Vlivem vzrůstajícího počtu obyvatel uvnitř města a zvyšujících se nároků na hygienu bylo rozhodnuto o zrušení stávajícího hřbitova, rozprostírajícího se kolem kostela sv. Trojice. Uvolněný prostor ve městě byl využit k rozšíření Jungmannových sadů a k výstavbě velkoryse řešené budovy dívčí a chlapecké měšťanské školy.

Pro vybudování nového místa k pohřbívání byla určena rozlehlá obdélníková plocha východně od města vymezená ulicemi Miličova a Brandlova. Vchod do aerálu je opatřen mohutnou bránou a méně impozantní brankou zadní, obvodovou zeď tvoří cilhly. Sem byly postupně přeneseny náhrobky včetně tělesných pozůstatků. Od roku 1906, kdy místo začalo plnit svoji funkci, je vnímáno jako místo piety a posledního odpočinku našich zemřelých obyvatel v čele s osobnostmi překračující svým významem rámec města. Všem návštěvníkům, kteří si přejí zmapovat i tuto kapitolu z historie města je určen Hřbitovník - průvodce.