psané přímo pro duo.

Tečku udělá lednový koncert Trio Incendio z Hradce Králové, které vystupuje ve složení: Karolína Františová (klavír), Filip Zaykov (housle) a Vilém Petras (violoncello). Úspěšný mladý soubor, který v letošním roce obdržel cenu Hanse Gála a byl vybrán do prestižního programu Britten Pears Young Artist Programme, zahraje skladby Josepha Haydna a jeho o poznání méně známého spolužáka Franciszka Lessela nebo Dmitrije Šostakoviče a Andrzeje Panufnika.

Prodej abonentek začíná již nyní v září, lze je zakoupit v Turistickém informačním centru nebo on-line. V ceně vstupenky je prohlídka aktuální výstavy a sklenka vína.

Kruh přátel hudby

Podzimní sezona:

ZAPOMENUTÍ SOUČASNÍCI

9. 10. Adam Závodský / klavír

6. 11. Duo Beautiful Strings / harfa, housle

29. 1. Trio Incendio / housle, klavír, violoncello

Začátek koncertu vždy v 19.30, cena vstupenky 220 Kč, abonentka 600 Kč.

Přírůstky z pozůstalosti Tichých

Na konci 18. století přišel do Vysokého Mýta kupec a kolář Václav Tichý a usadil se zde.



Několik předmětů z nové akvizice. Foto Martin Štěpán

Obchodoval s koloniálním zbožím a v roce 1802 zakoupil od Václava Jetmara dům čp. 189 na rohu náměstí Přemysla Otakara II. a ulice B. Němcové. Nabízel pantofle, střelný prach, barvy, semena, a především železářské zboží. Podnik se následně dědil z gene-

race na generaci a dobře prosperoval. Jméno Václava Tichého mělo ve městě dobrý zvuk a rod patřil mezi nejvýznamnější a nejváženější. Kromě rodinného podniku a měšťanského domu na náměstí se v rodině dědilo také křestní jméno Václav,

kteří vždy dostal prvorozený syn. Již od počátku zdobil interiér kupeckého krámu velký červený rak, kterého zde najdeme dosud, ačkoliv místo železářského sortimentu si tu dnes koupíme lahůdky. Přežil všechny peripetie dějin. Jméno "Václav Tichý" najdeme na vývěsním štítu obchodu i dnes. Majitelkou podniku je dnes Šárka Němčková, potomkyně rodu. Její otec Jaroslav Balcar se aktivně stará o odkaz místně slavného rodu Tichých, do něhož se přičlenil, a zprostředkoval Regionálnímu muzeu ve Vysokém Mýtě zajímavou akvizici.

Konvolut předmětů obsahuje zejména portréty členů rodu, ale také fotografie, včetně jedné vlastnoručně podepsané od dostihového jezdce Rudolfa Poplera, který byl s Tichými příbuzný. Dále obsáhla rodinnou korespondenci z přelomu 18. a 19. století a účetní knihy z 18. a 19. století. Součástí je také dřevěná dveřní výplň s kupeckým emblémem Václava Tichého a trakárek s nápisem „Václav Tichý 1922“.

Nově nabytý soubor předmětů významně obohatí muzejní sbírku a archiv. Dává nahlédnout do historie jednoho z nejvýznamnějších kupeckých měšťanských rodů ve Vysokém Mýtě, který pomáhal utvářet jeho dějiny.

Vojtěch Barcal

Jaké hračky byly ve středověku?

I na tuto otázku odpovídá probíhající výstava „1265 – Středověk ožívá“. Prohlédnout si můžete miniatury nádobí, figurky koníků nebo hrací kostky, žetony a kuličky. Dvě ze středověkých deskových her – mlýn a vrhábý – si mohou návštěvníci osobně vyzkoušet. Všechny výše jmenované hračky byly na výstavu zapůjčeny z okolních muzeí, jedna hračka ale pochází i z vysokomýtských muzejních sbírek. Konkrétně se jedná o fragment tzv. panenky s kruselerem nalezený v areálu MŠ Slunečná. Tyto panenky se vyráběly zejména v Norimberku a tvořily jakýsi dívčí protipól k figurkám koníků, se kterými si hráli především chlapci. A co je to ten kruseler? Jednalo se o módní dámskou pokrývku hlavy – závoj s volánky. S oblibou jej dámy nosily zejména ve 2. polovině 14. století. Abyste si kruseler dokázali lépe představit, připravili pracovníci muzea na výstavu také jeho rekonstrukci. Přijďte se podívat – výstava je otevřená každý den kromě pondělí až do 9. listopadu.

Lucie Barcalová



Na figurce je kruseler stále dobře patrný. Foto archiv RMVM

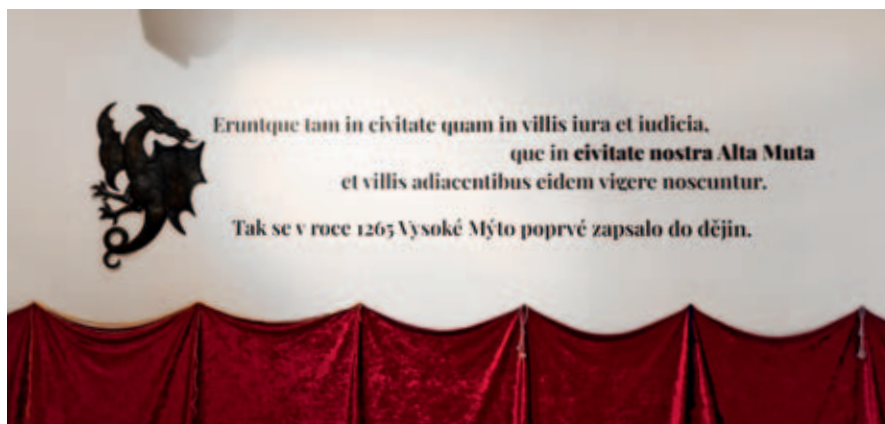
Čištění kamenů zmizelých

Stalo se již dobrým zvykem, že před položením nových kamenů zmizelých v našem městě očistíme pomníčky osazené v minulých letech. Opět po roce tedy přijměte pozvání k podvečerní vycházce. Připomeneme si příběhy osob deportovaných z našeho města během 2. světové války. Vzpomeneme u domů, kde žily, na jejich osudy a společně vyčistíme část kamenů zmizelých. I zbývající desky budou očistěny. Pomocné ruce totiž nabízí i studenti gymnázia a přihlásit se mohou i další žáci místních škol. Každoročně takto čistíme kameny zmizelých všech pronásledovaných a trýzněných osob, tedy nejen Židů, ale například i studentů popravených v Drážďanech.

Úterý 16. 9. v 18.00,
uprostřed náměstí Přemysla Otakara II.
ČIŠTĚNÍ KAMENŮ ZMIZELÝCH

Ještě jednou k založení města

Výstava Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě „1265 – středověk ožívá“ znovu rozvířila otázku, kdy vlastně naše město vzniklo. Název výstavy není výstřel od boku – připomíná 760 let od první písemné zmínky o Vysokém Mýtě, která se nachází v zakládací listině města Poličky z roku 1265.



První písemnou zmínku o Vysokém Mýtě připomíná i tento nápis v rámci výstavy v regionálním muzeu. Foto archiv RMVM

Jenže v paměti mnoha místních se dál drží rok 1262. Oslavy, nápisy, suvenýry – všechno hrdě hlásá tento magický letopočet jako rok založení města králem Přemyslem Otakarem II. A tak trochu už nikoho nezajímá, že pro něj vlastně neexistuje žádný reálný historický důkaz.

První oslava tohoto výročí proběhla v roce 1962, tedy (jak už to bývá u kulatin) při příležitosti 700 let od „založení“. Jenže tehdy to spíš vypadalo na kombinaci slavnosti a... řekněme... strategického načasování. Rok 1962 totiž nebyl jen rokem města, ale také rokem XII. sjezdu KSČ, a když se podíváme do dobového tisku, tak se to tam jen hemží

přípravami, kulturními akcemi, závazky, brigádami a oslavami – pochopitelně vše „na počest sjezdu“. A tady se nabízí kacířská, nicméně lákavá hypotéza: nemohli si tehdejší (možná lehce potměšilí) Kujebáci říct: „Tak když už se tu něco musí dít ke sjezdu, tak co kdybychom oslavili založení města? Vypadá to slavnostně, historicky, vlastenecky – a třeba na to půjde i nějaká kačka z rozpočtu národního výboru.“ A tak se zrodil rok 1262.

A co na to historici? Inu, ti mlčí. Tedy, nemlčí – ale rozhodně nepotvrzují rok 1262. Alois Vojtěch Šembera, Hermenegild Jireček, František Hyksa i Radovan Dvořák – všichni

píší důsledně jen „okolo roku 1260“. Ani jeden z nich nikdy nezmínil 1262. Dvořák s Hyksou tento rok ignorují i v pozdějších publikacích, přestože právě Dvořák napsal v roce 1974 (už dávno po velkých oslavách) stručné dějiny města. Ticho po pěšině.

Ovšem budme spravedliví. Jasno neměli ani naši předkové v 19. století. Svědčí o tom mimo jiné přípravy oslav „šestistého výročí založení města“ v roce 1864 pod vedením samotného A. V. Šembery, který je chtěl spojit s dokončením rekonstrukce Litomyšlské brány. Rekonstrukce se však trochu protáhla, takže slavnosti proběhly nakonec až v roce 1867. V polovině 20. století pak vznikla dřevěná intarzie, která připomíná datum 1264. Ta je spolu s pamětní mincí z roku 1867 nyní k vidění na výstavě v muzeu.

Je pochopitelné, že lidé chtějí znát přesné datum vzniku svého města. Není ale žádnou ostudou, pokud se takové datum nezachovalo. Ve stejné situaci je řada jiných obcí u nás. Rok 1262 se ve veřejném povědomí pevně usadil a koluje v něm už šedesát let. Není ale možná poctivější přiznat, že si konkrétním rokem nemůžeme být jistí – alespoň do chvíle, než se objeví nový historický pramen?

Nakonec nám tak zůstává Šemberovo „okolo roku 1260“ a jistota, že v roce 1265 již Vysoké Mýto prokazatelně existovalo.

Jiří Junek, Michael Šídlo

Léto v Knířově ve znamení zážitků a příprav

Během prázdnin se škola v Knířově neuza-vřela, naopak probíhal čirý ruch. V době volných dnů se ve škole maluje, opravuje a provádí se nezbytné údržbové práce

včetně generálního úklidu. Mimo to jsme pro naše děti zorganizovali dva příměstské kempy, které byly financovány z větší části díky dotačnímu titulu JAK II. Děti si tak užily pirátské a indiánské dobrodružství. Dále jsme nainstalovali interaktivní výstavu Divadlo očima dětí ve vestibulu vysokomýtské knihovny. Naši žáci ještě ve školním roce vyhledávali a zpracovávali informace o historii divadla i významných osobnostech ve Vysokém Mýtě.

Výsledek jejich práce jste si mohli prohlédnout v knihovně. Pokud jste nestihli výstavu navštívit, bude možné si na začátku září projít naučnou stezku v Havlíčkových sadech naproti Šemberovu divadlu. Těmito akcemi jsme se zapojili do oslav 200 let divadla ve Vysokém Mýtě. Těšíme se na další výzvy, které přinese nový školní rok. A jelikož máme moc rádi projektovou a zážitkovou výuku, opět celý tým školy připravil celoroční motivační hru, tentokrát na téma Tajemství lesa. Cílem projektu je prohloubit vztah dětí k přírodě, rozvíjet znalosti o ekosystému lesa, podporovat spolupráci, tvořivost i kritické myšlení. Téma propojuje výuku s krásnou přírodou v okolí školy.

Kolektiv ZŠ Knířov



V létě škola organizovala dva příměstské kempy. Foto archiv školy

Letní družina při ZŠ Jiráskova

Každoročně nabízíme rodičům možnost umístit děti o letních prázdninách do školní družiny.



Letní školní družina byla otevřena téměř celé prázdniny, pedagogové pro děti připravili pestrý program. Foto archiv školy

Rodiče naši nabídku plně využívají a kapacita je naplněna kromě dvou týdnů celé letní prázdniny. Dle zpětných reakcí rodičů i děti víme, že hodnotí naši činnost pozitivně.

Během prázdnin se kolektiv dětí obměňuje, stejně jako pedagogové, kteří se při službách ve družině střídají. Díky tomu jsou činnosti rozmanitější a pestřejší než v běžném provozu. Každý pedagog se snaží pro děti vymyslet něco zajímavého a netradičního, aby byli všichni spokojeni.

Dopolední aktivity většinou probíhaly ve družině při stolních hrách, kvízech, se stavebnicemi, ale také i různými tvořivými činnostmi. Děti například vyráběly šátky, čelenky, potítky, ty pak barvily fixy na textil a razítkovaly. Někteří si udělali i potah na polštářek, a to vše s indiánskou tematikou. V rámci družiny probíhaly různé vycházky, např. na nová hřiště ve Vysokém Mýtě nebo výlet do choceňského parku, kde dětem učitelka hrála na klavír.

V plné míře byl využíván i celý venkovní

sportovní areál a zahrada. Děti se vyřádily v zahradě na průlezkách, při různých míčových hrách, jízdou na kolech a skateboardech, vytvářely nejrůznější stavby z písku a kresby na chodnicích. Při venkovních činnostech všichni zpovzdálí a bezpečně vzdálenosti pozorovali, jak se staví nové zahradní domečky u hřiště a na zahradě. Tyto stavby budou sloužit k praktickému uskladnění hraček, pomůcek a dalších potřeb, jež děti využívají při hrách, odpočinku a tvořivých činnostech nejen v rámci družiny.

Milena Hunalová, ZŠ Jiráskova

Akce ZUŠ

Pátek 19. 9. v 16.00,
parkoviště u ZUŠ

HUDEBNÍ PARKOVIŠTĚ

Náhradní termín za zrušený červnový ročník kvůli počasí! Těšit se můžete na taneční obor, Projekt Jiřího Vedrala, kapelu Re-named ze ZUŠ Střezina Hradec Králové, mladou vysokomýtskou kapelu UNKNOWN6 a nakonec také Little Band a Junior Big Band ze ZUŠ Vysoké Mýto. Přijďte si užít hudební podvečer!

Studentský festival Gymjam se vrací

Gymjam je studentský festival Gymnázia Vysoké Mýto. Tento rok slaví 12. ročník. Oslavy tradičně probíhají na začátku škol-

ního roku – první týden v září. Začínají dopoledním programem pro děti, pokračují barevným průvodem a jsou završeny akcí

ve venkovních prostorách M-klubu.

Hlavní program festivalu, na nějž je vstupné dobrovolné, bude zahájen v pátek 5. září v 16 hodin v Amfiteátru M-klubu. Návštěvníci se mohou těšit na bohatý hudební program v podání kapel a interpretů Harmonia Iuvenis, Unknown6, Jonny, Machos Burritos, Kapela Robin, Loudz1 a Smack.



Barevný průvod studentů městem. Foto archiv školy

Pátek 5. 9.

GYMJAM 2025

- 13.00 Barevný průvod od gymnázia
- 16.00 Slavnostní zahájení festivalu v Amfiteátru
- 16.00 Harmonia Iuvenis
- 17.20 Unknown6
- 18.30 Jonny
- 20.00 Machos Burritos
- 21.20 Kapela Robin
- 23.00 Loudz1
- 24.00 Smack

Ohlédnutí dramatického kroužku

S novým školním rokem 2025–26 přicházejí další výzvy – a studenti dramatického kroužku z vysokomýtského gymnázia se jich chopí naplno.



Dramatický kroužek studentů nižšího i vyššího gymnázia. Foto archiv školy

Letní slunce nás nejen opálilo, ale především inspirovalo – vybrali jsme a upravili další hry, které už brzy představíme. Zatím je ale vše jen na papíře, a tak se pojďme ohlédnout za naším úspěšným divadelním rokem.

Bylo toho ažaž. O zahájení sezóny a školního roku se postarala derniéra komedie o české politice v době covidu. Povánoční atmosféru jsme si zpestřili zkoušením černé komedie *Nejlepší věk na pohřeb*. A povede-

nou reprízou ukončil vyšší „dramaťák“ letošní sezónu.

Neméně vydařenou sezónu zažil i dramatický kroužek nižšího gymnázia. V uplynulém roce se věnoval *Alence v říši divů*. Žáci zhlédli film, někteří si i přečetli knihu a pak se společně pokusili přenést svět Lewise Carrolla na divadelní prkna.

Ač je příběh komplikovaný a postavy bláznivé, můžeme s radostí říct, že si s tím žáci nižšího gymnázia poradili skvěle. Nešlo při-

tom jen o naučení se replik – sami si sháněli kostýmy a vymýšleli třeba, jak na jevišti znázornit Alenčino zmenšování a zvětšování. Krom samotného nacvičování inscenací jsme se věnovali i tréninku práce s hlasem, pohybu či improvizaci. A v neposlední řadě připravám představení, která chystáme tuto sezónu.

Andrea Pavlíčková, Alžběta Novotná a Tomáš Pokorný, studenti gymnázia

Podnikatelka na jižní Moravě

Žáci vysokomýtské střední školy podnikání se zúčastnili odborně zaměřené exkurze na Pálavu, kde spojili poznávání specifického regionu s rozvojem podnikatelského myšlení a týmové spolupráce.

Cílem exkurze byla turistika v této jedinečné oblasti, proslulá svou přírodou, kulturním dědictvím i vinařskou tradicí. Studenti měli možnost navštívit ikonické vinařství U Kapličky, v přímé diskusi s místním podnikatelem se seznámili s principy a vý-

zvami provozování podniku v turisticky atraktivní lokalitě. Během exkurze nechyběl ani kulturní program – studenti navštívili zámecký park v Lednici, prohlédli si minaret a prozkoumali i město Břeclav. Součástí pobytu byly i teambuildingové aktivity, které měly za cíl posílit spolupráci, komunikaci a vzájemnou důvěru. Exkurze tak přinesla nejen nové poznatky z oblasti podnikání, ale také cenné zážitky a zkušenosti.

Jakub Klement, SŠ podnikání



Exkurze na Pálavu. Foto archiv školy

Státnice na jedničku



Skvělého úspěchu dosáhli studenti druhého ročníku Střední školy podnikání ve Vysokém Mýtě. Deset z nich úspěšně složilo státní zkoušku z psaní na klávesnici. Tato zkouška prověřuje nejen rychlost a přesnost při psaní textu, ale i schopnost správně a profesionálně zpracovat běžné písemnosti používané v obchodním styku.

„Studenti si zaslouží obrovské uznání. Nejenže zkoušku zvládli, ale prokázali tím praktické dovednosti, které využijí v budoucím zaměstnání i běžném životě,“ hodnotí úspěch vyučující předmětu Elektronická komunikace.

Lenka Rychtaříková, SŠ podnikání

Vysoké Mýto přivítá nejlepší mladé řemeslníky ze tří zemí

Ve dnech 23. až 25. září se náměstí ve Vysokém Mýtě opět promění v živé centrum řemesel. Uskuteční se zde už 14. ročník mezinárodní soutěže učňů stavebních oborů ŘEMESLO SKILL, který i tentokrát přivítá soutěžící z České republiky, Slovenska a Polska.



Mezinárodní soutěž Řemeslo Skill se uskuteční na náměstí ve dnech 23. až 25. září, přijďte se podívat na šikovnost mladých řemeslníků. Foto archiv Školní dílny z. s.

Během tří dnů se v připravených halách utkají dvoučlenné týmy v oborech zedník, instalatér/topenář, montér suchých staveb a truhlář. Celkem dorazí 34 družstev z 24 odborných škol. Soutěžní úkoly na sebe navazují tak, aby co nejvěrněji napodobily podmínky reálné stavby. Každý tým bude mít přesně vymezený čas na splnění zadání. Program odstartuje v úterý dopoledne zednickou soutěží, na kterou navážou montéři a instalatéri/topenáři. Ve středu se k nim přidají truhláři a odpoledne budou vyhlášeni

vítězové v kategorii zedníků. Zbývající tři obory poznají své šampiony ve čtvrtek odpoledne při slavnostním zakončení. I v letošním roce bude do programu zařazena soutěž topenářů, která měla svou úspěšnou premiéru v loňském roce. Díky účasti odborných firem nabídne návštěvníkům cenné rady o moderních způsobech vytápění. Atmosféru přímo na náměstí podpoří moderátor, který bude diváky provázet průběhem soutěže a přiblíží jim jednotlivé úkoly i zajímavosti z praxe.



Ukázka práce zedníků a instalatérů. Foto archiv Školní dílny z. s.

Doprovodný program letos čeká významné rozšíření – zejména pro základní školy. Partneři soutěže připravili speciální řemeslná stanoviště, kde si žáci vyzkouší různé dovednosti. Chybět nebude ani zážitek z virtuální reality. Pro veřejnost zůstávají lákadlem například simulátor bagru či řemeslné a zručnostní hry pro děti. A to není vše, připravují se další překvapení! Po celou dobu soutěžního klání budou návštěvníkům k dispozici zástupci odborných firem, kteří jsou připraveni odpovídat na dotazy z oboru stavebnictví.

Za organizátory soutěže Šárka Poláčková,
Školní dílny z. s.

PROGRAM KONZULTACÍ

23. 9.

- Trendy ve vytápění, plynové kotle, zplynovací kotle, radiátory.

23. – 24. 9.

- Stavební systémy a materiály.
- Možnosti úspory za energie. Izolace staveb, možnosti zateplení.

23. – 25. 9.

- Využití sádkokartonu ve stavebnictví. Systémy suché výstavby.
- Aktuální trendy v oblasti sanitární techniky, moderní a funkční vybavení koupelen a kuchyní. Vodovodní baterie, instalatérství.
- Ukázka práce s nejmodernějším nářadím včetně možnosti vyzkoušení. Odborná konzultace a poradenství.
- Jedinečná možnost vyzkoušení práce s bagrem na simulátoru.

Spolupořadatelé soutěže

Pardubický kraj, město Vysoké Mýto, Stavební škola Vysoké Mýto, Školní dílny z.s., ERUDIO CZ

Partneři soutěže

Svaz podnikatelů ve stavebnictví v ČR, Cech suché výstavby v ČR, Cech topenářů a instalatérů

Více informací je k dispozici na www.remesloskill.cz a na sociálních sítích soutěže.

Proč máme touhu po poznání?

Září je pro mnoho z nás časem nových začátků. Do města se vrací život po prázdninách, školní třídy se znovu naplní dětmi a jejich zvědavými otázkami. Je to období, které nám připomíná, jak přirozené je chtít se učit, objevovat a poznávat. A možná právě teď je ta nejlepší chvíle, abychom se zamysleli nad tím, odkud se tato touha bere a proč vůbec máme možnost svět kolem nás poznat.

Žijeme v nádherném městě. Ať už mluvíme o architektuře na náměstí, krásných kostelích nebo uklidňující přírodě. Vysoké Mýto má opravdu co nabídnout. Nastěhoval jsem se sem teprve nedávno a zatím jeho krásy teprve objevuji. Věřím ale, že i lidé, kteří zde vyrůstali od dětství, stále nacházejí něco nového. Svět kolem nás je totiž plný krásných detailů a mohli bychom strávit celý život snahou zcela poznat jediný z nich, a přesto by zůstávalo něco, co nás překvapí. Právě tato nevyčerpatelnost poznání je jedním z důvodů, proč po něm tolik toužíme. Touha poznávat je v nás od malička. Každý rodič už někdy zažil, jak ho malé dítě neúnavně zasypává otázkami „A proč?“ a jak se někdy dostane až na hranici svých vlastních znalostí.

Zvědavost ale nezmizí ani v dospělosti. Chceme cestovat, poznávat nová místa, učit se novým věcem. Touha po poznání se neomezuje jen na zeměpis nebo cestování. Vede nás k objevům v biologii, fyzice, matematice i v dalších oborech. Právě proto vznikla věda, protože lidé věřili, že svět lze poznat a že stojí za to se o to pokusit.



Ale proč jsme si tak jistí, že je vůbec možné svět poznávat? Pokud se nad tím zamyslíme, zjistíme, že to není samozřejmost. Nemáme žádný „automatický nárok“ na to, abychom věděli a chápali, jak věci fungují. Poznání je možné jedině tehdy, pokud má svět řád. A řád – jak víme z vlastní zkušenosti – nikdy nevzniká sám od sebe. Byť se mi ještě nikdy sám neuklidil. Kde je řád, tam je i jeho autor.

Naši předkové věřili, že tento řád pochází od dobrého Stvořitele. Právě jejich víra v Boha jim dávala přesvědčení, že svět je možné zkoumat a že stojí za to investovat

čas a úsilí do vzdělávání. Byli to lidé s tímto přesvědčením, když zakládali první univerzity. Místa, kde se lidé mohli učit a objevovat zákonitosti světa. Byli to právě křesťané, kteří podporovali vzdělání pro každého, kteří chtěli, aby všichni měli možnost poznávat a rozvíjet se. Školy a univerzity vznikaly z víry, že poznání je dobré a že má smysl se o něj dělit.

A proto, když teď začíná nový školní rok, stojí za to si připomenout, proč můžeme svět kolem sebe poznávat. Je to možné proto, že má řád. Řád, který mu dal jeho Stvořitel. Tento řád nám nejen umožňuje svět chápat, ale také se z něj radovat. A za to bychom měli být vděční.

Až se tedy příště zadíváte na známou uličku, projdete kolem kostela, který míváte každý den, nebo si všimnete drobného detailu v přírodě, zastavte se na chvíli. Připomeňte si, že možnost vnímat, objevovat a chápat není samozřejmost. Je to dar. Dar, který nás zve k tomu, abychom byli zvědaví, vděční a otevření novým poznáním po celý život.

David Plevka, kazatel BJB Vysoké Mýto

Akce vysokomýtských církví

**Církev československá husitská
a Česká křesťanská akademie zvou**

Neděle 14. 9. od 17.00,
kostel Všem svatých v Dobříkově
KLOBOUKOVÝ KONCERT
Koncert Punčochova smyčcového kvarteta.



Sobota 20. 9. od 17.00,
Masarykovy sady u Husova sboru
BENEFIČNÍ ZAHRADNÍ ZÁBAVA
Koncert Horňácké hudecké muziky Miroslava Minkse s cimbalistkou Zuzanou Lapčíkovou. Součástí zahradní zábavy je občerstvení pro tělo i duši.
Výtěžek z benefiční akce bude poskytnut OS Berenika.

**Úterý 23. 9. od 18.00, sál ZUŠ
FRUSTRACE VE SPOLEČNOSTI
A DŮSLEDKY Z TOHO PLYNOUCÍ
na pozadí historických příkladů.**

Přednáška historika Michala Stehlíka, který je jedním z předních historiků 20. století působící v Ústavu českých dějin Univerzity Karlovy a společně s publicistou a novinářem Martinem Gromanem tvoří podcast Přepište dějiny.



Koncert sboru Otakar zakončí slavnosti

Pěvecký sbor OTAKAR srdečně zve na koncert uzavírající Městské slavnosti do kostela sv. Vavřince na nám. Vaňorného ve Vysokém Mýtě.



Koncert Pěveckého sboru Otakar v kostele sv. Vavřince ukončí v neděli 7. září Městské slavnosti. Foto Marek Harvan

Za doprovodu nástrojů zazní skladby rozmanitých žánrů. Bude to krásná tečka za bohatým kulturním víkendem. Přijďte si vychutnat skladby v jedinečné atmosféře tohoto historického chrámu. Koncert se koná ve vnitřních prostorách za každého počasí.

Neděle 7. 9. od 17.00.,
kostel sv. Vavřince
KONCERT PĚVECKÉHO SBORU OTAKAR
Vstupné dobrovolné.

Svatováclavská slavnost piva

Oslava na počest sv. Václava, patrona české země, ale i všech pivovarníků a vinařů. Druhý ročník festivalu se koná v areálu Starého pivovaru.

Program:

- Svatováclavská bohoslužba slova, povede Stanislav Tomšíček v 11 hodin
- rozhovory a představení minipivovarů
- hudební produkce Martias od 15 hodin
- káva, cukrovinky, koláče, svařák, festival pomazánek
- šperky z chirurgické oceli od Melvys
- stánek s výrobky od PetyT
- oblíbený pivní tenis
- pivní kvíz o ceny
- miniškolička zdobení perníčků pro děti
- malování na obličej, skákací hrad
- stánek Pomáhat je v módě s programem pro děti
- originální přehlídka a výstava klobouků Simony Tóth Jirečkové. Klobouky zdobené technikou pyrografie – jemného vypalování do materiálu, které dává každému kousku neopakovatelný charakter. Téma letošní



Foto archiv Pivovar Mejto

kolekce se ponese ve znamení netradičních svateb – od romantických, přes gothic, až po odvážné boho a vintage variace.

Pořádá pivovar Mejto, spolek Ochránci hodnot a tradic spolu s Nadačním fondem kulturního a industriálního dědictví za podpory ESI.

Sobota 27. 9. od 11.00 do 22.00,
Starý pivovar - Mánesova 585
SVATOVÁCLAVSKÁ SLAVNOST PIVA

Mikádo

Kompletní nabídku všech aktivit najdete v novém letáku a na webových stránkách www.svc-mikado.cz.

Důležité informace: Přihlašování do kroužků probíhá do 20. 9. Přihlašovat se lze pouze elektronicky na www.moje-mikado.cz/krouzky. Zahajovací schůzky ke kroužkům budou probíhat v týdnu od 22. 9. do 26. 9.

Novinky:

- Anglická konverzace YOUTH s dobrovolnicemi
- Kódování
- Dramaťák
- Lego robotika – mini
- Výtvarka (kresba, malba, grafika)
- Dungeons & Dragons
- Deskovky mini
- Kutilská dílna
- Šikovné ruce 6–8 let a spoustu dalších věcí.

Chystané akce na podzim: drakiáda, podzimní prázdniny s Mikádem, Večer světél a přednáška – Jak na finanční gramotnost u dětí, dílna se Soňou, od října také začíná kurz Anglická konverzace pro dospělé s Nihai, Damlou a Lucijou (informační schůzka: 22. 9. v 18.00 – Mikádo).

Více na www.svc-mikado.cz/krouzky/akce nebo v kanceláři Mikáda tel.: 731 108 510.

Deskovky nikdy nespí

Připravujeme pro vás na nový školní rok spoustu akcí:

1. střední deskohraní pod Mikádem od 16.00
2. čtvrtěční mini deskohraní pod Mikádem pro začínající hráče předškolního věku a čerstvé školáčky od 16.00
3. čtvrtěční volné hraní od 17.00
4. nedělní volné hraní od 17.00
5. GymJam 5. 9. v Amfiteátru – ukázka her, včetně nové legohry
6. Víkendové deskohraní 10. 10. - 12. 10.

Více informací najdete na deskovehryfenix.cz.
Michal Miler, Fénix



Den architektury 2025

Jubilejní 15. ročník celorepublikového festivalu Den architektury, který proběhne od čtvrtka 2. do úterý 7. října, nese podtitul Ta architektura a zaměřuje se na ženskou perspektivu v oboru. Ve Vysokém Mýtu se můžete těšit na neformální diskuzi a procházku po místech spjatých s divadlem. Souběžně se Dnem architektury se koná festival Film a architektura na stejné téma. Upozorňuje na ženské osobnosti z oblasti architektury, urbanismu, designu a umění.

Pátek 3. 10. od 18.00,

modlitebna Husova sboru, Masarykovy sady
**NA VÍNO S ARCHITEKTKAMI
A UMĚLKYNĚMI**

Neformální diskuze na téma studia, tvorby, života a vůbec. Letošní motto Dne architektury zní „Ta Architektura“. Zabývá se postavením architektek ve společnosti, v oboru architektury i dalších oblastech. Přijďte si poslechnout, jak to vidí samy tvůrkyňe i ty, které se na profesní život teprve připravují. Průvodkyně Marta Hošková, sochařka.

Neděle 5. 10. od 14.00,
nám. Přemysla Otakara II.

KDE JSI BYLO, DIVADLO?

Vysoké Mýto si letos připomíná dvousetletou historií divadelnictví. S knihovnicí Barborou Horákovou se projdeme po místech, kde se tato historie psala. Panský dům, Minaříkův hostinec, U Lípy, U zlaté koruny – víte, kde to bylo? Víte o jednorázovém amfiteátru na Bučkově kopci? Některá z těchto míst v centru města navštívíme, včetně interiéru. Procházka je připravována s místními divadelníky, o dramatické zážitky tak nouze nebude.



Film a architektura 2025

Čtvrtek 2. 10. od 19.00,

Šemberovo divadlo
PROJEKCE FILMŮ

Vstupné dobrovolné.

THE WOMEN OF THE BAUHAUS

Škola Bauhaus, domov avantgardy a základ moderní architektury, byla založena před 100 lety a její mistři jsou i nadále hvězdami historie architektury a designu. Ženy, které přispěly k jejímu vzniku, jsou do značné míry neznámé, přestože velká část zásluh na inovativním potenciálu školy patří ženám.

44 min, Německo, 2019, titulky

ONCE IT WAS

Dokument o sovětské architektuře v Tbilisi, který vznikl na fakultě architektury v Brně ve spolupráci s architektonickým biennalem v Tbilisi. Ukazuje jak současný stav vybraných budov, tak i velkou diverzitu jejich osudů. Dokument provází výpovědi místních lidí různých věkových kategorií, různých názorů a s různými vztahy k těmto budovám. **50 min, anglicky, 2022, titulky**

Český červený kříž

Úterý 9. 9. od 9.00 do 13.00,

náměstí Přemysla Otakara II.

SVĚTOVÝ DEN PRVNÍ POMOCI

Den prevence a zdraví.

Program: výstava a ukázky záchranné techniky, ukázky poskytování první pomoci, informace o silničním provozu, měření krevního tlaku, krevního cukru (glykémie), měření saturace (procento kyslíku v krvi), postcovidová rehabilitace a prevence před respiračními chorobami, informace o bezpříspěvkovém dárcovství krve, informace a registrace do registru kostní dřeně.

Pořádá Oblastní spolek Českého červeného kříže Ústí nad Orlicí, Vyšší odborná škola zdravotní a sociální Ústí nad Orlicí a složky Integrovaného záchranného systému ČR.



Český zahrádkářský svaz

Na výroční členské schůzi Českého zahrádkářského svazu Vysoké Mýto konané v březnu letošního roku byl schválen plán činnosti organizace:

V sobotu 27. 9. se uskuteční zájezd na Podzimní výstavu Zahrada Věžky spojený s návštěvou zámku a zámeckých zahrad v Kroměříži. Přihlášky na zájezd přijímá Sklenářství U Ševčíků od 8. 9. do 22. 9.

Moštování jablek bude zahájeno 13. 9. v moštárně na Tyršově náměstí.

Více informací na: www.zahradkari.cz

Jana Janáčková

Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

6. – 7. 9.	MUDr. Lucie Kumpoštová	Česká Třebová, Masarykova 1071	778 133 117
13. – 14. 9.	MUDr. Miroslava Hendrychová	Vysoké Mýto, Husova 191/IV	465 423 960
20. – 21. 9.	MDDr. Veronika Kubásková	Ústí nad Orlicí, Velké Hamry 155	604 463 997
27. – 28. 9.	MDDr. Martina Jindrová	Vysoké Mýto, Javornického 198	465 485 155

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba

Poprask na laguně

Divadelní spolek Šembera, v rámci programu oslav Divadlo 1825 – 1925 – 2025, uvedl v březnu letošního roku premiéru bláznivé komedie Carla Goldoniho v úpravě Vlastimila Pešky Poprask na laguně.



Divadelní spolek Šembera. Foto archiv spolku

Zdařilá, rozverně laděná adaptace divadelní hry, patřící do zlatého fondu světové dramatické tvorby, doplněná hravými písněmi Olgy Mrázové, nápaditými kostýmy Michaely Kotrbové a pestrou výpravou z dílny Petra Klofandy a Pavla Peška se setkala u vysokomýtské divadelní veřejnosti s nemalým ohlasem. Proto jsme pro vás všechny, kdo jste neměli v březnu možnost Poprask na laguně zhlédnout, či vás zaujal na tolik, že si zážitek s ním spojený chcete zopakovat, připravili další dva termíny, ve kterých naše představení zopakujeme.

Děj hry nás zavede do rybářské vísce Chiozzy na pobřeží mořské laguny. Mužští jsou na moři a ti, kteří zbyli na břehu (místní honorace), se nudí. A tak zinscenují prostřednictvím místního ženěho lodičkáře roztržku mezi ženskými. Na to, jak vše dopadne a kdo se bude smát jako poslední, se

přijďte podívat sami...

Režie: Petr Klofanda.

Hrají: Petr Chalupník, Věra Milerová, Tereza Dejdarová, Vojtěch Stratílek, Leoš Krbek, Pavel Pešek, Michaela Kotrbová, Lucie Voberová, Tatiana Chalupníková, Martin Divoký, Michal Miler, Milan Radiměřský, Michal Uher a Alexandr Farkas.

Neděle 21. 9. od 19.00 a pondělí 22. 9. od 19.00, Šemberovo divadlo POPRASK NA LAGUNĚ

Divadelní představení vzniklo ve spolupráci s Vysokomýtskou kulturní o.p.s. a za podpory města Vysoké Mýto.

Vstupné 150 Kč – předprodej v IC Vysoké Mýto a online na portálu M-klubu.



Loutkové divadlo Srdíčko

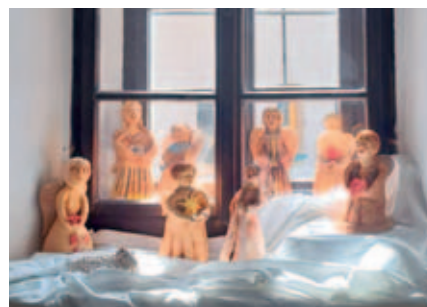
Neděle 28. 9. od 14.00 a 16.00 SKÁKAVÁ PRINCEZNA

Pohádka o princezně a zlém čaroději. Režie: Radka Jetmarová, scéna: Viktor Čáp, světla a zvuk: Milan Dostál, inspicie: Kamila Pavlíčková. Hrají: herci a loutky loutkového divadla.

Vstupné 50 Kč. Předprodej vstupenek v IC nebo hodinu před představením.

variace vm

Ve středu 10. 9. zahajujeme další sezónu s S klubem. Máte-li chuť tvořit, potkávat se, povídat si při kávě, přidejte se k pravidelným mezigeneračním schůzkám, které probíhají ve **středu od 16.00** na adrese **Litomyšlská 50**. Osvojíte si základní techniky tvoření z hlíny, ale i další tvůrčí techniky, vyzkoušíte si práci z dalších materiálů, potkáte nové známé, ale hlavně nebudete sedět sami doma. Těší se na vás ženy z variací vm.



Divadelní spolek Šembera se loučí s Václavem Jetmarem

Právě v roce oslav divadla odešel do divadelního nebe doposud poslední představitel vysokomýtského Kašpárka Václav Jetmar (7. 9. 1941 – 11. 8. 2025).

Svoji hereckou kariéru začínal v roce 1960 v divadélku Leporelo. Václav Jetmar dokázal svým hereckým uměním rozesmát jak dětského, tak dospělého diváka. Jím ztvárněné postavy rozdávali na jevišti humor i v okamžicích, kdy to divák neočekával. Tento dar ho předurčil k převzetí štafety od



Josefa Ševčíka – tvůrce vysokomýtského Kašpárka a pokračovat tak v započaté tradici. V této postavě odehrál téměř 250 představení, při nichž rozdával radost dětem jak u nás v Čechách, tak i v zahraničí.

Poslední roli, kterou si zahrál, byl v roce 2019 Planchet ve hře Tři mušketýři.

Michaela Kotrbová, Divadelní spolek Šembera

Václav Jetmar (vlevo) v roli Kašpárka.

Foto archiv DS Šembera

Divadeliér



1. 9. – 30. 9., výlohy Divadeliéru
SLUNCE VE TMĚ

Výstava Jana Doubravy. Vernisáž se koná v pondělí 1. 9. v 17.00.

Srdečně zveme na vernisáž výstavy Slunce ve tmě výtvarníka Jana Doubravy z Vysokého Mýta. Malování jej bavilo už od dětství, ale aktivně se mu začal věnovat před šesti lety. Je samoukem – bez formálního výtvarného vzdělání, zato s velkou chutí tvořit a objevovat. Nemá vyhraněný styl – rád zkouší nové techniky i témata. Nejvíce ho oslovil impresionismus, ale má rád i abstrakci.

Vstup zdarma.



Premiéra – středa 3. 9. v 17.00, Divadeliér
ZLATÁ RYBKKA

Divadlo pro děti – divadlo Di.

Premiéra pohádky o splněných přáních, která neudělají člověka šťastným. Veselá pohádka od moře o zlaté rybce, která ví, že bez svobody není život až tak velká zábava a pro její uchování bude klidně plnit i na-prosto nerozumná přání.

Doporučujeme rezervaci míst.

Vstupné dobrovolné.

Repríza – sobota 6. 9. v 9.00,

náměstí Přemysla Otakara II.

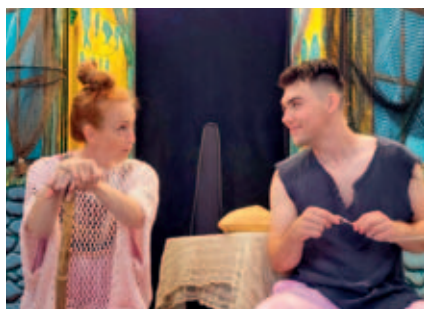
ZLATÁ RYBKKA

Když si v sobotu ráno přivstanete, novou pohádku divadla Di uvidíte na náměstí v rámci Městských slavností Vysoké Mýto.

Hrají: Adam Horký, Adéla Pellarová. Scénář a režie: Adéla Pellarová. Hudba: Šimon Martínek. Scénografie a kostýmy: Adéla Pellarová. Výtvarná realizace kulís: Anežka Plhánková, Amálie Popelářová, Petr Mlejnek. Výroba kulís a kostýmů: Petr Kubík, Adéla Pellarová, Alžběta Zelenková, Magdaléna

Popelářová, Míša Podhájecká, Mirka Voříšková, Amálie Popelářová, Petr Mlejnek.

Vstup zdarma.



Sobota 20. 9. v 15.00, Divadeliér
JAK VYBRAT SOCIÁLNÍ SLUŽBU

Expertka v sociální oblasti Martina Macková vám pomůže zorientovat se. Řešíte novou životní situaci a nevíte, kde přesně o pomoc požádat? Nejste si jistí, na jakou podporu máte nárok? Síť sociálních služeb v České republice je velmi bohatá, pamatuje na různé obtížné situace i způsoby pomoci. *Vstupné dobrovolné.*

Sobota 20. 9. v 19.00, Divadeliér
TŘI

Absurdní drama v podání divadla Di

Drama o hledání smyslu získávání titulů a způsobu jejich dosahování, získávání postavení a dosahování vlivu s úžasem poznání, že úklid v tomto směru může hrát zásadní roli... Hrají: Docentka – Markéta Voříšková, Mladík – Adam Horký, Uklízečka – Adéla Pellarová. Scénář a režie: Adéla Pellarová. Hudba: Šimon Martínek. Návrh scény: Adéla Pellarová. Technická realizace scény: Jakub Kopecký, Míša Podhájecká. Výtvarná realizace scény: Amálie Popelářová, Petr Mlejnek.

Doporučujeme rezervaci míst.

Vstupné dobrovolné.

Středa 24. 9. od 18.00, Divadeliér
FRANCOUZSKÉ WICHYTÁVKY XIII.

Znalec současné frankofonní hudby František Wich vám rozšíří sbírku muzikantských znalostí o hudební drahokamy, které z médií neznáme a která zaručeně budou ladit vašemu uchu k poslechu a pohodě.

Vstupné dobrovolné.



Foto Petra Šplíchalová

Skaut

Pátek 12. 9. od 15.00, klubovna u zvonice
HRAVÉ SKAUTSKÉ ODPOLEDNE

Skautské středisko Vysoké Mýto zve rodiče i děti na hravé odpoledne do klubovny u zvonice (nám. Otmara Vaňorného). Těšíme se na vás v kavárně a při rukodělných a sportovních aktivitách.

Pokud nemůžete přijít, ale máte zájem o členství dětí v našich oddílech, pište na e-mail: skautVM@skaut.cz.

Libuše Bartošová



TJ Sokol

Sobota 4. 10., 1. 11., 6. 12., 3. 1., 31. 1., 7. 3., 11. 4. v 10.00, sokolovna
CVIČENÍ BABIČEK A DĚDEČKŮ SVNOUČATY

TJ Sokol Vysoké Mýto pořádá sobotní cvičení pro babičky a dědečky s vnučaty. Určeno pro předškolní, školní a mladší školní věk dětí. Těšíme se na každého. Prosíme tatínky o pomoc při přípravě dráhy.



Florbalové zápasy

Zápasy klubu FTC Vysoké Mýto ve sportovní hale (Gen. Závady 118):

13. 9. od 16.00
- FTC VM muži A – Fbk TJ AVJ Svitavy
13. 9. od 19.30
- FTC VM ženy – EAV SK Jihlava
20. 9. od 9.00 - Turnaj elévek
27. 9. od 16.00 - FTC VM ženy – Sokol Brno
27. 9. od 19.30
- FTC VM muži A – Aligators Klobouky
28. 9. od 9.00 - Turnaj mladších žáků
Více informací na: ftcvysokemyto.cz

Supermoto národů poprvé v ČR

Poslední zářijový víkend (27.–28. září) se na Autodromu Vysoké Mýto uskuteční sportovní událost, jakou Česká republika dosud nezažila – Mistrovství světa národních týmů v supermotu – Supermoto národů 2025 (FIM SuperMoto of Nations).



Mistrovství světa národních týmů v supermotu se pojede poprvé v České republice, a to právě 27. – 28. září na vysokomýtském autodromu. Foto archiv Autoklub Karosa VM

Tento prestižní závod, který se pravidelně koná v Evropě, přitáhne na východ Čech špičkové závodníky z více než dvaceti zemí světa. Kombinace asfaltu a terénu, vysoké rychlosti i dechberoucí souboje kolo na kolo slibují nezapomenutelnou podívanou pro všechny fanoušky motorsportu.

České barvy budou hájit hned dva reprezentační týmy. V prvním nastoupí trojice zkušených jezdců – Milan Sitnianský, Jonáš Nedvěd a Erik Provazník. Všichni tito jezdci mají zkušenosti ze světového šampionátu S1GP a patří k absolutní špičce českého supermota. Sitnianský k tomu říká:

„Mistrovství světa národů je vždy vrcholem sezóny. Letos bude navíc výjimečné tím, že se pojede u nás doma, ve Vysokém Mýtě. Budeme moc rádi, když dorazí co nejvíce fanoušků a podpoří nás v boji o stupně vítězů.“

Vedle výše uvedené trojice se poprvé představí i juniorský tým, složený z talentovaných jezdců Jana Ulmana, Matěje Kokeše a Denise Fligra – mistrů Evropy a vycházejících hvězd, které dokazují, že české supermoto má skvělou budoucnost.

Během víkendu se můžete těšit na ukázky záchranného rescue týmu v akci, show trialových motorek, dětské atrakce a skákací hrady, širokou nabídku občerstvení a především na sobotní večerní koncert kapely POPS. Díky tomu se vyplatí pořídit celovíkendovou vstupenku.

Vysoké Mýto se na poslední zářijový víkend promění v centrum světového supermota. Nenechte si ujít příležitost stát se součástí historie a podpořit český tým na cestě za úspěchem!

Více informací, včetně detailů o programu, jezdcích i vstupenkách, najdete na www.czech-supermoto.cz.

Jan Dušek,

1. místopředseda AKVM

Štěpán Rýz je mistrem Evropy

Ve dnech 20. – 27. července se v rumunské Salontě konalo juniorské mistrovství Evropy ve volně létajících modelech. Štěpán Rýz z Vysokého Mýta, student 3. ročníku Střední školy technické a dopravní v České Třebové,

obor informační technologie, a člen LMK Choceň se stal mistrem Evropy v tříčlenných týmech v kategorii F1B a v jednotlivcích obsadil krásné 3. místo.

Bohuslav Rýz



Štěpán Rýz přivezl 3. místo z mistrovství volně létajících modelů. Foto soukromý archiv

Dobroběh

Neděle 7. 9. od 10.00, letiště TÝMOVÝ ZÁVOD 4x4 km

Sestav tým s kamarády, ve firmě nebo v rodině a pojď to zkusit. Čtyři běžci a každý poběží čtyři kilometry. Jeden tým a jeden společný sportovní zážitek. Pro každého originální medaile. Závod se koná ve spolupráci s Aeroklubem Vysoké Mýto a městem Vysoké Mýto.

Více informací a registrace na dobrobek.cz.



První ročník štafetového závodu na 4x4 km. Foto archiv Dobroběh

Velké sokolské pololetní plány

Letní prázdniny jsou za námi, proto je na čase plánovat druhé pololetí.

Hned od září je možné se hlásit do jednotlivých oddílů Sokola. Nabídka je poměrně široká a zahrnuje cvičení pro všechny věkové kategorie – od cvičení rodičů s dětmi, přes gymnastiku, karate, bojové sporty, sálový fotbal, volejbal, až po cvičení žen a všestrannost dospělých. Kdokoliv, kdo má zájem o sport a cvičení, může daný oddíl navštívit a následně se přihlásit. Informace k jednotlivým oddílům a rozvrh hodin jsou uveřejněny na webu www.sokol-vm.cz.

Oddíl Moderního Sportovního Karate, úřadující mistr ČR, pořádá společné zářijové otevřené tréninky pro veřejnost, současně i jako náborové tréninky (8. a 15. září). Ty jsou určeny pro členy od osmi let do dětské přípravy bojových sportů a pro teenagery a dospělé členy do základního programu Moderního Sportovního Karate.

V návaznosti na dříve pořádané běžecké akce letos Sokol uspořádá Svatomartinský běh pro radost. Ten se uskuteční v neděli 9. listopadu. Trasy budou dlouhé 1, 5 a 10 km, aby vyhovovaly co nejvíce zájemcům.



*Sokol do konce roku pro veřejnost plánuje spoustu zajímavých akcí, jednou z nich bude Svatomartinský běh na začátku listopadu.
Foto archiv Sokol VM*

Podrobnosti k tomuto běhu budou včas zveřejněny.

Velmi speciální akcí bude koncert skupiny Marika Singers, který se uskuteční v sobotu 6. prosince od 18 hodin. Jedná se o první větší kulturní akci pořádanou v místní sokolovně za posledních 70 let! Zdejší Sokol se tímto kulturním počinem připojuje k letošnímu výročí 200 let od uvedení první divadelní hry vysokomýtskými ochotníky a 100 let od otevření Šemberova divadla.

Téměř na samý závěr roku – tedy 13. prosince – uspořádá v sokolovně oddíl Moderního Sportovního Karate již 17. ročník Christmas Cup Karate Vysoké Mýto 2025. Jedná se o vánoční župní (krajský) přebor v karate.

Nabídka na druhé pololetí je tedy pestrá, a každý si může najít to své. Budeme rádi, když se vysokomýtská veřejnost do těchto akcí zapojí. Kromě webových stránek je možné sledovat aktivity Sokola i na facebooku.

Matěj Votroubek, Sokol VM

Dapos s.r.o.

vás srdečně zve do

**kostela Nanebevzetí Panny Marie
v Neratově v Orlických horách**

Bartošovice v Orł.h. GPS: 50.213981,16.550431



Pátek 26. září 2025

14:00 Andrea Kalivodová

koncert přední české mezzosopranistky,
solistky Národního divadla Praha

16:30 Opera Divas

koncert dámského tria: Pavlína Senič soprán,
Tereza Mátllová soprán, Andrea Kalivodová mezzosoprán



Sobota 27. září 2025

16:00 Strašlivá podívaná (folková kapela s námětem událostí ze středověku, renesance...)

18:00 X tet (folková kapela, „ježkárný“, spirituály...)

příspěvek dobrovolný

trvalky - keře - stromky - substráty - hnojiva - zahradnické potřeby

Floreum

zahradní centrum
Litomyšl

Okrasné školky Litomyšl
1. podzimní výstava
(Květy pozdního léta)
29.8.-14.9.2025

NOVÝ
věrnostní
program pro
zákazníky

T.G.Masaryka 506
Litomyšl

  www.floreum.cz
www.skolky.cz






Firma MS interiéry s.r.o.
Vysoké Mýto
hledá nového kolegu
na pozici

Konstruktér / přípravář

Náplň práce:

- tvorba výkresové dokumentace
- příprava technických podkladů pro výrobu

Požadujeme:

- SŠ vzdělání
- znalost práce na PC (MS excel, Word, CAD)
- pečlivost, samostatnost a spolehlivost v práci
- dobré komunikační dovednosti a příjemné jednání, ochota učit se novým věcem
- zkušenosti s konstrukčním programem Solid Works výhodou, nikoliv podmínkou

Nabízíme:

- zaškolení v konstrukčním programu
- výhodné platové podmínky
- práce v příjemném prostředí a kolektivu
- notebook, mobilní telefon
- flexibilní pracovní doba
- možnost občasné práce z domu

Kontakt: MS interiéry s.r.o., Generála Svatoně 727,
Vysoké Mýto 566 01 (provozovna)
Tel: +420 604 373 053, Michal Sháněl – jednatel
Email: m.shanel@msinteriery.com
Web: www.msinteriery.com



Servis a údržba plynových kotlů

Servis, údržba a čištění
plynových kotlů zaměřující se
na značky Baxi, Protherm,
Vaillant, Viessmann.
Zajistíme bezpečný, úsporný a
spolehlivý provoz vašeho
zařízení. Provádíme rovněž
revize plynových kouřovodů.

Volejte nebo pište
+420 776 295 277
www.servisvytapieni.cz



JUNKER | junker-group.cz
partner for precision

**Vybroušené
dovednosti,
úspěšná kariéra.**

**U nás se to naučíte.
S námi to zvládnete!**

www.brousim.cz

Kontaktujte nás:
personal.ejh@junker.cz nebo +420 778 400 462

MĚSTSKÝ ÚŘAD LITOMYŠL

vypisuje výběrové řízení na obsazení pracovních pozic:

REFERENT/KA ODBORU DOPRAVY

ZKUŠEBNÍ KOMISAŘ – posuzování a ověřování odborné způsobilosti k řízení motorových vozidel
TECHNIK – výkon státní správy na úseku agendy registrace silničních vozidel

Přihlášky prosím zasílejte
do 15. října 2025.
Více na www.litomysl.cz




**CHCETE
BÝT VIDĚT?**

**Inzerujte
ve Vysokomýtském
zpravodaji!**



Finance
jednoduše a srozumitelně
pro rodiny, podnikatele a samosprávy

- Pojištění vozidel a ochrana majetku
- Životní a rizikové pojištění
- Zabezpečení na stáří
- Hypotéky a úvěry
- Investice

Kariéra v našem týmu

- Osobní a profesní růst
- Nadstandardní příjem
- Časová flexibilita
- Benefity

Bc. Pavel Eliáš

+420 737 181 848
pavel.elias@vbmmail.cz

Vysoké Mýto
Vrchlického 219

KONCERTY

3. 9.	St	Klubová středa – pocta Ozzyho Osbournovi	M-klub	18.00
5. 9.	Pá	Šansonárium – recitál s Miloněm Čepelkou	Havlíčkovy sady	20.00
7. 9.	Ne	Pěvecký sbor Otakar	Kostel sv. Vavřince	17.00
14. 9.	Ne	Kloboukový koncert – Punčochovo smyčcové kvarteto	Dobříkov – kostel Všech svatých	17.00

KINO

11. 9.	Čt	Bláznivá střela	Šemberovo divadlo	19.00
12. 9.	Pá	V zajetí démonů 4: Poslední rituály	Šemberovo divadlo	19.00
13. 9.	Pá	Čelisti – hit měsíce	Šemberovo divadlo	19.00
14. 9.	Ne	Heidi, děvčátko z hor: Legenda o rysovi – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
14. 9.	Ne	Sbormistr	Šemberovo divadlo	19.00
18. 9.	Čt	Velký vlastenecký výlet	Šemberovo divadlo	19.00
19. 9.	Pá	Srnky	Šemberovo divadlo	19.00
20. 9.	So	Tlapky na pedály: Velká cena Evropy – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
20. 9.	So	Karavan	Šemberovo divadlo	19.00
25. 9.	Čt	Jemný rváč	Šemberovo divadlo	19.00
26. 9.	Pá	V zajetí démonů 4: Poslední rituály	Šemberovo divadlo	19.00
27. 9.	So	Franz	Šemberovo divadlo	19.00
28. 9.	Ne	Heidi, děvčátko z hor: Legenda o rysovi – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
28. 9.	Ne	Srnky	Šemberovo divadlo	19.00

DIVADLO

3. 9.	St	Zlatá rybka – divadlo pro děti	Divadeliér	17.00
6. 9.	So	Zlatá rybka – divadlo pro děti	Náměstí Přemysla Otakara II.	9.00
20. 9.	So	TŘI – absurdní drama divadla Di	Divadeliér	19.00
21. 9.	Ne	Poprask na laguně	Šemberovo divadlo	19.00
24. 9.	St	Na kus řeči s Miroslavem Donutilem	Šemberovo divadlo	19.00
22. 9.	Po	Poprask na laguně	Šemberovo divadlo	19.00
28. 9.	Ne	Skákavá princezna	Loutkové divadlo Srdíčko	14.00
28. 9.	Ne	Skákavá princezna	Loutkové divadlo Srdíčko	16.00
29. 9.	Po	Dámy vpřed!	Šemberovo divadlo	19.00

VÝSTAVY

1. 9. – 30. 9.	Otmarovo oko 2025 - výstava fotografií	Vestibul knihovny, vernisáž 4. 9. v 9.00
1. 9. – 30. 9.	Slunce ve tmě – výstava Jana Doubravy	Divadeliér – výlohy, vernisáž 1. 9. v 17.00
5. 9. – 12. 10.	II. Kabinet umění (KabU) – současná výtvarná tvorba regionu	Sál galerie, vernisáž v pátek 5. 9. v 17.00
Do 7. 9.	Naplech – smaltové obrazy šesti autorek	Galerie ve zvonici
Do 21. 9.	Děti a divadlo – tvorba žáků MŠ Pod Smrkem	Infocentrum – okna
Do 9. 11.	1265 – Středověk ožívá – výstava	Šemberův dům
Do 21. 9.	Vyhliídka z Pražské věže (soboty a neděle)	Pražská věž

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sekaninová – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Tiskové chyby vyhrazeny. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 15. září 2025.

OSTATNÍ AKCE

5. 9.	Pá	Barevný průvod městem studentů gymnázia	Gymnázium – náměstí	13.00
5. 9.	Pá	GYMJAM	Amfiteátr	16.00
5. 9.	Pá	Odhalení pamětní desky v hradební zdi	Jungmannovy sady	19.00
6. 9.	So	Dny evropského kulturního dědictví (do 7. 9.)	Památky Vysoké Mýto a okolí	9.00
6. 9.	So	Den otevřených dveří v nové obřadní síni	Miličova ul.	9.00
6. 9.	So	Městské slavnosti Vysoké Mýto (5. – 7. 9.)	Náměstí Přemysla Otakara II.	9.00
6. 9.	So	Průvod v divadelních kostýmech	Havlíčkovy sady	13.00
7. 9.	Ne	Dobroběh – týmový závod 4 x 4 km	Letiště	10.00
9. 9.	Út	Světový den první pomoci – Den prevence a zdraví	Náměstí Přemysla Otakara II.	9.00
10. 9.	St	S klub – mezigenerační setkání	Litomyšlská 50	16.00
12. 9.	Pá	Hravé skautské odpoledne	Klubovna u zvonice	15.00
13. 9.	So	Den otevřených dveří dálničního úseku D35 V. Mýto – Džbánov	Dálniční úseku D35 VM – Džbánov	10.00
16. 9.	Út	Čištění kamenů zmizelých	Náměstí Přemysla Otakara II.	18.00
19. 9.	Pá	Položení kamenů zmizelých	U vlakové zastávky VM město	9.30
19. 9.	Pá	Hudební parkoviště	Parkoviště u ZUŠ	16.00
20. 9.	So	Jak si vybrat sociální službu	Divadeliér	15.00
20. 9.	So	Benefiční zahradní zábava	Masarykovy sady	17.00
23. 9.	Út	Mezinárodní soutěž ŘEMESLO SKILL (do 25. 9.)	Náměstí Přemysla Otakara II.	9.00
23. 9.	Út	Frustrace ve společnosti a důsledky z toho plynoucí – přednáška	Sál v ZUŠ	18.00
24. 9.	St	Francouzské wicheťky XIII.	Divadeliér	18.00
26. 9.	Pá	Vyprávěj! – křest knihy a komentované promítání	Městská galerie – sál	18.30
27. 9.	So	FIM SuperMoto of Nations 2025 (do 28. 9.)	Autodrom	8.00
27. 9.	So	Svatováclavská slavnost piva	Starý pivovar, Mánesova 585	11.00
27. 9.	So	La Fine – diskotéka	M-klub	21.00

Změna programu vyhrazena. Pro aktuální informace doporučujeme sledovat webové stránky pořadatelů uvedených akcí.



Foto na titulu: Momentka z loňských Městských slavností Vysokého Mýto. Foto Petra Šplíchalové

Foto na 4. straně obálky: Tomáš Dittrich

Autoři neoznačených fotografií uvnitř čísla: archiv příslušných organizací a institucí

Došlo po uzávěrce: Výběrové řízení a fotografie na straně 12. Článek a fotografie na straně 22.

[G]

**5. 9. — 12. 10.
2025**

**Městská galerie
Vysoké Mýto**

II. Kabu

**Aktuální tvorba
čtyř desítek výtvarných umělců
z regionu - malba, kresba,
sochy, keramika...**

**Vernisáž se koná
v pátek 5. září
v 17 hodin.**

Josef Bartoň
Jiří Bělohávek
Karel Bureš
Nadě Cermanová
Tomáš Diblík
Gabriela Fajfrová
Vendula Hegerová
Jiří Hendrych
Adéla Holešinská
Pavel Hošek
Marta Hošková
Eliška Hrenová
David Chadima
Jana Chaloupková
Jiří Jareš
Jaroslava Jilková
Oldřich Jiskra
Jitka Klofandová
Ilona Korálová
Aleš Košvanec
Jaroslav Košvanec
Jana Krejzová

Jaromír Krosch
Filip Kubíček
Blanka Macháňová
Adriana Marci
Ivana Müllerová
Anežka Plháková
Ondřej Podracký
Jan Pokorný
Jan Polanský
Kateřina Profousová
Jindřich Rejhart
Markéta Šaldová
Šimon Škrabal
Kateřina Škrabalová
Petr Špaček
Petra Šplíchalová
Adam Toman
Iva Vanžurová
Jiří Vedra
Jakub Víček
Hana Voříšková





..divadlo

.1825
.1925
vysoké mýto .2025

**Raďte se
posadit
a pojdte
s námi slavit...**

V září se můžete těšit:

Slunce ve tmě

1. 9. – 30. 9., výlohy Divadeliér
Výstava Jana Doubravy
Vernisáž se koná v pondělí 1. 9. v 17.00

Zlatá rybka

3. 9. v 17.00, Divadeliér
6. 9. od 9.00, náměstí Přemysla Otakara II.
Divadlo pro děti – divadlo Di

Odhalení pamětní desky

v hradbní zdi k 200. výročí
5. 9. od 19.00, Jungmannovy sady
Happening

Šansonárium

5. 9. od 20.00, Havlíčkovy sady
Autorský písňový recitál s Miloněm Čepelkou

Divadelní průvod od Pražské brány

6. 9. od 13.30, náměstí Přemysla Otakara II.
Průvod v divadelních kostýmech
s překvapením

Tři

20. 9. od 19.00, Divadeliér
Absurdní drama divadla Di

Poprask na laguně

21. 9. od 19.00 a 22. 9. od 19.00,
Šemberovo divadlo
Divadelní představení DS Šembera

Děti a divadlo

Do 21. 9., okna infocentra
Výstava výrobků dětí z MŠ Pod Smrkem

Skákavá princezna

Neděle 28. 9. od 14.00 do 16.00,
Loutkové divadlo Srdíčko
Divadelní představení pro děti

Oslavy 200 let
českého divadla
ve Vysokém Mýtě

Více informací uvnitř zpravodaje
a webové stránce divadlo.vysoke-myto.cz